

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №165» общеразвивающего вида

РАССМОТРЕНО и ПРИНЯТО  
ПЕДАГОГИЧЕСКИМ СОВЕТОМ:

Протокол № 1  
«29» августа 2018 года

УТВЕРЖДЕНО

Приказ № 26  
от «29» августа 2018 года  
С.И. Мелентьева



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА

**«УМЕЛЫЕ РУЧКИ»**

Направленность: художественная  
Срок реализации: 9 месяцев  
Возраст  
обучающихся: 6-7 лет

Автор-составитель: Черненко Марина  
Николаевна,  
воспитатель

БАРНАУЛ  
2018

## СОДЕРЖАНИЕ

1	Комплекс основных характеристик программы	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи ДООП	6
1.3.	Содержание ДООП	6
1.4.	Планируемые результаты освоения Программы	14
2	Комплекс организационно-педагогических условий	14
2.1.	Календарно – тематическое планирование	14
2.2.	Условия реализации ДООП	17
2.2.1.	Описание материально технического обеспечения ДООП	17
2.3.	Формы аттестации	18
2.4.	Оценочные материалы	18
2.5.	Методические материалы	19
	Список литературы	19

## **Раздел № 1. Комплекс основных характеристик программы**

### **1.1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Умелые ручки» (изобразительная деятельность) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №165» общеразвивающего вида (далее – ДООП) разработана на основании нормативной правовой базы:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - Закон № 273-ФЗ);
- Постановления Правительства РФ от 15.08.2013 №706 «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг»
- Закона Российской Федерации от 07.02.1992 №2300-1«О защите прав потребителей»
- Постановления главного государственного санитарного врача российской Федерации от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.3049-13»
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 25.10.2013 №1185 «Об утверждении примерной формы договора об образовании на обучение по дополнительным образовательным программам»
- Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 29.05.2014 №785 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления на нем информации»
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 №1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 №09-3242 «О направлении информации» (вместе с методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»)
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»
- Приказ Главного управления образования и молодежной политик Алтайского края от 19.03.2015 «Об утверждении методических рекомендаций по разработке дополнительных общеобразовательных, общеразвивающих программ»
- Приказ комитета по образованию города Барнаула от 29.08.2016 №1549-осн «Об утверждении методических рекомендаций по оказанию платных образовательных услуг муниципальными образовательными организациями»

- Стоимость платных образовательных услуг определяется в соответствии с приказом комитета по образованию города Барнаула от 14.12.2010 №825-осн. (в редакции приказа от 19.06.2017 №1211)

Направленность ДООП – художественная.

Новизна настоящей программы заключается в том, что использование данной техники ещё не получило достаточно широкого распространения и не «укоренилось», данные техники являются скорее экспериментальными.

Педагогический опыт применения данных техник пока не систематизирован, не обобщён и не представлен в современных образовательных программах. В способах изображения нет жесткой заданности и строгого контроля, зато есть творческая свобода и подлинная радость.

Результат обычно очень эффектный и почти не зависит от умений и способностей ребенка. Необычные техники напоминают игру, в которой раскрываются огромные потенциальные возможности детей. Даже самая традиционная техника может превратиться в оригинальную, если применяется на основе нетрадиционных материалов. Например, обычными красками, фломастерами, карандашами можно рисовать на белой и цветной, сухой и влажной, ровной и мятой, гладкой и наждачной бумаге. Можно изобретать свои способы и техники из того, что под рукой. Можно освоить новые материалы: карандаши - восковые, масляные; краски - витражные, перламутровые, акриловые. Очень интересно рисовать на песке, бересте, природном камне угольком, птичьим перышком, шишкой, веревочкой.

Методика работы с детьми строится таким образом, чтобы средствами искусства и детской художественной деятельности формировать у воспитанников такие качества: самостоятельность, инициативность, творческую активность, позволяющие самореализовываться в различных видах и формах художественно-творческой деятельности; снижать закомплексованность, скованность.

Актуальность

Изобразительная деятельность - это особое образное познание ребенком окружающего мира. Его основой является постепенное погружение детей в мир искусства

Актуальность рабочей программы в том, что изобразительная продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник рисования является наиболее благоприятной для творческого развития способностей детей. Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных, как в теоретическом, так и в практическом отношении. Ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности уже на первых этапах её становления.

Художественно - творческая деятельность – это ведущий способ эстетического воспитания, основное средство художественного развития

детей. Данная разработка воплощает новый подход к художественно - творческому развитию дошкольников через обучения нетрадиционным техникам рисования. Важным периодом для развития художественно-творческих способностей детей является дошкольный возраст. Именно в этом возрасте ребенок выражает все свои переживания, фантазии, впечатления об окружающем мире через рисунок.

#### Отличительные особенности ДООП:

ДООП направлена на развитие усидчивости, аккуратности, терпения, умения концентрировать внимание, мелкой моторики и координации движений рук у детей, развитие творческих и коммуникативных способностей дошкольников на основе их собственно творческой деятельности.

#### Адресат ДООП

#### **Характеристики особенности развития речи детей от 6-7 лет**

У воспитанников формируется устойчивый интерес к изобразительной деятельности.

Продолжает развиваться образное эстетическое восприятие, образные представления, формируются эстетические суждения.

Умеют аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формируется эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Знает нетрадиционные техники рисования.

Участвует в оформлении групп к праздникам. Самостоятельно изготавливает украшения, применяет нетрадиционный материал в поделках.

Участвует в творческих конкурсах внутри ДОУ, городских, всероссийских.

При создании художественных образов самостоятельно подбирает, сюжеты композиции, материалы, инструменты, способы и приёмы реализации замысла.

#### Объем и срок освоения ДООП

ДООП реализуется в МБДОУ в форме дополнительных занятий и рассчитана на детей от 6-7 лет, проявляющих интерес к данному виду деятельности

- Предусматривает групповые занятия
- Общее количество часов, запланированных на 2018/2019 учебный год: для детей 6-7 лет 2 часа в неделю (в год 72)

Срок реализации 9 месяцев.

Форма обучения – очная.

Воспитанники объединены в группы одного возраста. Состав группы постоянный.

### **Режим занятий**

Режим и продолжительность оказания дополнительной платной образовательной услуги устанавливается в соответствии с СанПиН 2.4.1. 3049-13.

Занятия проводятся во вторую половину дня, после дневного сна, продолжительностью 30 минут.

### **1.2.Цели и задачи реализации ДООП**

**Цель:** развитие художественных способностей детей дошкольного возраста средствами изобразительной деятельности.

**Данная цель реализуется через решение следующих задач:**

- личностные: воспитание нравственных качеств (терпимость, доброжелательность по отношению к окружающим); формирование навыков сотрудничества; воспитание художественного вкуса и чувства гармонии;

- метапредметные: развитие мотивации к изобразительной деятельности, потребности саморазвития, самостоятельности, аккуратности;

- образовательные (предметные): развитие эстетического восприятия художественных образов и предметов окружающего мира как эстетических объектов; обучение приемам нетрадиционной техники рисования и способам изображения с использованием различных материалов; формирование умений оценивать созданные изображения.

- Познакомить детей с различными видами изобразительной деятельности.
- Познакомить детей с многообразием художественных материалов и приемами работы с ними.
- Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение.
- Развивать умение строить композицию, организуя смысловые и композиционные связи между изображаемыми предметами.
- Сформировать устойчивый интерес к художественной деятельности.
- Воспитывать у детей чувство прекрасного, умение видеть красоту в окружающем мире.

### **1.3.Содержание ДООП**

#### **Учебный план (6-7 лет)**

<b>№ п/п</b>	<b>Название раздела, темы</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Формы аттестации/ контроля</b>
	<b>Сентябрь. Раздел «Осень»</b>		
1	«Овощи - фрукты»	1	выставка

2	«Кисть рябины»	1	выставка
3	«Кисть рябины»	1	выставка
4	«Осенний ковер»	1	выставка
5	«Желтые листья»	1	выставка
6	«Две вишни»	1	выставка
7	«Тучка и дождик»	1	выставка
8	«Ромашка»	1	выставка
<b>Октябрь</b>			
1	«Украсим кукле платье»	1	выставка
2	«Осенний пейзаж»	1	выставка
3	«Как у котика усы удивительной красы»	1	вернисаж
4	«Морковка для Зайчика»	1	выставка
5	«Ваза с фруктами, ветками и цветами»	1	выставка
6	«Девочка играет в мяч»	1	выставка
7	«Петушок с семьей»	1	выставка
8	«Поздняя осень»	1	вернисаж
<b>Ноябрь</b>			
1	«Праздничный хоровод»	1	выставка
2	«Рыбки в аквариуме»	1	вернисаж
3	«Ребенок с котенком»	1	вернисаж
4	«Снеговик - почтовик»	1	выставка
5	«Как мы играем в детском саду»	1	вернисаж
6	«В гостях у зимнего леса»	1	выставка
7	«Дорожка из камешков»	1	выставка
8	«Заяц – хвоста»	1	выставка
<b>Декабрь. Раздел «Зима»</b>			
1	«Здравствуй, зимушка зима»	1	выставка
2	«Карнавальная маска»	1	вернисаж
3	«Елочка - красавица»	1	выставка
4	«Новогодние шары»	1	выставка
5	«Борода для Деда Мороза»	1	вернисаж
6	«Новогодние гирлянды»	1	выставка
7	«Зимние забавы»	1	вернисаж
8	«Рукавичка»	1	вернисаж
<b>Январь</b>			
1	«Зимняя сказка»	1	вернисаж
2	«Снежный домик»	1	выставка
3	«Петушок-золотой гребешок»	1	вернисаж
4	«Кудряшки для овечки»	1	выставка
5	«Чебурашка»	1	вернисаж

6	«Звездочка»	1	выставка
7	«Медвежонок – лыжник»	1	вернисаж
8	«Рождественский ангел»	1	выставка
<b>Февраль</b>			
1	«Вертушки»	1	выставка
2	«Сказочные сапожки»	1	вернисаж
3	«Березовая роща»	1	выставка
4	«Голубое чудо»	1	вернисаж
5	«Открытка к 23 февраля»	1	выставка
6	«Мебель для медвежат»	1	вернисаж
7	«Ракета»	1	вернисаж
8	«Зимний пейзаж»	1	выставка
<b>Март. Раздел «Весна»</b>			
1	«Цыпленок»	1	вернисаж
2	«Сверкающее солнышко»	1	выставка
3	«Игольница для мамы»	1	выставка
4	«Игрушка из обрезков ниток»	1	выставка
5	«Цветочек для мамы»»	1	вернисаж
6	«Красивая вазочка с конфетами»	1	выставка
7	«Поздравительная открытка для мамы»	1	вернисаж
8	«Радужный хоровод»	1	вернисаж
<b>Апрель</b>			
1	«Божьи коровки»	1	вернисаж
2	«Подснежник»	1	выставка
3	«Веточка черемухи»	1	вернисаж
4	«Весна – красна»	1	выставка
5	«Рамочки»	1	вернисаж
6	«Космос»	1	выставка
7	«Черепаша»	1	вернисаж
8	«Люблю березку русскую»	1	выставка
<b>Май</b>			
1	«Одуванчики»	1	выставка
2	«Салют над городом»	1	выставка
3	«Бумажные человечки»	1	выставка
4	«Первые листочки на деревьях»	1	выставка
5	«Гусеница»	1	творческий отчет
6	«Вишня в цвету»	1	творческий отчет
7	Мониторинг	1	
8	Мониторинг	1	

Начало учебного года - 03.09.2018, окончание – 31.05.2019



Количество занятий в неделю – 2, за год – 72

## Раздел «Осень» Сентябрь

1. «Овощи - фрукты»

**Цель:** Учить лепить из соленого теста различные овощи и фрукты.

2. «Кисть рябины»

**Цель:** Развивать навыки разминания и размазывания пластилина по картону для создания необходимого фона композиции.

3. «Кисть рябины»

**Цель:** Развивать навыки разминания и размазывания пластилина по картону для создания необходимого фона композиции.

4. «Веселые животные из овощей»

**Цель:** Продолжить закрепление навыков работы с природным материалом.

5. «Осенний ковер»

**Цель:** Учить детей украшать узором из осенних ягод и листьев ковер прямоугольной формы.

6. «Желтые листья»

**Цель:** Учить вырезать круглые и овальные формы из квадратов и прямоугольников плавно срезая углы сочетать элементы композиции.

7. «Две вишни»

**Цель:** Продолжать учить детей скатывать шарики из пластилина между ладонями и расплющивать их сверху пальцем на картоне.

8. «Тучка и дождик»

**Цель:** Создание умений вырезать, наклеивать тучку, капельки дождика, располагая их под тучкой на одинаковом расстоянии друг от друга

## Октябрь

9. «Украсим кукле платье»

**Цель:** Создание условий для умения отрывать от большого куска пластилина, маленькие кусочки пластилина и скатывать из них разноцветные шарики.

10. «Осенний пейзаж»

**Цель:** Освоение основных приемов рисования.

11. «Как у котика усы удивительной красы...»

**Цель:** Создание условий для умения из небольшого кусочка пластилина раскатывать тонкие колбаски.

12. «Морковка для Зайчика»

**Цель:** Создание условий для умения различать цвет пластилина.

13. «Ваза с фруктами, ветками и цветами» (композиция)

**Цель:** Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое.

14. «Девочка играет в мяч»

**Цель:** Закреплять умение лепить фигуру человека в движении.

15. "Петушок с семьей"

**Цель:** Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур.

16. "Поздняя осень"

**Цель:** Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит.

### **Ноябрь**

17. "Праздничный хоровод"

**Цель:** Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека.

18. "Рыбки в аквариуме"

**Цель:** Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов.

19. «Ребенок с котенком»

**Цель:** Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного.

20. «Снеговик - почтовик»

**Цель:** Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка.

21. «Как мы играем в детском саду»

**Цель:** Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни.

22. «В гостях у зимнего леса»

**Цель:** Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.

23. «Дорожка из камешков»

**Цель:** Учить закреплять кусочки пластилина на картоне способом расплющивания.

24. «Заяц – хвоста»

**Цель:** Учить детей создавать образы героев, с помощью художественных средств.

### **Раздел «Зима»**

#### **Декабрь**

25. «Здравствуй, зимушка зима»

**Цель:** Закреплять умения аккуратно разрывать бумагу.

26. «Карнавальная маска»

**Цель:** Учить детей украшать маску мишурой.

27. «Елочка – красавица»

**Цель:** Создание условий для развития отщипывать небольшие кусочки, скатывать их в тонкие колбаски.

28. «Новогодние шары»

**Цель:** Создание условий для умения отщипывать от куска пластилина определенного цвета кусочек, скатывать его в шар, приплющивать, придавливать к готовой форме.

29. «Борода для Деда Мороза»

**Цель:** Создание условий работать на горизонтальной поверхности.

30. «Новогодние гирлянды»

**Цель:** Развивать умения соединять полоски бумаги в кольцо, склеивать, соединять между собой.

31. «Зимние забавы»

**Цель:** Закрепить умение рисовать человека в движении (восковые мелки, фломастеры, цветные карандаши).

32. «Рукавичка»

**Цель:** Создание условий для развития умений отщипывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их в шарики, жгутики и прикреплять их к готовой форме.

### Январь

33. «Зимняя сказка»

**Цель:** Создание условий для развития умений скатывать жгутики между ладонями прямыми движениями обеих руки прикреплять их к готовой форме.

34. «Снежный домик»

**Цель:** Продолжать учить детей изготавливать жгуты из бумаги, развивать мелкую моторику.

35. «Петушок-золотой гребешок»

**Цель:** Создание условий для развития умений из пластилина разного цвета отщипывать небольшие кусочки пластилина, скатывать их в жгутики и прикреплять их к поверхности.

36. «Кудряшки для овечки»

**Цель:** Создание условий для умения отщипывать от куска пластилина определенного цвета маленький кусочек, скатывать его в шар, приплющивать, придавливать к готовой форме.

37. «Чебурашка»

**Цель:** Развивать умения детей создавать образы героев сказок из подручного материала.

38. «Звездочка»

**Цель:** Развивать фантазию, воображение, желание самостоятельно вылепить поделку, опираясь на умения, полученные ранее.

39. «Медвежонок – лыжник»

**Цель:** Продолжать формировать умение передавать движения сказочного животного (медвежонок на лыжах).

40. «Рождественский ангел»

**Цель:** Развивать фантазию, воображение, желание самостоятельно вылепить поделку, опираясь на умения, полученные ранее.

### Февраль

41. «Вертушки»

**Цель:** Продолжать учить сворачивать бумагу в рулон, закреплять его с помощью клея на основе.

42. «Сказочные сапожки»

**Цель:** Закрепить технику работы с клеем и ножницами, уметь правильно располагать узор на вырезанной детали.

43. «Голубое чудо»

**Цель:** Учить создавать узоры на тарелке в стиле русского народного промысла «Гжель».

44. «Открытка к 23 февраля»

**Цель:** Научить выполнять изображение в технике торцевания из креповой бумаги.

45. «Мебель для медвежат»

**Цель:** Вызвать у детей желание оказать помощь медвежатам и сделать для них мебель разной величины.

46. «Ракета»

**Цель:** Закреплять умение вырезать мелкие детали, затем склеивать из них целую фигуру.

47. «Березовая роща»

**Цель:** Закреплять умение рисовать свечой и акварелью.

48. «Зимний пейзаж»

**Цель:** Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные.

### **Раздел «Весна»**

#### **Март**

49. «Цыпленок»

**Цель:** Продолжать учить работать с различными материалами.

50. «Сверкающее солнышко»

**Цель:** Развивать у детей фантазию, эстетический вкус, воображение, мелкую моторику рук, навыки работы с клеем и красками.

51. «Игольница для мамы»

**Цель:** Учить детей работать с тканью.

52. «Цветочек для мамы»

**Цель:** Создание условий для развития умений отщипывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их в шарики, и прикреплять их к готовой форме.

53. «Игрушка из обрезков ниток»

**Цель:** Познакомить детей с техникой выполнения аппликации из ниток.

54. «Красивая вазочка с конфетами»

**Цель:** Учить детей вырезать вазочку для конфет способом симметрии.

55. «Поздравительная открытка для мамы»

**Цель:** Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки.

56. «Радужный хоровод»

**Цель:** Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам.

#### **Апрель**

57. «Божьи коровки»

**Цель:** Упражнять в самостоятельном изготовлении божьей коровки, развивать внимание, умение действовать самостоятельно.

58. «Подснежник»

**Цель:** Создание условий работать на горизонтальной поверхности, уметь выбирать белый и синий цвета.

59. «Веточка черемухи»

**Цель:** Создание условий для развития умений отщипывать маленькие кусочки пластилина.

60. «Весна – красна»

**Цель:** Учить детей составлять цветок из 2- 3 бумажных форм, красиво сочетая их по цвету, форме, величине.

61. «Рамочки»

**Цель:** Развивать эстетический вкус.

62. «Космос»

**Цель:** Продолжать учить точно складывать бумагу, проглаживать место сгиба.

63. «Черепаша»

**Цель:** Учить подбирать соответствующий материал для изготовления черепахи.

64. «Люблю березку русскую»

**Цель:** Продолжать совершенствовать у детей технику «печать», учить видеть красоту русской природы.

## **Май**

65. «Одуванчики»

**Цель:** Закреплять у детей умение работать с разнообразным материалом.

66. «Салют над городом»

**Цель:** Развивать инициативу, фантазию, дружеские взаимоотношения.

67. «Бумажные человечки»

**Цель:** Совершенствовать работу с бросовым материалом, добавляя свои идеи в работе.

68. «Первые листочки на деревьях»

**Цель:** Продолжать знакомить детей со способом обрывной аппликации.

69. «Гусеница»

**Цель:** Создание условий для развития умений отщипывать маленькие кусочки пластилина определенного цвета.

70. «Вишня в цвету»

**Цель:** Совершенствовать умение использовать рисование пальчиками и точками для повышения выразительности рисунка.

71. Мониторинг

72. Мониторинг

## 1.4. Планируемые результаты освоения Программы

Группа от 6 до 7 лет:

К концу года дети могут:

1. Знать основные особенности художественных средств различных видов и жанров изобразительного искусства.
2. Знать основные закономерности перспективы, элементы цветоведения, композиции.
3. Различать основные приёмы работы карандашом, акварелью, гуашью.
4. Знать основные жанры изобразительного искусства, понимает специфику их изобразительного языка.
5. Уметь передавать в рисунке основные сочетания цветов, тональные и цветовые отношения.
6. Передать в работе не только настроение, но и собственное отношение к изображаемому объекту.
7. Уметь в сюжетных работах передавать движение.
8. Владеть навыками декоративной росписи предметов.
9. Сгибать лист в разных направлениях; работать по готовой выкройке.
10. Создавать из бумаги объёмные фигуры.
11. Создавать сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

## Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

### 2.1. Календарный учебный график для воспитанников 6-7 лет

№ п/п	месяц	число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	03.09.	18.05. 18.35.	Занятие-игра	1	«Овощи - фрукты»	Кабинет	выставка
2	сентябрь	05.09.	18.05. 18.35.	Занятие-игра	1	«Кисть рябины»	Кабинет	выставка
3	сентябрь	11.09.	18.05. 18.35.	Занятие-игра	1	«Кисть рябины»	Кабинет	выставка
4	сентябрь	13.09.	18.05. 18.35.	Занятие-игра	1	«Осенний ковер»	Кабинет	выставка
5	сентябрь	17.09.	18.05. 18.35.	Занятие-игра	1	«Желтые листья»	Кабинет	выставка
6	сентябрь	19.09.	18.05. 18.35.	Занятие-игра	1	«Две вишни»	Кабинет	выставка
7	сентябрь	24.09.	18.05. 18.35.	Занятие-игра	1	«Тучка и дождик»	Кабинет	выставка
8	сентябрь	26.09.	18.05. 18.35.	Занятие-игра	1	«Ромашка»	Кабинет	выставка
9	октябрь	01.10.	18.05. 18.35.	Занятие-игра	1	«Украсим кукле платье»	Кабинет	выставка
10	октябрь	03.10.	18.05.	Занятие-	1	«Осенний пейзаж»	Кабинет	выставка

			18.35.	игра				
11	октябрь	09.10.	18.05. 18.35.	Занятие- игра	1	«Как у котика усы удивительной красоты»	Кабинет	вернисаж
12	октябрь	11.10.	18.05. 18.35.	Занятие- игра	1	«Морковка для Зайчика»	Кабинет	выставка
13	октябрь	15.10.	18.05. 18.35.	Занятие- игра	1	«Ваза с фруктами, ветками и цветами»	Кабинет	выставка
14	октябрь	17.10.	18.05. 18.35.	Занятие- игра	1	«Девочка играет в мяч»	Кабинет	выставка
15	октябрь	23.10.	18.05. 18.35.	Занятие- игра	1	«Петушок с семьей»	Кабинет	выставка
16	октябрь	25.10.	18.05. 18.35.	Занятие- игра	1	«Поздняя осень»	Кабинет	вернисаж
17	ноябрь	05.11.	18.05. 18.35.	Занятие- игра	1	«"Праздничный хоровод»	Кабинет	выставка
18	ноябрь	07.11.	18.05. 18.35.	Занятие- игра	1	«Рыбки в аквариуме»	Кабинет	вернисаж
19	ноябрь	13.11.	18.05. 18.35.	Занятие- игра	1	Ребенок с котенком»	Кабинет	вернисаж
20	ноябрь	15.11.	18.05. 18.35.	Занятие- игра	1	«Снеговик - почтовик»	Кабинет	выставка
21	ноябрь	19.11.	18.05. 18.35.	Занятие- игра	1	«Как мы играем в детском саду»	Кабинет	вернисаж
22	ноябрь	21.11.	18.05. 18.35.	Занятие- игра	1	«В гостях у зимнего леса»	Кабинет	выставка
23	ноябрь	27.11.	18.05. 18.35.	Занятие- игра	1	«Дорожка из камешков»	Кабинет	выставка
24	ноябрь	29.11.	18.05. 18.35.	Занятие- игра	1	«Заяц – хвоста»	Кабинет	выставка
25	декабрь	03.12.	18.05. 18.35.	Занятие- игра	1	«Здравствуй, зимушка зима»	Кабинет	выставка
26	декабрь	05.12.	18.05. 18.35.	Занятие- игра	1	«Карнавальная маска»	Кабинет	вернисаж
27	декабрь	11.12.	18.05. 18.35.	Занятие- игра	1	«Елочка – красавица»	Кабинет	выставка
28	декабрь	13.12.	18.05. 18.35.	Занятие- игра	1	«Новогодние шары»	Кабинет	выставка
29	декабрь	17.12.	18.05. 18.35.	Занятие- игра	1	«Борода для Деда Мороза»	Кабинет	вернисаж
30	декабрь	19.12.	18.05. 18.35.	Занятие- игра	1	«Новогодние гирлянды»	Кабинет	выставка
31	декабрь	25.12.	18.05. 18.35.	Занятие- игра	1	«Зимние забавы»	Кабинет	вернисаж
32	декабрь	27.12.	18.05. 18.35.	Праздник	1	«Рукавичка»	Кабинет	вернисаж
33	январь	09.01.	18.05. 18.35.	Занятие- игра	1	«Снежный домик»	Кабинет	выставка
34	январь	15.01.	18.05. 18.35.	Занятие- игра	1	«Петушок-золотой гребешок»	Кабинет	вернисаж

35	январь	21.01.	18.05. 18.35.	Занятие- игра	1	«Кудряшки для овечки»	Кабинет	выставка
36	январь	23.01.	18.05. 18.35.	Занятие- игра	1	«Чебурашка»	Кабинет	вернисаж
37	январь	28.01.	18.05. 18.35.	Занятие- игра	1	«Звездочка»»	Кабинет	выставка
38	январь	29.01.	18.05. 18.35.	Занятие- игра	1	«Медвежонок – лыжник»	Кабинет	вернисаж
39	январь	30.01.	18.05. 18.35.	Занятие- игра	1	«Рождественский ангел»	Кабинет	выставка
40	январь	31.01.	18.05. 18.35.	Занятие- игра	1	«Зимняя сказка»	Кабинет	вернисаж
41	февраль	04.02.	18.05. 18.35.	Занятие- игра	1	«Вертушки»	Кабинет	выставка
42	февраль	06.02.	18.05. 18.35.	Занятие- игра	1	«Сказочные сапожки»	Кабинет	вернисаж
43	февраль	12.02.	18.05. 18.35.	Занятие- игра	1	«Голубое чудо»	Кабинет	вернисаж
44	февраль	14.02.	18.05. 18.35.	Занятие- игра	1	«Открытка к 23 февраля»	Кабинет	выставка
45	февраль	18.02.	18.05. 18.35.	Занятие- игра	1	«Мебель для медвежат»	Кабинет	вернисаж
46	февраль	20.02.	18.05. 18.35.	Занятие- игра	1	«Ракета»	Кабинет	вернисаж
47	февраль	26.02.	18.05. 18.35.	Занятие- игра	1	«Березовая роща»	Кабинет	выставка
48	февраль	28.02.	18.05. 18.35.	Занятие- игра	1	«Зимний пейзаж»	Кабинет	выставка
49	март	04.03.	18.05. 18.35.	Занятие- игра	1	«Цыпленок»»	Кабинет	вернисаж
50	март	06.03.	18.05. 18.35.	Занятие- игра	1	«Сверкающее солнышко»	Кабинет	выставка
51	март	12.03.	18.05. 18.35.	Занятие- игра	1	«Игольница для мамы»	Кабинет	выставка
52	март	14.03.	18.05. 18.35.	Занятие- игра	1	«Цветочек для мамы»	Кабинет	вернисаж
53	март	18.03.	18.05. 18.35.	Занятие- игра	1	«Игрушка из обрезков ниток»	Кабинет	выставка
54	март	20.03.	18.05. 18.35.	Занятие- игра	1	«Красивая вазочка с конфетами»	Кабинет	выставка
55	март	26.03.	18.05. 18.35.	Занятие- игра	1	«Поздравительная открытка для мамы»	Кабинет	вернисаж
56	март	28.03.	18.05. 18.35.	Занятие- игра	1	«Радужный хоровод»	Кабинет	выставка
57	апрель	01.04.	18.05. 18.35.	Занятие- игра	1	«Божьи коровки»	Кабинет	вернисаж
58	апрель	03.04.	18.05. 18.35.	Занятие- игра	1	«Подснежник»	Кабинет	выставка
59	апрель	09.04.	18.05. 18.35.	Занятие- игра	1	«Веточка черемухи»	Кабинет	вернисаж



60	апрель	11.04.	18.05. 18.35.	Занятие- игра	1	«Весна – красна»	Кабинет	выставка
61	апрель	15.04.	18.05. 18.35.	Занятие- игра	1	«Рамочки»	Кабинет	вернисаж
62	апрель	17.04.	18.05. 18.35.	Занятие- игра	1	«Космос»	Кабинет	выставка
63	апрель	23.04.	18.05. 18.35.	Занятие- игра	1	«Черепашка»»»»	Кабинет	вернисаж
64	апрель	25.04.	18.05. 18.35.	Занятие- игра	1	«Люблю березку русскую»	Кабинет	выставка
65	май	06.05.	18.05. 18.35.	Занятие- игра	1	«Одуванчики»	Кабинет	выставка
66	май	08.05.	18.05. 18.35.	Занятие- игра	1	«Салют над городом»	Кабинет	выставка
67	май	14.05.	18.05. 18.35.	Занятие- игра	1	«Бумажные человечки»	Кабинет	выставка
68	май	16.05.	18.05. 18.35.	Занятие- игра	1	«Первые листочки на деревьях»	Кабинет	выставка
69	май	20.05.	18.05. 18.35.	Занятие- игра	1	«Гусеница»	Кабинет	творчески й отчет
70	май	22.05.	18.05. 18.35.	Занятие- игра	1	«Вишня в цвету»	Кабинет	творчески й отчет
71	май	28.05.	18.05. 18.35.	Занятие- игра	1	Мониторинг	Кабинет	
72	май	30.05.	18.05. 18.35.	Занятие- игра	1	Мониторинг	Кабинет	

## 2.2. Условия реализации ДООП

### 2.2.1. Описание материально-технического обеспечения ДООП

Образовательный процесс организуется в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- правилами пожарной безопасности;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащённости помещений РППС в соответствии с ФГОС ДО;
- требованиями к материально-техническому обеспечению Программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение).

Для оказания образовательных услуг имеется кабинет (столы, стулья), доска, проектор, тематические альбомы, изобразительные материалы (гуашь, пастель, цветные карандаши, восковые карандаши, фломастеры, сангина, уголь, акриловые краски и др.), бумага (цветная, ватман, картон, гофрированная, металлизированная, бархатная и др.), пластилин, кисти разных размеров, темпера, витражные краски, перламутровые краски, хлопчатобумажная ткань, кружево, атласные ленточки, шерстяные нитки, пайетки, штампы, фигурные перфораторы, нетрадиционные изобразительные

материалы (ватные палочки, ватные диски, коктейльные трубочки и др.), клей - карандаш, гель - клей с блёстками

### Методическое обеспечение программы:

1. Затеева Е.В., Давыдова Л.А., Воронова А.И. Малыш в мире искусства родного края: Учебно-методический комплекс по художественно-эстетическому образованию дошкольников. – Барнаул: АКИПКРО, 2006. – 146 с.
2. Курочкина Н.А. Дети и пейзажная живопись. Времена года. Учимся видеть, ценить, создавать красоту. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004. – с. 272
3. Шайдурова Н.В. Веселые превращения: Приемы обучения рисованию по алгоритмическим схемам: Метод. пособие для студ. пед. факультета по курсу «Теория и методика развития детского изобразительного творчества». – Барнаул: Изд – во БГПУ, 2008. – 123 с.
4. Барбер Б. Рисуем портреты / Баррингтон Барбер; (пер. с англ. Т. Платоновой). – М.: Эксмо, 2012. – 48 с.
5. Иванов Д.Л. Юный художник. – М.: Эксмо, 2007. – 104 с.

### 2.3.Формы аттестации

Выставка

Творческая работа

Открытое занятие для родителей

Коллективная работа

### 2.4. Оценочные материалы

#### Диагностика

Критерии	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
1. Знает основные особенности художественных средств различных видов и жанров изобразительного искусства, применяет их в практической деятельности.			
2. В рисунке передает основные закономерности перспективы, элементы цветоведения, композиции.			
3. При рисовании использует основные приёмы работы карандашом, акварелью, гуашью.			

4. Различает основные жанры изобразительного искусства, понимает специфику их изобразительного языка.			
5. Умеет передавать в рисунке основные сочетания цветов, тональные и цветовые отношения.			
6. Передает в работе не только настроение, но и собственное отношение к изображаемому объекту.			
7. Владеет навыками декоративной росписи предметов.			

Низкий уровень – 1 балл

Навыки выполнения задания по представленным характеристикам минимальны.

Средний уровень - 2 балла

Выполняет задания частично, с помощью педагога

Высокий уровень - 3 балла

Полностью справляется с заданием, без помощи педагога.

## 2.5. Методические материалы

Особенности организации образовательного процесса – очно

Методы обучения – словесный, наглядный, практический

Форма организации образовательного процесса – групповая

Форма организации учебного занятия – выставка

Дидактический материал – раздаточный материал, образцы изделий

## Список литературы

1. Барбер Б. Рисуем портреты / Баррингтон Барбер; (пер. с англ. Т. Платоновой). – М.: Эксмо, 2012. – 48 с.
2. Затеева Е.В., Давыдова Л.А., Воронова А.И. Малыш в мире искусства родного края: Учебно-методический комплекс по художественно-эстетическому образованию дошкольников. – Барнаул: АКППКРО, 2006. – 146 с.
3. Иванов Д.Л. Юный художник. – М.: Эксмо, 2007. – 104 с.
4. Курочкина Н.А. Дети и пейзажная живопись. Времена года. Учимся видеть, ценить, создавать красоту. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004. – с. 272
5. Шайдурова Н.В. Веселые превращения: Приемы обучения рисованию по алгоритмическим схемам: Метод. пособие для студ. пед. факультета по

курсу «Теория и методика развития детского изобразительного творчества». – Барнаул: Изд – во БГПУ, 2008. – 123 с.

### **Основная и дополнительная учебная литература Наглядный материал**

#### **Оснащение развивающей предметно-пространственной среды:**

Наглядные пособия:

1. изделия народно-прикладного искусства: дымка, гжель, городец, хохлома;
2. тематические альбомы для рассматривания с образцами народно-прикладного искусства;
3. альбомы с образцами нетрадиционных техник рисования;
4. иллюстрации картин разных жанров;
5. схемы получения цвета, последовательности изображения предметов;
6. выставочные детские работы;
7. учебно-методическая литература и периодические издания. Материалы для творчества:

Гуашь, акварель, пастель, восковые мелки, пластилин, глина, песок, кисти, карандаши, фломастеры, ватные палочки; палитры; мольберт. стаканчики – непроливайки; ножницы; бумага для рисования