

РАСМОТРЕНО и ПРИНЯТО  
ПЕДАГОГИЧЕСКИМ СОВЕТОМ:  
Протокол № 1  
«29» августа 2018 года



02-17

О.И. Мелентьева

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА  
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «ДЕТСКИЙ САД №165»  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА

Автор-составитель: Шитова Жанна Николаевна,  
старший воспитатель

БАРНАУЛ  
2018

## СОДЕРЖАНИЕ

1.	РАЗДЕЛ 1. Комплекс основных характеристик программы	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цель и задачи программы	6
1.3	Содержание программы	9
1.4	Планируемые результаты	9
2.	РАЗДЕЛ 2. Комплекс организационно-педагогических условий	16
2.1	Календарный учебный график. Учебный план	16
2.2.	Условия реализации программы	16
2.3.	Формы аттестации	18
2.4.	Оценочные материалы	18
2.5.	Методические материалы	18
3.	Список литературы	20
	<i>Приложения</i>	22
	Лист изменений и дополнений	26

# 1. Комплекс основных характеристик Программы

## 1.1. Пояснительная записка

На основании Федерального Закона РФ от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» образовательное учреждение в соответствии со своими уставными целями и задачами может наряду с основными, реализовывать дополнительные образовательные программы.

Большое значение для развития дошкольника имеет организация системы дополнительного образования, которое способно обеспечить переход от интересов детей к развитию их способностей. Кроме того, дополнительное образование способствует своевременному самоопределению ребенка, повышению его конкурентоспособности в жизни, созданию условий для формирования каждым ребенком собственных представлений о самом себе и окружающем мире и дает возможность лучше подготовиться к школе.

Основной характеристикой дополнительного образования является свобода выбора ребенком и его родителей индивидуального маршрута развития, обеспечивающая создание условий, благоприятных для его самоопределения и самореализации. Реализуя право свободного выбора образовательной области, вида, типа и формы деятельности, ребенок включается в процесс получения привлекательного для него образования в той мере, в какой это образование представляет для него интерес.

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа, муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №165» общеразвивающего вида (далее - Программа) представляет собой организационно-нормативный документ, отражающий нормы дополнительного образования воспитанников

Нормативно – правовая обеспеченность Программы включает следующие документы:

1. Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273–ФЗ;
2. Закон Российской Федерации от 07.02.1992 №2300-1 «О защите прав потребителей»;
3. Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.08.2013 №706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 25.10.2013 №1185 «Об утверждении примерной формы договора об образовании на обучение по дополнительным образовательным программам»;
5. Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 29.05.2014 №785 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления на нем информации»;

6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 №1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

7. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 №09-3242 «О направлении информации» (вместе с методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»);

8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;

9. Приказ Главного управления образования и молодежной политики Алтайского края от 19.03.2015 «Об утверждении методических рекомендаций по разработке дополнительных общеобразовательных, общеразвивающих программ»;

10. Приказ комитета по образованию города Барнаула от 29.08.2016 №1549-осн «Об утверждении методических рекомендаций по оказанию платных образовательных услуг муниципальными образовательными организациями города Барнаула»;

11. Лицензия на осуществление образовательной деятельности;

12. Устав

### **Направленность Программы**

В соответствии с нормативно-правовыми документами Программа включает в себя следующие направленности:

Художественная - направлена на развитие художественно-эстетического вкуса, художественных способностей и склонностей к различным видам искусства, творческого подхода, эмоционального восприятия и образного мышления, подготовки личности к постижению великого мира искусства, формированию стремления к воссозданию чувственного образа воспринимаемого мира.

Физкультурно-спортивная - направлена на укрепление здоровья, формирование навыков здорового образа жизни и спортивного мастерства, морально-волевых качеств и системы ценностей с приоритетом жизни и здоровья.

### **Актуальность Программы**

Программа разработана с целью создания условий для творческой самореализации и развития личности воспитанников и их способностей, в разных видах деятельности за рамками основной образовательной деятельности.

Программа дает возможность для дифференцированного и вариативного образования, позволяющего воспитаннику самостоятельно выбирать путь освоения того вида деятельности, который в данный момент

наиболее для него интересен, т.е. реализуются индивидуальный и личностно-ориентированный подходы.

Способствует удовлетворению повышенного спроса родителей (законных представителей) воспитанников на предоставление платных образовательных услуг.

#### **Практическая значимость**

Практическая значимость данной Программы заключается в том, что при правильной организации платных образовательных услуг в Учреждении, создаются все необходимые условия для выполнения социального заказа родителей (законных представителей), обогащения образовательной программы дошкольного образования Учреждения, развития индивидуальных способностей воспитанников, повышения профессионального уровня педагогов и увеличения их заработной платы.

#### **Новизна Программы**

Новизна Программы заключается в создании в Учреждении собственной системы предоставления платных образовательных услуг с учетом его специфики и спроса субъектов образовательного процесса.

Программа позволяет определить новую образовательную политику Учреждения, направленную на организацию педагогической деятельности различных специалистов для совместного решения задач повышения качества дошкольного образования.

#### **Отличительные особенности Программы**

Программа помогает выстроить единый, целенаправленный процесс, способствующий удовлетворению потребностей родителей (законных представителей) и повышению качества образования.

#### **Адресат Программы**

Программа разработана для детей в возрасте от 3-7 лет.

При разработке программы учитываются возрастные психологические и индивидуальные особенности воспитанников.

#### **Формы обучения**

Форма обучения в кружках, студия, секциях – очная.

Форма проведения занятий - групповая, индивидуальная.

Программа представлена конкретными видами кружковой, секционной и студийной работы, которые пользуются спросом. По каждой направленности разработаны дополнительные образовательные общеразвивающие программы платных образовательных услуг рассчитанные на 9 месяцев, авторами которых, являются руководители кружков, секций и студий.

В Программу могут вноситься коррективы, в соответствии с социальным заказом и возможностями Учреждения.

#### **Количество занятий**

Количество занятий формируется при обязательном соблюдении санитарно - гигиенических требований к организации образовательного процесса, предусмотренных СанПиН 2.4.4.3049-13.

Группы могут быть одновозрастные или разновозрастные, но не превышать разницы 1-го года. Разделение воспитанников по половой принадлежности не предусматривается.

Занятия воспитанников проводятся согласно расписанию, во вторую половину дня.

Количество воспитанников в группах:

- художественной направленности составляет от 10 до 18 воспитанников;
- физкультурно-спортивной направленности - от 8 до 12 воспитанников.

## **1.2.Цель и задачи Программы**

### **Цель Программы:**

Создание условий в Учреждении для дополнительного образования воспитанников, обеспечивающих качество предоставляемых платных образовательных услуг, способствующих высокому уровню обучения, воспитания, развития.

### **Задачи Программы:**

#### *Личностные задачи:*

- способствовать формированию у воспитанников духовно-нравственного мировоззрения и системы общечеловеческих ценностей;
- создавать условия для эмоционального благополучия ребёнка в процессе совместной деятельности и общении: ребёнок – ребенок, ребёнок – педагог, ребёнок – родители;
- развивать конструктивное взаимодействие с семьей для обеспечения творческого развития ребёнка - дошкольника;
- создать условия для творческой самореализации личности ребенка, его интеграции в системе мировой и отечественной культуры.

#### *Метапредметные задачи:*

- способствовать развитию мотивации личности воспитанника к познанию и творчеству;
- развивать индивидуальность воспитанника, всех сущностных сфер его личности (интеллектуальной, мотивационной, волевой, предметно-практической, эмоциональной и др.);
- обеспечивать благоприятные условия для удовлетворения потребности воспитанников в творческой активности в различных видах деятельности.

#### *Образовательные задачи:*

- формировать у воспитанников новые понятия и способы действий, систему научных и специальных знаний;
- разрабатывать содержание дополнительного образования, соответствующего современным требованиям;
- способствовать овладению воспитанниками специальных знаний, умений и навыков, в соответствии с выбранным направлением дополнительного образования.

### **Цель и задачи ДООП «Первые шаги» (для детей 4-6 лет)**

Цель программы: создание оптимальных условий для всестороннего развития личности дошкольника средствами танцевальных движений и танцевально-игровых упражнений, пробуждение в детях стремления к творчеству, интереса к музыкальному и хореографическому искусству.

#### Задачи:

##### Образовательные:

- Познакомить воспитанников с миром хореографического искусства, его историей.
- Изучить основные понятия и термины.
- Научить ориентироваться в разнообразии танцевальных жанров.

##### Развивающие:

- Укреплять здоровье: способствовать формированию правильной осанки, развитию опорно-двигательного аппарата, профилактике плоскостопия, совершенствованию работы органов дыхания, кровообращения, сердечно – сосудистой и нервной систем организма воспитанника.

-Создавать необходимый двигательный режим, положительный психологический настрой для выполнения танцевальных движений.

-Совершенствовать психомоторные способности дошкольников: развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые качества, координационные способности; содействовать развитию чувства ритма, музыкального слуха, памяти, внимания, умения согласовывать движения с музыкой, развивать ручную умелость и мелкую моторику.

-Развивать творческие способности в области хореографии: мышление, воображение.

##### Личностные:

-Воспитывать у детей чувство музыкального и художественного вкуса в мире музыки и танца.

-Формировать у детей любовь к искусству музыки и танца, трудолюбие и чувство товарищества, целеустремленность в достижении поставленной цели, инициативу и уверенность в себе, даже если воспитанник не обладает выдающимися хореографическими данными.

-Учить радоваться успехам других и вносить вклад в общий успех.

-Воспитывать чувство товарищества, взаимопомощи.

##### Метапредметные:

-Развивать навыки самостоятельного выражения движений под музыку

-Развивать познавательную активность, интерес к хореографическому искусству

### **Цель и задачи ДООП «Умелые ручки»**

**для детей от 4-7 лет**

Цель: развитие художественных способностей детей дошкольного возраста средствами изобразительной деятельности.

#### Задачи:

##### Личностные:

-Воспитание нравственных качеств (терпимость доброжелательность по отношению к окружающим); формирование навыков сотрудничества; воспитание художественного вкуса и чувства гармонии;

Метапредметные:

-Развитие мотивации к изобразительной деятельности, потребности саморазвития, самостоятельности, аккуратности;

Образовательные (предметные):

-Развитие эстетического восприятия художественных образов и предметов окружающего мира как эстетических объектов; обучение приемам нетрадиционной техники рисования и способам изображения с использованием различных материалов; формирование умений оценивать созданные изображения.

### **Цель и задачи ДООП «Горошинки» для детей от 3-6 лет**

Цель программы - эмоциональное, духовное развитие ребенка посредством обучения эстраднему вокалу

Задачи программы

Личностные:

-Формирование личности ребенка, способной к самовыражению, самореализации, максимальному раскрепощению; эстетического отношения к окружающему миру

Метапредметные:

-Развитие мотивации к эстраднему вокальному искусству, ответственности, толерантности, взаимоуважения.

Образовательные (предметные):

-Развитие вокальных способностей детей.

### **Цель и задачи ДООП «Кекусин-кан каратэ-до» для детей 5-7 лет**

Цель программы:

Способствование самосовершенствованию и познанию, формированию здорового образа жизни, развитию физических способностей, на основе полноценного использования всего многообразия техники каратэ в сочетании с другими методами физического воспитания.

Задачи программы:

- сохранить и укрепить здоровья детей;
- сформировать привычки к здоровому образу жизни;
- развить двигательные способности (функции равновесия, координации движений);
- профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата, простудных заболеваний;
- обучить основным приемам каратэ-до.



### **1.3.Содержание Программы**

Содержание Программы базируется на детских интересах и запросах родителей (законных представителей) и реализуется по следующим направленностям:

#### **Художественная:**

-Развитие личности дошкольника средствами танцевальных движений и танцевально-игровых упражнений - ДООП «Первые шаги» (хореография)

-Развитие художественных способностей детей дошкольного возраста средствами изобразительной деятельности – ДООП «Умелые ручки» (изобразительная деятельность)

-Развитие песенного творчества - ДООП «Горошинки» (вокальная студия)

#### **Физкультурно-спортивная:**

-Формирование у ребенка интереса к своему личному здоровью, на совершенствование всех видов движений и развитие физических качеств- ДООП «Кекусин-кан каратэ-до» (спортивная секция)

**ДООП «Первые шаги» (хореография)** разработана для детей 4-6 лет, рассчитана на 9 месяцев

**ДООП «Умелые ручки» (изобразительная деятельность)** по развитию художественных способностей детей дошкольного возраста средствами изобразительной деятельности рассчитана на детей от 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет. Срок реализации 9 месяцев.

**ДООП «Горошинки» (вокальная студия)** разработана для детей 3-6 лет, рассчитана на 9 месяцев

**ДООП «Кекусин-кан каратэ-до» (спортивная секция)** разработана для детей от 5-7 лет, рассчитана на 9 месяцев.

С содержанием ДОО каждой направленности можно ознакомиться в ДООП специалистов.

### **1.4. Планируемые результаты**

В результате освоения Программы к концу года в Учреждении:

- будут созданы условия для предоставления вариативного дополнительного образования обеспечивающих высокое качество обучения, воспитания и развития воспитанников в соответствии с запросами родителей (законных представителей);

- будет разработана эффективная комплексная система формирования здоровья воспитанников, улучшение физического развития;

- будет сформирована методическая и дидактическая база для организации работы по развитию у воспитанников общих и специальных способностей, становление их индивидуальности;

- будет установлено конструктивное взаимодействие с семьями воспитанников, позволяющее обеспечить гармоничное развитие ребенка-дошкольника, становление его индивидуальности;

у воспитанников:

- будет сформирована устойчивая потребность к участию в различных видах деятельности и положительно – эмоциональное отношение к занятиям, способствующим раскрытию творческого потенциала;
- будут обладать устойчивой установкой положительного отношения к занятиям по хореографии; иметь представление об основных правилах группового танца
- будут знать основные особенности художественных средств различных видов и жанров изобразительного искусства;
- будут
- будут владеть навыками координации движений в спортивных играх, умениями работать в команде
- у педагогов:
- будет повышаться уровень профессионального мастерства, взаимообогащение опыта работы;
- будет способствовать повышению их востребованности, что приведет к росту и увеличению доходов.

### **ДООП «Первые шаги» (хореография)**

#### Планируемые результаты

##### в возрастной группе от 4 до 5 лет воспитанник:

- будет обладать устойчивой установкой положительного отношения к занятиям по хореографии;
- будет иметь представление об основных правилах группового танца;
- овладеет понятиями: хореографическое искусство, артист балета, хореограф, синхронность, комбинация и др.;
- научится ориентироваться в основных композиционных построениях: круг, линия, колонна;
- будет ориентироваться в сценическом пространстве, выполняя элементарные композиционные перестроения по ходу танца;
- будет стремиться исполнять танцевальные движения синхронно, эмоционально выражать характер музыки или конкретного героя в танце.

##### У обучающегося:

- будет сформирована вовлеченность в танцевальную деятельность с атрибутами, будет проявляться к ним (атрибутам) выраженный интерес;
- будет воспитано уважение к правилам поведения на занятии, а так же понимание зачем нужна форма, поклон на занятии;
- будет развито ответственное отношение к выступлению перед зрителями в составе танцевальной группы.

#### Планируемые результаты

##### в возрастной группе от 5 до 6 лет воспитанник:

- будет способен к волевым усилиям в процессе освоения новых движений и танцев;
- будет знать основные понятия: экзерсис, партер, композиция, сюжет, парный танец, ритм;

- будет ориентироваться в основных композиционных построениях: диагональ, змейка, улитка, разnobрос;
  - будет понимать композицию танца, перестраиваясь и выполняя танцевальные движения;
  - будет уметь согласовывать танцевальные движения в парном танце;
  - будет иметь представление об основных позициях ног и рук, ориентироваться в них;
  - будет стремиться танцевать синхронно со всей группой, под заданный музыкой ритм, координировать одновременно движения рук, ног и корпуса;
  - получит первоначальные навыки простой танцевальной импровизации.
- У обучающегося:
- будет сформирован интерес к разнообразию направлений хореографического искусства;
  - будет развит интерес к групповому исполнению;
  - будет проявлять ярко выраженный интерес к самостоятельному исполнению танцевальных движений и комбинаций.

### **ДООП «Умелые ручки» (изобразительная деятельность)**

#### Планируемые результаты освоения Программы

#### в возрастной группе от 4 до 5 лет:

К концу года дети могут:

- Выделять выразительные средства дымковской игрушки, проявлять интерес к книжным иллюстрациям.
- В рисовании изображать предметы и явления, выразительно передавая их форму, цвет, аккуратно закрашивая, используя разные материалы: карандаши, краски, фломастеры, восковые мелки и др.
- Передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием.
- Украшать силуэты игрушек элементами дымковской росписи.
- В лепке создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию.
- Использовать разные приемы лепки, украшать предметы стекой и наклепами.
- В аппликации правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали, вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.
- Аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей.
- Составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур
- Научатся использовать при рисовании нетрадиционные техники (рисовать пальчиками, ладошкой, будет создан положительный эмоциональный настрой в процессе рисования).
- Повысится уровень развития мелкой моторики.
- Увеличится активный словарь детей.
- Повысится качество произношения звуков.

Планируемые результаты освоения Программы  
в возрастной группе от 5 до 6 лет:

К концу года дети могут:

- Проявлять интерес к произведениям изобразительного искусства: живопись, книжная графика, народное декоративное искусство.
- Выделять выразительные средства в разных видах искусства: форма, цвет, колорит, композиция.
- Знать особенности изобразительных материалов.
- Создавать изображения предметов по представлению, с натуры, сюжетные изображения. Использовать разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы.
- Использовать разнообразные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Выполнять узоры по мотивам народно декоративно - прикладного искусства, использовать разнообразные приёмы и элементы для создания узора.
- Лепить предметы разной формы, используя усвоенные ранее приёмы и способы.
- Создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- Создавать изображения по мотивам народных игрушек. В аппликации
- Изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, а также обрывания. В художественном труде
- Сгибать лист в разных направлениях; работать по готовой выкройке.
- Создавать из бумаги объемные фигуры.
- Создавать сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения

Планируемые результаты освоения Программы  
в возрастной группе от 6 до 7 лет:

К концу года дети могут:

- Знать основные особенности художественных средств различных видов и жанров изобразительного искусства.
- Знать основные закономерности перспективы, элементы цветоведения, композиции.
- Различать основные приёмы работы карандашом, акварелью, гуашью.
- Знать основные жанры изобразительного искусства, понимает специфику их изобразительного языка.
- Уметь передавать в рисунке основные сочетания цветов, тональные и цветовые отношения.
- Передать в работе не только настроение, но и собственное отношение к изображаемому объекту.
- Уметь в сюжетных работах передавать движение.
- Владеть навыками декоративной росписи предметов.

- Сгибать лист в разных направлениях; работать по готовой выкройке.
- Создавать из бумаги объемные фигуры.
- Создавать сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

### **ДООП «Горошинки» (вокальная студия)**

#### **Планируемые результаты освоения Программы детьми от 3 до 4 лет**

- Помнит большинство песен, прослушанных и усвоенных в течение года, высказывается о них.
- Понимает и различает характер музыки (веселый, грустный), яркие музыкальные образы.
- Различает средства выразительности пения: *музыкальные* (темп, тембр и т. д.), *внемузыкальные* (мимика, жест и т. д.).
- Самостоятельно исполняет большинство песен, усвоенных в течение года.
- Эмоционально передает в пении содержание песни; характер и некоторые яркие ее интонации, может выразить в пении свое отношение к музыкальному образу (содержанию) песни.
- Поет напевно, довольно четко пропевая слова, вовремя начинает и заканчивает песню, поет на одном дыхании слова и короткие фразы.
- При исполнении песен самостоятельно может использовать отдельные средства внемузыкальной выразительности (мимика, движения).
- Может импровизировать колыбельную, веселую плясовую, марш.
- Импровизирует звуки различных жизненных ситуаций.

#### **Планируемые результаты освоения Программы детьми от 4 до 5 лет** К концу года дети могут:

- Помнить, различать, называть песни, прослушанные в течение года.
- С интересом, внимательно, сосредоточенно слушать песни.
- Довольно легко различать песни разного характера, сравнивать их по особенностям музыкального образа.
- Воспринимать, самостоятельно выделять средства выразительности: музыкальные, внемузыкальные.
- Эмоционально воспринимать и реагировать на содержание и характер песни.
- Самостоятельно выразительно и относительно качественно спеть любую из песен, выученных в течение года.
- Выразительно передавать не только наиболее верные интонации и характер песни, но и их изменения в разных куплетах.
- Петь напевно, отрывисто, менять звуковедение в связи с динамикой музыкального образа песни; рационально использовать дыхание; могут петь в ансамбле слаженно по темпу, ритму, динамике, чисто интонировать отдельные фразы песни; владеть основами певческой техники.
- В пении эмоционально передавать характер и содержание песни, эмоции ребенка адекватны динамике музыкального образа.

-Самостоятельно высказывать свои музыкальные впечатления в суждениях или выражать свое отношение к характеру и содержанию песни в выразительных музыкально-творческих движениях или рисунке.

Проявлять творчество в выразительности исполнения песен.

### **Планируемые результаты освоения Программы детьми от 5 до 6 лет**

-Имеет устойчивый интерес к песне, в особенности детской. Знает и помнит песни различного характера и содержания, разученные в течение года.

-Понимает характер и содержание разных куплетов, умеет их сравнивать, находит общее и различное.

-Любит петь и получает при этом эстетическое наслаждение, сопереживает песне адекватно ее характеру и содержанию.

-Эмоционально передает в пении общий характер песни, смену ярких интонаций, а также особенности взаимодействия различных музыкальных образов, используя отдельные средства выразительности (музыкальные, внемузыкальные).

-Владеет определенными способами певческих умений: поет плавным, легким, без напряжения, звуком; правильно передает направление мелодии и ритмический рисунок

-Поет форте, меццо форте и пиано в разных темпах самостоятельно.

-Отчетливо произносит слова, своевременно начинает и заканчивает песню.

-Берет дыхание перед началом пения и между фразами, удерживает его до конца фразы.

-Поет соло под фонограмму и а капелла.

-В ансамбле поет согласованно, не отставая, и не опережая друг друга, одновременно начинает и заканчивает пение, слушая других.

-Отмечает правильное и неправильное пение, оценивает свое пение.

-Передает свои впечатления о характере и содержании песни в движениях под музыку.

-Использует песню в самостоятельной деятельности; изъявляет желание участвовать в концертах. Свободно чувствует себя на сцене. Выступает на праздниках и развлечениях детского сада.

### **ДООП «Кекусин-кан каратэ-до» (спортивная секция)**

#### Планируемые результаты:

К концу обучения воспитанники 5-7 лет осваивают:

-Правила личной гигиены спортсмена;

-Имеют представление об каратэ и его стилях;

-Знают историю возникновения каратэ;

-Знают правила обеспечивающие безопасность занятий;

-Применяют спортивную этику;

-Знают основы самоконтроля и способы предупреждения травм;

могут концентрировать внимание, принимают самостоятельные решения;

-Могут противостоять утомлению.

умеют:

- Выполнять упражнения для подготовки опорно-двигательного аппарата к основной работе;
- Выполнять разновидности бега;
- Выполнять упражнения на развитие силовых способностей;
- Выполнять самостоятельно разминку;
- Выполнять основные связки и комбинации;
- Выполнять упражнения на развитие скоростно-силовых способностей;
- Выполнять упражнения на развитие гибкости, укрепления мышц брюшного пресса и ног;
- Выполнять основные удары ногами, руками, блоками;
- Владеть элементарными навыками работы с шестом и нучаками;
- Выполнять бросок, метание, ловлю мячом;
- Основы техники и тактики каратэ;
- Играть в спортивные игры;
- Выполнять основные виды движений без посторонней помощи.

## **2.Комплекс организационно-педагогических условий**

### **2.1.Календарный учебный график**

Календарный учебный график – это составляющая часть Программы.

Содержание годового календарного учебного графика включает в себя:

- режим работы Учреждения;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- сроки проведения каникул, их начало и окончание (Приложение № 1).

Все изменения, вносимые в годовой календарный учебный график, утверждается приказом заведующего.

Образовательный процесс по платным образовательным услугам осуществляется на основе учебного плана (Приложение 2), расписания платных образовательных услуг (Приложение 3) Учреждения, принятых на Педагогическом совете и утвержденных приказом заведующего.

Структура учебного плана включает платные образовательные услуги, перечень которых формируется на основе изучения спроса родителей (законных представителей) воспитанников.

### **2.2.Условия реализации Программы**

Программа обеспечивается необходимыми условиями для ее качественной реализации.

Материально- техническое обеспечение: музыкальный, спортивный залы, кабинет

ДООП «Первые шаги» (хореография)

- музыкальный или спортивный зал;
- музыкальный центр;
- аудиозаписи, соответственно плану программы;
- видеозаписи для ознакомления с миром танца;
- атрибуты и костюмы для танцевальных номеров соответственно количеству обучающихся.

ДООП «Умелые ручки» (изобразительная деятельность)

Кабинет (столы, стулья), доска, проектор, тематические альбомы, изобразительные материалы (гуашь, пастель, цветные карандаши, восковые карандаши, фломастеры, сангина, уголь, акриловые краски и др.), бумага (цветная, ватман, картон, гофрированная, металлизированная, бархатная и др.), пластилин, кисти разных размеров, темпера, витражные краски, перламутровые краски, хлопчатобумажная ткань, кружево, атласные ленточки, шерстяные нитки, пайетки, штампы, фигурные перфораторы, нетрадиционные изобразительные материалы (ватные палочки, ватные диски, коктейльные трубочки и др.), клей - карандаш, гель - клей с блёстками

ДООП «Горошинки» (вокальная студия)

Музыкальный зал: фортепиано «Красный Октябрь», «Иртыш»; микрофоны (вокальные радиосистемы) SHURE SH-200; музыкальный центр LG CD-M373; стульчики детские.



Детские музыкальные инструменты:

Ударные: металлофоны: сопрано диатонический на 12 пластин, ксилофон, барабаны: пластмассовые, треугольники, бубны, тамбурины, бубенцы на деревянной палочке, маракасы, румба (пандейра) с 4-мя парами тарелок, кастаньеты.

Клавишные: аккордеон

Музыкальные игрушки: погремушки, колокольчики, детские микрофоны  
ДООП «Кекусин-кан каратэ-до» (спортивная секция)

Спортивный зал: набор мягких модулей, скамейки, гимнастическая стенка, флажки, мешочки, мячи, прыгающие мячи, обручи, детские тренажеры, коврики, модули для построения препятствий.

Кадровое обеспечение:

№	Наименование программы платной образовательной	ФИО педагога	Уровень образования (какое образовательное учреждение окончил, год, специальность, квалификация по диплому)	Ученая степень, ученое (почетное звание), квалификационная категория	Курсы повышения квалификации
1	ДООП «Горошинки» (вокальная студия)	Сигаева Елена Николаевна	Высшее, АГИК, 24.04.1995, «Социально-культурная деятельность», культуролог, менеджер социально-культурной сферы; БПУ № 1, 28.06.1988, «Муз.воспитание», учитель музыки, муз. воспитатель;	Высшая	АНОО «Дом учителя», 07.04.2017, 24 часа, «Управление процессом музыкального воспитания детей в условиях реализации ФГОС ДО»
2	ДООП «Первые шаги» (хореография)	Пестова Анастасия Ивановна	Высшее, ФГОУ ВПО «Алтайская государственная академия культуры и искусств», 05.07.2006, «Народное художественное творчество», художественный руководитель хореографического коллектива. Преподаватель	-	ФГБОУ ВО «Алтайский государственный институт культуры», 2016, Современный танец для детских хореографических коллективов. Личностно-ориентированные технологии в преподавании, 72ч
3	ДООП «Умелые ручки» (изобразительная деятельность)	Черненко Марина Николаевна	Среднее профессиональное, КГО СПО «Барнаульский	Высшая	КГБУ ДПО АКИПКРО, 01.12.2016, 32 часа, «Проектирование

			государственный педагогический колледж», 24.06 2009, «Дошкольное образование», воспитатель детей дошкольного возраста		игровой деятельности в образовательном процессе дошкольных образовательных организаций»
4	ДООП «Кекусин-кан каратэ-до» (спортивная секция)	Ульянов Александр Олегович	Студент 4 курса института физической культуры и спорта ФГБОУ ВПО «Алтайская государственная педагогическая академия»	-	Ассоциация киокусинкай России, сертификат тренера по киокусинкай, 01.01.2017 по 31.12.2019

### 2.3. Формы аттестации

В каждой ДООП сформулированы требования к знаниям и умениям, формированию личностных качеств, которые должен приобрести воспитанник в процессе занятий. Описана система отслеживания и оценивания результатов обучения воспитанников; способы учета знаний, умений, возможные способы оценки личностных качеств обучающихся (тесты, таблицы, выставки, конкурсы, фестивали).

Конечным результатом освоения Программы предполагается участие в выставках, смотрах и конкурсах в Учреждении. При оценке и анализе работ учитывается возраст ребенка, его способности, достижения за конкретный промежуток времени.

### 2.4. Оценочные материалы

Учреждение включает в план-график внутриучрежденческого контроля по изучению и оценке качества предоставления платных образовательных услуг специалистов на текущий год (персональный контроль)

Ежегодно проводится анкетирование родителей (законных представителей) по выявлению потребностей в платных дополнительных образовательных услугах.

### 2.5. Методические материалы

В процессе организации дополнительного образования воспитанников используются различные формы взаимодействия педагога с воспитанниками.

Занятия в кружках, секциях и студиях комплексные, интегрированные, не дублируют занятия образовательной программы дошкольного образования. Они являются надпрограммными и закладывают основу успешной деятельности в любой области, в процессе систематических занятий, постепенно, с постоянной сменой задач, материала.

При проведении занятий педагоги используют различные методы приёмы:

Объяснительно-иллюстративный метод используется при сообщении учебного материала для обеспечения его успешного восприятия. Он раскрывается с помощью таких приемов, как беседа, рассказ, работа с иллюстрациями, демонстрация опыта.

Репродуктивный метод – формирование навыков и умений использования и применения полученных знаний. Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию педагога.

Частично-поисковый или эвристический. Основное назначение метода - постепенная подготовка обучаемых к самостоятельной постановке и решению проблем.

Активно используются игровые приемы, исследовательские, творческие задания, детское экспериментирование.

Методы воспитания: методы стимулирования и мотивации (создание ситуации успеха помогает ребенку снять чувство неуверенности, боязни приступить к сложному заданию); методы поощрения.

При планировании образовательного процесса предусматриваются различные формы организации: вводные, игровые, открытые занятия, тренировка, репетиция, игровые упражнения (подвижные игры, игры-эстафеты)

Отслеживание результатов дополнительного образования воспитанников проводится по следующим показателям:

- результативность работы кружка, секции, студии по уровням развития ребенка;

- участие в выставках творческих работ.

Таким образом, данная Программа позволяет решать многие проблемы эффективного развития воспитанников и определить перспективы их личностного роста.

## Список литературы

1. Барбер Б. Рисуем портреты / Баррингтон Барбер; (пер. с англ. Т. Платоновой). – М.: Эксмо, 2012. – 48 с.
2. Барышникова Т.К. Азбука хореографии. – СПб.: Люкси, Респекс, 1996. — 256 с.
3. Буренина А.И. Коммуникативные танцы-игры для детей: Учебное пособие. — СПб.: Музыкальная палитра, 2004. — 36 с.
4. Буренина А.И. Ритмическая мозаика: Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста. — 2-е изд., испр. и доп. — СПб.: ЛОИРО, 2000. - 220 с.
5. Вейс П. Ф. Ступеньки в музыку. М.,1980.
6. Вовк Н.М. «Основы каратэ: учебно-методическое пособие» - «Олимп», 1990. – 81 с.
7. Журавленко Н.И. уроки пения 1-3 классы. Минск, 1998.
8. Зарецкая Н.В., Роот З.Я. Танцы в детском саду. – М.: Айрис пресс, 2008 г. – 50 с.
9. Затеева Е.В., Давыдова Л.А., Воронова А.И. Малыш в мире искусства родного края: Учебно-методический комплекс по художественно-эстетическому образованию дошкольников. – Барнаул: АК ИПКРО, 2006. – 146 с.
- 10.Иванов Д.Л. Юный художник. – М.: Эксмо, 2007. – 104 с.
- 11.Картушина М.Ю. Логоритмические занятия в детском саду. М., 2004.
- 12.Колодницкий Г.А. Музыкальные игры, ритмические упражнения и танцы для детей: Учеб. пособие для воспитателей и педагогов. – М.: Гном-Пресс, 1997. – 64 с.
- 13.Комлев А. «Искусство нунчаку –до» Практическое пособие. Москва 1998 г.
- 14.Костина Э. Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста. Линка-Пресс. Москва, 2008.
- 15.Курочкина Н.А. Дети и пейзажная живопись. Времена года. Учимся видеть, ценить, создавать красоту. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004. – с. 272
- 16.Лужный В. Методика преподавания музыки в 1 классе. Киев, 1984
- 17.Никитин В.Ю. Модернджаз танец: Этапы развития. Метод. Техника.— М.: ИД Один из лучших, 2004 — 414 с.
- 18.Смирнова К.В. Картотека игр и упражнений по развитию чувства ритма. - Буй: МДОУ №15 Огонёк, 2014. — 56 с.
- 19.Смирнов В.В., Сямиуллин З.С. «Техника самозащиты по школе «ЧОУ» -: «Гринливз»,1990. -179с.
- 20.Суворова Т. И. Танцевальная ритмика для детей: Учеб. пособие. – Вып. 5. – СПб.: Музыкальная палитра, 2007. – 44 с.
- 21.Суворова Т. И. Танцевальная ритмика для детей: Учеб. пособие. – Вып. 4. – СПб.: Музыкальная палитра, 2006. – 43 с.

22.Суворова Т. И. Танцевальная ритмика для детей: Учеб. пособие. – Вып. 5. – СПб.: Музыкальная палитра, 2007. – 44 с.

23.Шайдурова Н.В. Веселые превращения: Приемы обучения рисованию по алгоритмическим схемам: Метод. пособие для студ. пед. факультета по курсу «Теория и методика развития детского изобразительного творчества. – Барнаул: Изд – во БГПУ, 2008. – 123 с.

24.Цед Н., Андрейчук В. «Первый шаг к кунг-фу» Ленинград 1990 год.

**Учебный график реализации  
дополнительных образовательных программ  
МБДОУ «Детский сад №165» общеразвивающего вида  
на 2018/2019 учебный год**

Наименование программы	ДООП «Горошинки» (вокальная студия)	ДООП «Умелые ручки» (изобразительная деятельность)	ДООП «Первые шаги» (хореография)	ДООП «Кекусин-кан каратэ-до» (спортивная секция)
Начало учебного года	03.09.2018	03.09.2018	03.09.2018	03.09.2018
Окончание учебного года	31.05.2019	31.05.2019	31.05.2019	31.05.2019
Первое полугодие	16 недель/ 32 занятия	16 недель/ 32 занятия	16 недель/ 32 занятия	16 недель/ 32 занятия
Второе полугодие	20 недель/ 40 занятий	20 недель/ 40 занятий	20 недель/ 40 занятий	20 недель/ 40 занятий
Продолжительность занятий	Младшая группа – 15 минут Средняя группа – 20 минут Старшая группа – 25 минут	Средняя группа – 20 минут Старшая группа – 25 минут Подготовительная к школе группа – 30 минут	Средний возраст – 15-20 минут Старший возраст – 25-30 минут	Старший возраст – 25-30 минут

**Учебный план реализации дополнительных образовательных программ  
МБДОУ «Детский сад №165» общеразвивающего вида  
на 2018/2019 учебный год**

**Общие положения**

Учебный план по оказанию дополнительных платных образовательных услуг разработан с учетом требований следующих нормативных документов:

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Постановление Правительства РФ от 15.08.2013 № 706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»,

Гигиенические требования к условиям обучения в общеобразовательных учреждениях, Санитарно-эпидемиологические правила – СанПиН 2.4.1.3049-13

Закон РФ от 07.02.1992 № 2300-1 «О защите прав потребителей»

Устав МБДОУ

**Режим оказания дополнительных платных образовательных услуг**

1.2. Режим и продолжительность оказания дополнительных платных образовательных услуг устанавливается в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13:

1.2.1. Занятия проводятся во вторую половину дня, после дневного сна, продолжительностью от 15 до 30 минут в зависимости от возраста детей.

1.2.2. Продолжительность занятий составляет:

в младшей – 15 минут;

в средней группе – 20 минут;

в старшей группе – 25 минут;

в подготовительной к школе группе – 30 минут.

1.3. В качестве форм организации образовательного процесса применяются: групповые занятия

Наименование программы платной образовательной услуги	Наименование платной образовательной услуги	Форма предоставления услуг	Объем образовательной нагрузки (в соответствии с годовым календарным учебным графиком)	
			в неделю (кол-во занятий)	в год (кол-во занятий)
ДООП «Горошинки» (вокальная студия)	«Горошинки» (вокальная студия)	групповая	2	72
ДООП «Первые шаги» (хореография)	«Первые шаги» (хореография)	групповая	2	72

ДООП «Умелые ручки» (изобразительная деятельность)	«Умелые ручки» (изобразительная деятельность)	групповая	2	72
ДООП «Кекусин-кан каратэ-до» (спортивная секция)	«Кекусин-кан каратэ-до» (спортивная секция)	групповая	2	72



**Расписание занятий по платным  
дополнительным образовательным услугам  
на 2018/2019 учебный год**

№	Платные дополнительные образовательные услуги (помещение)	День недели	Группы	Время
1	«Горошинки» (вокальная студия)  Музыкальный зал	Вторник	Младшие группы № 7,10	17.10-17.25
		Четверг	Средние группы № 6,9,11 Старшие группы № 1,2,5	17.35-17.55  18.05-18.30
2	«Первые шаги» (хореография)  Спортивный зал	Среда	Средний возраст	17.30-17.50
		Пятница	Старший возраст	18.00-18.30
3	«Умелые ручки» (изобразительная деятельность)  Кабинет	1, 3 недели Понедельник	Средние группы № 6, 9, 11	17.00-17.20
		Среда	Старшие группы № 5, 1, 14, 2	17.30-17.55
4	«Кекусин-кан каратэ-до» (спортивная секция)  Спортивный зал	2, 4 недели Вторник	Подготовительные к школе группы № 8, 12, 15	18.05-18.35
		Четверг	Старший возраст	17.30-18.00 18.10-18.40

## **Лист изменений и дополнений**