

ПРИНЯТО  
на заседании  
Педагогического совета  
МБДОУ «Детский сад №165»  
протокол от 30.08.2016 г. № 1



02-07

**Рабочая программа  
образовательной деятельности  
в младшей группе № 4  
муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения  
«Детский сад №165»  
общеразвивающего вида**

Разработчики:  
Оганнисян Г.Ш., воспитатель  
Черникова Ю.В., воспитатель

Барнаул

## СОДЕРЖАНИЕ

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи реализации Рабочей программы	4
1.3.	Принципы и подходы к формированию Рабочей программы	5
1.4.	Значимые для разработки реализации Рабочей программы характеристики	6
1.5.	Планируемые результаты освоения Рабочей программы	8
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	12
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	12
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	12
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	14
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	17
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	17
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	18
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	20
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	21
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	21
2.5.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	22
2.6.	Иные характеристики содержания Рабочей программы	25
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	26
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Рабочей программы	26
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	27
3.3.	Распорядок дня в младшей группе	27
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	33
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	34
4	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	37
4.1.	Краткая презентация Рабочей программы	37
4.1.1.	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Рабочая программа	37
4.1.2.	Используемые программы	37
4.1.3.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	37
5	Глоссарий	39
	<i>Приложение 1</i> Планирование по образовательной области «Познавательное развитие»	42
	<i>Приложение 2</i> Планирование по образовательной области «Речевое развитие»	56
	<i>Приложение 3</i> Планирование по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	69
	<i>Приложение 4</i> Планирование по образовательной области «Физическое развитие»	80
	<i>Приложение 5</i> Взаимодействие взрослого с детьми в разл. видах деятельности	87
	<i>Приложение 6</i> Организационно-педагогические мероприятия	95
	Лист изменений и дополнений	96

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности в младшей группе № 4 на 2016-2017 учебный год (далее – Рабочая программа) разработана в соответствии с образовательной программой МБДОУ «Детский сад №165», с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (далее - ООП «От рождения до школы»), в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС) и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 3-4 лет.

Содержание Рабочей программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в ФГОС:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОУ с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Нормативно-правовую основу для разработки Рабочей программы составили:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. №26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

Рабочая программа разработана с учетом:

- основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №165» общеразвивающего вида;
- ООП «От рождения до школы»;
- парциальной программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», автор И.А. Лыкова (далее – «Цветные ладошки»)
- программы «Развитие речи дошкольников», автор О.С. Ушакова (далее – «Развитие речи дошкольников»)
- программы «Игралочка». Практический курс математики для дошкольников авторы Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова (далее – «Игралочка»)

## 1.2.Цели и задачи реализации Рабочей программы

### Обязательная часть Программы

**Цель Рабочей программы** - создание условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала, всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его позитивной социализации, радостного и содержательного проживания детьми периода дошкольного детства.

Данная цель реализуется через решение *следующих задач*:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, национальности, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.

- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

- Приобщение дошкольников к культурному пространству Барнаула (Алтайского края).

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **«Цветные ладошки»**

**Цель** – направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации

#### **Задачи:**

1. Раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека.

2. Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания.

3. Развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого».

4. Знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие-исполнительство-творчество.

5. Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

#### **«Развитие речи дошкольников»**

**Цель** – овладение родным языком и развитие языковых способностей у детей дошкольного возраста.

**Основные задачи** развития речи дошкольников:

1. Развитие связной речи
2. Развитие лексической стороны речи
3. Формирование грамматического строя речи
4. Развитие звуковой стороны речи
5. Развитие образной речи

#### **«Игралочка»**

**Основной целью** программы является всестороннее развитие ребенка: развитие его мотивационной сферы, интеллектуальных и творческих сил, качеств личности.

**Основными задачами** математического развития дошкольников в программе являются:

1. Формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества.
2. Увеличение объема внимания и памяти.
3. Формирование приемов умственных действий: анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия.
4. Развитие вариативного мышления, фантазии, творческих способностей.
5. Развитие речи, умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.
6. Выработка умения целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы**

#### **Обязательная часть Программы**

В Рабочей программе выделены *основные принципы* в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок, активный в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество дошкольного учреждения с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

В Программе выделены следующие *методологические подходы*:

*Культурно-исторический подход* определяет развитие ребенка как «процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем

предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (1).

*Личностный подход* исходит из положения, что в основе развития лежит прежде всего эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности поведения. Поступательное развитие главным образом происходит за счет личностного. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность определяется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

*Деятельностный подход* рассматривает деятельность, наравне с обучением, как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают ее новые виды, развиваются (перестраиваются) психические процессы и появляются личностные новообразования.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Принципы и подходы к формированию Рабочей программы более детально сформулированы:

1. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки», Лыкова И.А., стр. 34-35
2. Программа «Развитие речи дошкольников», Ушакова О.С., стр.3
3. Программа «Игралочка». Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации (часть 1-2), стр. 6-7

#### **1.4. Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики**

МБДОУ «Детский сад №165» функционирует в режиме 12-часового пребывания воспитанников в период с 07.00 до 19.00 при 5-дневной рабочей неделе. Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Численный состав группы № 4 на 01.09.2016 - 27 воспитанников. Из них 13 мальчиков (48%), 14 девочек (52%). Детей с ограниченными возможностями нет.

Семья: полная – 25, неполная – 2.

Состав семьи: однодетные – 14, двухдетные – 11, многодетные – 2.

Образование родителей: среднее – 3, среднее специальное – 4, высшее – 20.

Группа здоровья:

Первая – 0

Вторая – 25

Третья – 2

Четвертая – 0

Образовательная деятельность осуществляется двумя педагогами, инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем.

Педагогический коллектив младшей группы строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьей - изучается контингент родителей, социальный и образовательный статус членов семей воспитанников, запрос родителей на содержание и формы образовательной деятельности. Педагоги группы создают доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество. Контингент родителей в основном однороден, характеризуется средним уровнем жизни и доходов, социального и образовательного статуса.

#### **Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет (младшая группа)**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это

противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с 1-2 ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В этом возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу года они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляется на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

**1.5. Планируемые результаты освоения Рабочей программы  
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»  
(обязательная часть)**

1. Знает членов своей семьи.
2. Имеет представление об оборудовании и оформлении детского сада и прогулочной площадки.
3. Участвует в жизни группы.
4. Проявляет уважительное отношение к сотрудникам детского сада.
5. Соблюдает элементарные культурно-гигиенические навыки.
6. Правильно пользуется столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой, не крошит хлеб, пережевывает пищу с закрытым ртом, не разговаривает с полным ртом.
7. Самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности.
8. Участвует в посильном труде, самостоятельно выполняет элементарные поручения.
9. Выполняет роль дежурного.
10. Участвует в уходе за растениями.
11. Проявляет уважение к людям всех профессий.
12. Знает элементарные правила дорожного движения.
13. Имеет представление об опасных источниках дома, владеет навыками безопасного поведения в помещении.
14. Соблюдает технику безопасности во время игры.

**Образовательная область «Познавательное развитие»  
Ознакомление с предметным окружением  
(обязательная часть)**

1. Знает предметы ближайшего окружения, их функции и назначение.
2. Определяет некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размер, форма, цвет), устанавливает связи между строением и функцией.
3. Имеет представление о свойствах материала, владеет способами обследования предмета.
4. Группирует и квалифицирует хорошо знакомые предметы.
5. Имеет представление о рукотворных и природных предметах.

**Ознакомление с социальным миром  
(обязательная часть)**

1. Имеет представление о театре.
2. Знает основные объекты города: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.
3. Имеет первичные представления о малой родине: называет город в котором живет, любимые места.
4. Имеет представление о понятных им профессиях (воспитатель, строитель, врач и др.), об их трудовых действиях, результатах труда.

**Ознакомление с миром природы  
(обязательная часть)**

1. Имеет представление о растениях и животных.
2. Называет домашних животных и их детенышей, имеет представление об особенностях их поведения и питания.
3. Имеет представление о диких животных, насекомых; владеет навыками наблюдения за птицами, прилетающими на участок.
4. Отличает и называет по внешнему виду: овощи, фрукты, ягоды.
5. Имеет представление о некоторых растениях Алтайского края, о комнатных растениях.
6. Знает характерные особенностями времен года. Имеет представление об изменениях, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.



7.Имеет представление о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).

8.Отражает полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

9.Имеет простейшие представления о взаимосвязи в природе; знает основные правила поведения в природе.

10.Замечает изменения в природе, определяет по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называет их, имеет представление о труде взрослых осенью.

11.Имеет представление о характерных особенностях зимней природы.

12.Имеет представление о характерных особенностях весенней природы, имеет представление о простейших связях в природе.

13.Имеет представление о семенах цветочных растений и овощей, о способах их посадки на грядки.

14.Имеет представление о летних изменениях в природе.

15.Имеет представление о садовых и огородных растениях.

### **Формирование элементарных математических представлений (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

#### **«Игралочка» ч.1-2**

1.Считает в пределах 3, называет цифры, соотносит количество предметов с цифрой.

2.Знает основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий) и их названия.

3.Имеет представление об оттенках цветов, обозначает их словами «светлый» и «темный».

4.Умеет различать и называть размеры предметов – большой, поменьше, маленький.

5.Имеет представление о форме предметов, сравнивает их по форме.

6.Имеет представление о понятиях «один», «много».

7.Имеет представление об установлении равно численности групп предметов («столько же», «больше», «меньше»).

8.Умеет сравнивать предметы по длине путем наложения и приложения.

9.Имеет представление о круге, шаре, треугольнике.

10.Имеет представление о пространственных отношениях «на» - «над» - «под»; «выше», «ниже», «слева», «справа», «посередине».

### **Образовательная область «Речевое развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

#### **«Развитие речи дошкольников»**

1.В речи использует сложные формы предложений, состоящих из главных и придаточных.

2.Умеет дифференцировать родственные по месту образования звуки в небольших речевых единицах – слогах.

3.Умеет различать предметы по существенным признакам, правильно называть их, видеть особенности предметов, выделять характерные признаки и качества, а также действия, связанные с движением игрушек, животных, их состоянием, возможные действия человека.

4.Называет слова с противоположным значением.

5.Употребляет в речи обобщающие слова.

6.Имеет понятие о многозначных словах.

7.Изменяет слова по падежам, согласовывает существительные в роде и числе.

8.В речи правильно употребляет форму повелительного наклонения единственного и множественного числа, спрягает глагол по лицам и числам.

9.Владеет разными способами словообразования.

10.Умеет правильно строить разные типы предложений – простые и сложные.

11.Воспроизводит текст знакомой сказки или короткого рассказа.

12. Умеет составлять короткий рассказ по содержанию картины.

13. Отвечает на вопросы, описывающие свойства, качества, действия и назначение знакомых игрушек или предметов.

14. Умеет определять начало и конец действий.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### **Конструктивно-модельная деятельность**

##### **(обязательная часть)**

1. Знает, называет и использует детали строительного материала.

2. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.

3. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

4. Различает части постройки по величине (большая-маленькая, длинная-короткая, высокая-низкая, узкая-широкая).

#### **Музыкальная деятельность**

##### **(обязательная часть)**

1. Имеет представление о трех музыкальных жанрах: песней, танцем, маршем. Узнает знакомые песни, пьесы; чувствуют характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагирует.

2. Слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки, узнает и определяет, сколько частей в произведении.

3. Различает звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечает изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо), различает звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

4. Поет без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносит слова, передает характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

5. Дopeваeт мелодию колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля».

6. Владеет навыками сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

7. Двигается в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагирует на начало звучания музыки и ее окончание.

8. Владеет навыками основных движений (ходьба и бег).

9. Марширует вместе со всеми и индивидуально, бегаeт легко, в умеренном и быстром темпе под музыку, притопывает попеременно двумя ногами и одной ногой.

10. Кружится в паре, выполняет прямой галоп, движется под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

11. Выразительно и эмоционально передает игровые и сказочные образы: идет медведь, крадетсe кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

12. Самостоятельно выполняет танцевальные движения под плясовые мелодии.

13. Выполняет движения, передающие характер изображаемых животных.

14. Играет на детских музыкальных инструментах.

15. Знает некоторые детские музыкальные инструменты: дудочка, металлофон, колокольчик, бубен, погремушка, барабан, отличает их звучание.

16. Подыгрывает на детских ударных музыкальных инструментах.

#### **Изобразительная деятельность**

##### **(часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

##### **«Цветные ладошки»**

1. Имеет представление о книжной живописи на примере творчества известных мастеров детской книги.

2. Самостоятельно выбирает способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого освоенные технические приемы.

3. Отображает свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами.

4. Сопровождает движения карандаша или кисти словами, игровыми действиями.

### **Образовательная область**

#### **«Физическое развитие» (обязательная часть)**

1. Различает и называет органы чувств (глаза, рот, нос, уши), имеет представление об их роли в организме.

2. Имеет представление о полезной и вредной пище.

3. Имеет представление о здоровом образе жизни.

4. Ходит и бежит свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Действует совместно, участвует в построении в колонну по одному, шеренгу, круг, находит свое место при построениях.

5. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

6. Энергично отталкивает мяч при катании, бросании. Ловит мяч двумя руками одновременно. Обхватывает перекладину во время лазанья.

7. Сохраняет правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

8. Реагирует на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполняет правила в подвижных играх. Проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

9. Ползает на четвереньках, лазит по гимнастической стенке.

## 2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание образовательной деятельности с детьми 3-4 лет представлено по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Задачи образовательной деятельности по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности дошкольников.

#### 2.1.1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (п. 2.6. ФГОС ДО).

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.* Целями данного подраздела является усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Задачами данного подраздела является закрепление навыков организационного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости: учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь. (ООП «От рождения до школы», с. 49, 50-51)

*Ребенок в семье и сообществе.* Целями данного подраздела является формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Задачами данного подраздела является постепенное формирование образа Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел

ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ним изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества. (ООП «От рождения до школы», с. 49, 53)

*Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.* Целями данного подраздела является развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношение к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Задачами данного подраздела является совершенствование культурно-гигиенических навыков, формирование простейших навыков поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать на стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.).

Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. (ООП «От рождения до школы», с. 49, 56-57)

*Формирование основ безопасности.* Целями данного подраздела является формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Задачами данного подраздела является формирование представлений о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом. (ООП «От рождения до школы», с. 49, 62)

### **2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (п. 2.6. ФГОС ДО).

*Формирование элементарных математических представлений.* Целями данного подраздела является формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектах окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Задачами данного подраздела является формирование представлений о свойствах предметов: цвет и оттенки цветов, размер и др. Выделение признаков сходства и различия. Объединение предметов в группу по общему признаку. Выделение части групп. Нахождение «лишних» элементов. Сравнение группы предметов по количеству на основе составления пар (равно, не равно, больше, меньше). Формирование представлений о сохранении количества. Поиск и составление закономерностей.

Знакомство с понятиями «один» и «много». Число 1. Пара. Образование последующего числа путем прибавления единицы. Количественный и порядковый счет от 1 до 3. Сравнение предыдущего и последующего числа. Числовой ряд. Знакомство с наглядным изображением чисел 1-3. Формирование умения соотносить цифру с количеством.

Формирование представлений о длине предмета. Непосредственное сравнение по длине.

Формирование пространственных представлений: на-над-под, слева-справа. Ориентировка в пространстве (вперед-назад).

Формирование умения выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы. Знакомство с геометрическими фигурами: круг, шар.

К концу обучения основным результатом должно стать продвижение детей в развитии познавательных процессов (внимание, память, речь, фантазия, воображение), мыслительных операций (анализ, сравнение, обобщение), познавательного интереса, деятельностных способностей (исполнение правил игры, самоконтроль), в общении (умение выполнять задачу вместе с другими детьми) и коммуникации (опыт изложения своей позиции, понимания, согласования на основе сравнения с образцом). (ООП «От рождения до школы», с. 65-66; «Игралочка» ч.1-2, с. 10-12)

*Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* Целями данного подраздела является развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Задачами данного подраздела является учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни, с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включать все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям названия форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние, маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила. (ООП «От рождения до школы», с. 66, 74-75)

*Ознакомление с предметным окружением.* Целями данного подраздела является ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и

других людей, дела жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Задачами данного подраздела является продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет-не тонет, рвется – не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда-одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т.д.). (ООП «От рождения до школы», с. 66, 80)

*Ознакомление с социальным миром.* Целями данного подраздела является ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за её достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Задачами данного подраздела является знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней; напоминать детям название города, в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке и пр. (ООП «От рождения до школы», с. 66, 82)

*Ознакомление с миром природы.* Целями данного подраздела является ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания о том, что человек-часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать её, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь её.

Задачами данного подраздела является расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить различать



и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Дать детям элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужна земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой-рассыпается, влажный-лепится), снега (холодный, белый, от тепла-тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т.п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не брать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Учить замечать изменения в природе: осенью становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег, люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки, майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко-потеплело-появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, ярко светит солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды. (ООП «От рождения до школы», с. 66, 86-87)

### **2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (п. 2.6. ФГОС ДО).

*Содержание образовательной области «Речевое развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений) представлено:*

Младшая группа (от 3 до 4 лет). «Развитие речи дошкольников», с. 7-14.

### **2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной

творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» (п. 2.6. ФГОС ДО).

Целями данной образовательной области является создавать условия для освоения детьми обобщенных способов и приемов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно - образной выразительности. Помогать детям выявлять ассоциативные связи между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями. Способствовать активному восприятию и обследованию предметов окружающего мира.

Задачами данной образовательной области является развитие эстетических эмоций, обогащение художественных впечатлений, создание игровых ситуаций для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, мелкая пластика, народные игрушки, посуда, одежда); ознакомление с «языком искусства» и поддержка к его освоению.

Обеспечение перехода каждого ребенка с до изобразительного этапа на изобразительный и создание условий для появления осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок и т.п.), название словом.

Формирование устойчивого интереса к изобразительной деятельности; расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами (краски, тесто, глина, пластилин, бумага, ткань, фольга, снег, песок) и инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, деревянная палочка).

Создание условий для творческого освоения детьми художественных техник разных видов изобразительной деятельности (лепки, рисования, аппликации); содействие формированию обобщенных способов создания художественных образов и простейших композиций.

Ознакомление с доступными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм) в разных видах изобразительной, конструктивной и декоративно-оформительской деятельности.

Поддержка творческих проявлений детей с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей. («Цветные ладошки», с. 3-5.)

#### **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба 57 организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» (п. 2.6. ФГОС ДО).

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.* Целями данного подраздела является формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Задачами данного подраздела является развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренний зарядка, игры, физические упражнения вызывают

хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. (ООП «От рождения до школы», с. 131-132)

*Физическая культура.* Целями данного подраздела является сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной активности. Развитие инициативы, самостоятельности и творческой двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Задачами данного подраздела является продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положении сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигнал «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

В подвижных играх развивать активность и творчество детей в процессе двигательной активности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве. (ООП «От рождения до школы», с. 131, 134-135)

### **Развитие игровой деятельности (обязательная часть)**

Целями и задачами данного раздела является создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитие культурных форм игр. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков само регуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

В сюжетно-ролевые игры способствуют возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок,

стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развивают умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учат взаимодействовать с двумя действующими лицами (шофер-пассажир, мамочка, врач-больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывают способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Необходимо поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Постепенно усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

В подвижных играх развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

В театрализованных играх пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.п.) и атрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления. Побуждать участвовать в беседах о театре (театр-актеры-зрители, поведение людей в зрительном зале).

В дидактических играх закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила. (ООП «От рождения до школы», с. 255-257)

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Реализация Рабочей программы основывается на:

Организованная образовательная деятельность	Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	Самостоятельная деятельность детей	Оздоровительная работа
ООД (индивидуальная подгрупповая, групповая): • тематические	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ритуалы общения</li> <li>Общение при проведении режимных моментов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Самостоятельная игра</li> <li>Самостоятельная деятельность детей в центрах</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика</li> <li>Комплексы закаливающих процедур</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>встречи,</li> <li>презентации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Чтение художественной литературы</li> <li>Конструктивно-модельная деятельность</li> <li>Игровая деятельность</li> <li>Прогулки</li> <li>Дежурства (вторая половина года)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>(уголках) развития</li> <li>Познавательно-исследовательская деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Гигиенические процедуры</li> </ul>
---	--	--	---

### Методы и средства реализации Рабочей программы

Методы	Средства
<b>Словесные методы:</b> рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, обсуждение, работа с книгой	<b>Устное или печатное слово:</b> Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, басни, повести и др.); скороговорки, загадки и др.
<b>Наглядные методы:</b>	Наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия
Метод иллюстрирования	Предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др.
Метод демонстрации	Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др.
Метод показа	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
<b>Методы практического обучения</b>	Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности.
Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые)	
Технические и творческие действия	
<b>Методы проблемного обучения</b>	Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования и др.
Элемент проблемности	

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Содержание раздела подробно представлено в образовательной программе муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №165» общеразвивающего вида, стр. 44

### 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глаза на глаз, а не перед всей группой;
- не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры; обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения; побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

## 2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

### Формы взаимодействия с семьями воспитанников

В образовательной деятельности используются различные формы взаимодействия с семьями воспитанников:

<b>Информационно-аналитические формы</b>	
<b>Цель:</b> сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребёнку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.	
<b>Анкетирование</b>	Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами для согласования воспитательных воздействий на ребенка
<b>Опрос</b>	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии родителей и педагогов
<b>Познавательные формы</b>	
<b>Цель:</b> повышение психолого-педагогической культуры родителей, знакомство родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.	
<b>Групповые родительские встречи</b>	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
<b>Педагогическая беседа</b>	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
<b>Семейная гостиная</b>	Проводится с целью сплочения родителей и детского

	коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогает по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми
<i>Клуб для родителей</i>	Предполагает установление между детьми и родителями доверительных отношений, способствует осознанию родителями значимости семьи в воспитании ребенка
<i>День добрых дел</i>	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между педагогами и родителями
<i>День открытых дверей</i>	Дает возможность познакомить родителей с МБДОУ, его традициями, правилами, особенностями образовательной работы
<b><i>Досуговые формы</i></b>	
<b>Цель:</b> установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми	
<i>Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)</i>	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
<i>Выставки работ родителей и детей, ярмарки, семейные вернисажи</i>	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
<b><i>Письменные формы</i></b>	
<i>Неформальные записки</i>	Воспитатели посылают с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; в них могут быть записи детской речи интересные высказывания ребенка; семьи также могут посылать в детский сад записки выражающие благодарность или содержащие просьбы
<b><i>Наглядно-информационные формы</i></b>	
<b>Цель:</b> ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях группы, которые позволяют родителям правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания	
<i>Информационно-ознакомительные</i>	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, с педагогами через сайт МБДОУ, выставки детских работ, фотовыставки, информационные буклеты, видеофильмы
<i>Информационно-просветительские</i>	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста через организацию тематических выставок, газеты; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии,

**Формы работы по образовательным областям**

Образовательные области	Возраст воспитанников (от 3-4 лет)
Социально–коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организованная образовательная деятельность</li> <li>• Игровая деятельность</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Поручение</li> <li>• Дежурство</li> <li>• Развлечение</li> <li>• Праздник</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организованная образовательная деятельность</li> <li>• Игровая деятельность</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Игра-экспериментирование</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Конструирование</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организованная образовательная деятельность</li> <li>• Игровая деятельность</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассказ</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организованная образовательная деятельность</li> <li>• Игровая деятельность</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Организация выставки</li> <li>• Слушание музыки</li> <li>• Развлечение</li> <li>• Праздник</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организованная образовательная деятельность</li> <li>• Игровая деятельность</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Гимнастика пробуждения</li> </ul>



## **2.6.Иные характеристики содержания Рабочей программы**

### **Особые условия реализации Рабочей программы**

Климатические условия Алтайского края имеют свои особенности: морозная погода и недостаточное количество солнечных дней. Исходя из этого, в образовательный процесс МБДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

В режим дня группы включены оздоровительные гимнастики: гимнастика для глаз, бодрящая гимнастика после сна, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика, гимнастика для горла, элементы обширного умывания, орошение воздуха соляным раствором; в летний период воздушные, солнечные ванны и водные процедуры в плескательном бассейне.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, организуется на открытом воздухе.

В соответствии с действующими СанПиН в группе проводится ООД по физической культуре 3 раза в неделю: 2 организуется в спортивном зале, 1 на свежем воздухе во время прогулки в виде подвижных или спортивных игр.

Ежегодно в МБДОУ проводится Неделя Здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с «персонажами» любимых книг и другое. Итогом Недели Здоровья является проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

### 3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Описание материально-технического обеспечения Рабочей программы

Образовательный процесс в группе организуется в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- правилами пожарной безопасности;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащённости помещений РППС в соответствии с ФГОС ДО;
- требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение).

В МБДОУ имеются дополнительные помещения для оказания образовательных услуг:

№	Вид помещения	Наименование оборудования
1	Музыкальный зал - 2	Мебель (стулья), фортепиано, музыкальный центр, детские музыкальные инструменты
2	Физкультурный зал - 1	Детские тренажеры, скамьёй одром, шведская стенка, мягкие модули, сухой бассейн, гимнастические скамейки; спортивный инвентарь: мячи, скакалки, кегли, мешочки для метания и др.
3	Кабинет педагога-психолога, сенсорная комната -1	Мебель (стол, стулья, шкафы, диван), методическая литература, пуфики, маты, кресла, воздушно-пузырьковая колонна, сухой бассейн, туча с фибр волокнами, песочные столы.
На территории МБДОУ расположены:		
4	Летний плескательный бассейн -1	Лавочки
5	Авто городок -1	Крупногабаритные машины, велосипеды, дорожные знаки, АЗС
6	Алтайский заповедник - 1	Объемные макеты диких животных
7	Метеостанция - 1	Дождемер, термометр, барометр, флюгер
8	Летний театр -1	Сцена, кресла
9	Уголок художника - 1	Палитра, карандаши, тюбик, мольберты
10	Деревня -1	Деревянная изба, колодец, печка, огород, мельница, телега, скамейка, стол, будка, макеты домашних животных, силуэты из русских народных сказок
11	Уголок памяти Великой Отечественной войне - 1	Объемные макеты грузовиков, танков, самолетов, вечный огонь
12	Физкультурная площадка - 1	Баскетбольное-волейбольная площадка; оборудование для развития навыков метания, перешагивания, прыгивания, равновесия; прыжковая яма, беговая дорожка
13	Прогулочная площадка группы - 1	Стол, лавки, веранда, качели, малые игровые формы
14	Игровая комната группы - 1	Мебель (шкаф для посуды, шкафы для игрушек, столы, стулья детские, ковёр, детская игровая мебель, палатка, магнитофон, комплект мягких модулей
15	Туалетная комната - 1	Шкафчики для полотенчиков
16	Приемная - 1	Кабинки, скамейки

### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.
Формирование основ безопасности	Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет). Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Верaksa Н. Е., Верaksa А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет). Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет)
Ознакомление с предметным окружением и социальным миром	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года).
Формирование элементарных математических представлений	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников (часть 1 и 2)
Ознакомление с миром природы	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3–4 года)
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
Развитие речи	Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-4 лет <u>Демонстрационный материал</u> Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
Лепка, аппликация, рисование	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
Физическая культура	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года)
<b>Игровая деятельность</b>	
Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа. (3-4 года)	

### 3.3. Распорядок дня в младшей группе

Режим группы составлен в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 и утвержден решением педагогического совета МБДОУ.

Режим работы – 12 часов, построен с учётом естественных ритмов физиологических процессов детского организма, соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня в группе имеет рациональную продолжительность и предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение их пребывания в учреждении.

Режим составлен на холодный и теплый период времени года, каникулярный период в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-4 лет составляет 5,5-6 часов. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3-4 часов, включая утренний прием детей на улице, а также ООД по физическому развитию, проводимую на открытом воздухе. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - перед уходом детей домой.

Продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста 2 часа.

### **Организация режима пребывания детей в группе (холодный период)**

Режим дня	Младшая группа
Приём детей, самостоятельная деятельность, игры	7.00-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.40
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к ООД	8.40-8.50
Образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы)	8.50-9.50
Подготовка к прогулке, прогулка	9.50-12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.00-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.50
Спокойные игры, подготовка ко сну, приобщение к художественной литературе, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.10
Полдник	15.10-15.25
Самостоятельная деятельность	15.25-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-17.05
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.05-17.15
Подготовка к ужину, ужин	17.15-17.45
Самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	17.45-19.00

### Организация режима пребывания детей в группе (теплый период)

Режим дня	Младшая группа
Приём детей, самостоятельная деятельность, игры, утренняя гимнастика на воздухе	7.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак, игры	8.10-9.00
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00-9.15
Образовательная деятельность на прогулке	9.15-9.30
Прогулка	9.30-11.30
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение худ. литературы, дневной сон	12.30-15.00
Подъем, воздушные процедуры	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.30
Приобщение к художественной литературе	15.30-15.45
Подготовка к прогулке, прогулка	15.45-17.00
Возвращение с прогулки	17.00-17.10
Подготовка к ужину, ужин	17.10-17.40
Самостоятельная деятельность детей на прогулке, уход детей домой	17.40-19.00

### Распределение основных режимных моментов во время зимних каникул

Приём, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.25
Завтрак	8.25-9.00
Игры, праздники, развлечения	9.00-10.10
Прогулка (наблюдения, игры, труд)	10.10-12.10
Игры, подготовка к обеду, обед	12.10-13.00
Дневной сон	13.00-15.00
Воздушные, водные процедуры, игры	15.00-15.10
Полдник	15.10-15.30
Игры, самостоятельная деятельность	15.30-16.30
Прогулка	16.30-17.15
Подготовка к ужину, ужин	17.15-17.50
Самостоятельная деятельность, уход домой	17.50-19.00

## Модель двигательного режима на 2016-2017 учебный год

### Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей			
		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физкультурные занятия	в помещении	2 раза в неделю 15-20	2 раза в неделю 20-25	2 раза в неделю 25-30	2 раза в неделю 30-35
	на улице	1 раз в неделю 15-20	1 раз в неделю 20-25	1 раз в неделю 25-30	1 раз в неделю 30-35
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 5-6	Ежедневно 6-8	Ежедневно 8-10	Ежедневно 10-12
	подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40
	физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	физкультурный досуг	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 30-45	1 раз в месяц 40
	физкультурный праздник	—	2 раза в год до 45 мин.	2 раза в год до 60 мин.	2 раза в год до 60 мин.
	день здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	самостоятельные, подвижные, спортивные игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

**Планирование образовательной деятельности  
при работе по пятидневной неделе**

<b>Организованная образовательная деятельность</b>					
Базовый вид деятельности	Периодичность				
	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на воздухе	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю (2 полов. дня)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Изобразительная деятельность	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
<b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b>					
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>					
Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Познавательная-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Оздоровительная работа</b>					
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

### Годовой календарный учебный график

Режим работы МБДОУ	12-часовое пребывание
Продолжительность учебного года	Начало учебного года 01.09.2016 Окончание учебного года 31.05.2017
Календарная продолжительность учебного года	37 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник-пятница)
Летний оздоровительный сезон	01.06.2017-31.08.2017
Период каникул	01.01.2017 – 10.01.2017
Младшая группа	№ 4
Начало учебного года	01.09.16.
Окончание учебного года	31.05.17.
Продолжительность учебного года в неделях	37 недель
Первое полугодие	17 недель
Второе полугодие	20 недель
Продолжительность ООД по реализации образовательных областей	15 минут
Объем образовательной нагрузки	30 минут



### Учебный план на 2016-2017 учебный год

Организованная образовательная деятельность		
Базовый вид деятельности	Периодичность	
	Младшая группа	
	Количество ООД в неделю, месяц	
	н	м
Физическая культура в помещении	2	8
Физическая культура на воздухе	1	4
Ознакомление с окружающим миром	1	4
Формирование элементарных математических представлений	1	4
Развитие речи	2	4
Изобразительная деятельность	2	8
Музыка	2	8
Итого	11	44
Итого в год	396	

#### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

**Отдых.** Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

**Развлечения.** Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

**Самостоятельная деятельность.** Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

#### Сложившиеся традиции группы:

- Круг общения «Утро радостных встреч»
- Ритуал прощания
- Игры на развитие коммуникативных навыков
- Ритуал приветствия на каждой ООД
- Театральная неделя
- Фестиваль «Поклонимся великим тем годам»
- День рождения детского сада

### 3.5. Особенности организации

#### развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) в группе строится с учетом особенностей детей дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения (ФГОС ДО п.3.3.2.)

Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе предполагает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности:

#### Развивающая предметно-пространственная среда в группе

Пространство	Оборудование
Уголок «Маленькие строители»	<ul style="list-style-type: none"><li>• Крупный, средний строительный конструктор</li><li>• Конструкторы типа «Лего»</li><li>• Нетрадиционный материал: картонные коробки разных размеров, контейнеры разных размеров с крышками</li><li>• Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)</li><li>• Игрушечный транспорт средний и крупный. Грузовые, легковые машины, пожарная машина, самолет, танк, экскаватор, набор строителя</li></ul>
Уголок по правилам дорожного движения	<ul style="list-style-type: none"><li>• Наклеенный светофор</li><li>• Полотно с изображением дорог, пешеходного перехода</li><li>• Средний транспорт</li><li>• Макеты домов, деревьев, светофор, дорожные указатели</li><li>• Небольшие игрушки (фигурки людей, животных)</li></ul>
Уголок художественного творчества	<ul style="list-style-type: none"><li>• Толстые восковые мелки, цветной мел, цветные карандаши, гуашь, пластилин, глина</li><li>• Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани</li><li>• Кисти, поролон, печатки, клейстер, трафареты</li><li>• Стаканчики, подставки для кистей, салфетки из ткани (15x15, 30x30), доски (20x20), розетки для клея, подносы</li><li>• Готовые формы для выкладывания и наклеивания</li><li>• Наборное полотно, доска, магнитная доска</li><li>• Картинки по декоративно-прикладному искусству, раскраски</li></ul>
Уголок дидактических игр	<p><i>Материалы по сенсорике и математике</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры</li><li>• Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами</li><li>• Ковролинное полотно, наборное полотно, магнитная доска</li><li>• Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «липучках»</li><li>• Матрешки (из 5-7 элементов), доски-вкладыши, рамки-вкладыши</li><li>• Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей)</li><li>• Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по</li></ul>

	<p>вертикали и горизонтали)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Материалы по развитию речи</u></li> <li>• Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.</li> <li>• Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.).</li> <li>• Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки)</li> </ul>
Книжный уголок	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стеллаж для книг, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр</li> <li>• Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки</li> <li>• Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад» и т.д.</li> <li>• Фото детских писателей</li> </ul>
Музыкальный уголок	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, молоточки</li> <li>• Магнитофон</li> <li>• Нетрадиционные музыкальные инструменты</li> </ul>
Спортивный уголок «Озорные мячики»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мячи большие, средние, малые</li> <li>• Обручи</li> <li>• Толстая веревка или шнур</li> <li>• Флажки</li> <li>• Гимнастические палки.</li> <li>• Модульные конструкции для пролезания, подлезания, перелизанные</li> <li>• Ленты цветные короткие, платочки</li> <li>• Кегли</li> <li>• Мешочки с грузом малые</li> <li>• Скакалка</li> <li>• Корректирующие дорожки</li> <li>• Нетрадиционное спортивное оборудование</li> </ul>
Театральный уголок	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ширмы: для настольного театра, напольная</li> <li>• Различные виды театра</li> <li>• Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок.</li> <li>• Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках, мелкие, 7-10 см</li> <li>• Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие)</li> <li>• Маски животных для театрализованных представлений</li> </ul>
Уголок сюжетно-ролевой игры	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера, кукольный дом (для кукол среднего размера)</li> <li>• Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды</li> <li>• Комплект кукольных постельных принадлежностей</li> <li>• Куклы крупные и средние</li> <li>• Кукольная коляска</li> <li>• Атрибуты для игр с производственным и бытовым сюжетом,</li> </ul>

	<p>отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская» и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Атрибуты для ряженья</li> </ul>
Занимательный уголок	<p><u>Центр воды и песка</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стол с углублениями для воды и песка, халатики, нарукавники</li> <li>• Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревяшки</li> <li>• Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой</li> <li>• Зеркальце для игр с солнечным зайчиком</li> <li>• «Волшебные» очки (из пластмассы)</li> <li>• Мыльные пузыри</li> </ul> <p><u>Уголок природы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Комнатные растения</li> <li>• Леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, фартуки</li> </ul>
Уголок уединения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Палатка</li> </ul>

## 4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 4.1. Краткая презентация Рабочей программы

#### 4.1.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Рабочая программа

Рабочая программа образовательной деятельности в младшей группе № 4 на 2016-2017 учебный год разработана в соответствии с образовательной программой МБДОУ «Детский сад №165», с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А., в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 3-4 лет.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в образовательном Учреждении.

**Цель Рабочей программы** - создание условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала, всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его позитивной социализации, радостного и содержательного проживания детьми периода дошкольного детства.

Численный состав группы № 4 на 01.09.2016 - 27 воспитанника. Детей с ограниченными возможностями здоровья нет.

В МБДОУ группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели, с 12-часовым пребыванием. Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

#### 4.1.2. Используемые программы

Содержание образовательного процесса выстроено на основе:

- основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

- программ, формируемых участниками образовательных отношений:

- Лыкова И.А. «Цветные ладошки» (парциальная программа) художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности
- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Программа «Ступеньки». Практический курс математики для дошкольников
- Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников

#### 4.1.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

##### **Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:**

- Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье
- Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач
- Создание условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества
- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях
- Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для удовлетворения в семье

##### **Формы взаимодействия с родителями (законными представителями)**

- Анкетирование
- Опрос

- Групповые родительские встречи
- Клуб для родителей
- День добрых дел
- День открытых дверей
- Праздники, утренники, развлечения
- Выставки работ родителей и детей
- Ярмарки
- Смотры-конкурсы
- Проектная деятельность
- Информационно-просветительские (папки-передвижки, папки-ширмы, стенды и др.)

Взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

***Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:***

- Открытость МБДОУ для семьи
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей
- Создание единой РППС, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

## 5. Глоссарий

**Воспитанники** - лица, осваивающие образовательную программу дошкольного образования, лица, осваивающие основную общеобразовательную программу с одновременным проживанием или нахождением в образовательной организации. Доступность среды - доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Группа** - основная структурная единица, создаваемая в Организациях или вне их с целью освоения детьми образовательной программы. Группы могут иметь общеразвивающую, компенсирующую, оздоровительную или комбинированную направленность. Также могут создаваться группы детей раннего возраста, обеспечивающие развитие, присмотр, уход и оздоровление воспитанников в возрасте от 2 месяцев до 3 лет; группы по присмотру и уходу без реализации образовательной программы, обеспечивающие комплекс мер по организации питания и хозяйственно-бытового обслуживания детей, обеспечению соблюдения ими личной гигиены и режима дня; семейные дошкольные группы.

**Дошкольная образовательная организация** -образовательная организация, осуществляющая в качестве основной цели ее деятельности образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

**Единство образовательного пространства** - обеспечение единых условий и качества образования независимо от места обучения, исключающих возможность дискриминации в сфере образования.

**Индивидуализация дошкольного образования** -построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

**Зона ближайшего развития** - уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и продвинутыми сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности; уровень развития и подготовленности к деятельности, которой человек может овладеть и оказаться отзывчивым к внешней помощи.

**Комплексная образовательная программа** - программа, направленная на разностороннее развитие детей дошкольного возраста во всех основных образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках.

**Качество образования** - социальная категория, определяющая состояние и результативность процесса образования в обществе, его состояние потребностям и ожиданиям общества, отдельных социальных групп в развитии и формировании жизненных, профессиональных, гражданских компетенций личности. Качество образования определяется совокупностью показателей, характеризующих различные аспекты образовательной деятельности учреждения: содержание образования, формы и методы обучения, материально-техническую базу, кадровый состав и т.д., которые обеспечивают образование детей.

**Материально-техническое обеспечение программы** - учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

**Механизмы развития ребенка** - общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность.

**Культурные практики** - разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с экзистенциальным содержанием его бытия и события с другими людьми; апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

**Образование** - единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

**Образовательная деятельность** - деятельность по реализации образовательных программ.

**Образовательная область** - структурная единица содержания образования, представляющая определенное направление развития и образования детей.

**Образовательная среда** - совокупность условий, целенаправленно создаваемых в целях обеспечения полноценного образования и развития детей; совокупность образовательного процесса, особенностей его организации, а также его программно-методического, учебно-материального, материально-технического, психолого-педагогического, медико-социального обеспечения (в том числе предметно-развивающей среды, ТСО, медицинского сопровождения, питания).

**Образовательные программы дошкольного образования** разрабатываются и утверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом соответствующих примерных образовательных программ дошкольного образования.

**Образовательные программы дошкольного образования** направлены на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

**Обучение** - целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни.

**Парциальная образовательная программа** – программа, направленная на развитие детей дошкольного возраста в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках.

**Примерная основная образовательная программа** - учебно-методическая документация (примерный учебный план, примерный календарный учебный график, примерные рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов), определяющая рекомендуемые объем и содержание образования определенного уровня и (или) определенной направленности, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы.



**Развивающая предметно-пространственная среда** - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещения, участки и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого их возрастного этапа, с требованиями охраны и укрепления их здоровья, с учетом особенностей и коррекции недостатков их развития.

**Разнообразие детства** - многообразие вариантов протекания периода дошкольного детства, определяемое индивидуальными особенностями самих детей, включая их психофизиологические особенности, в том числе ограниченные возможности здоровья, а также индивидуальными особенностями и возможностями их родителей (законных представителей), социокультурными, региональными, национальными, языковыми, религиозными, экономическими и другими особенностями.

**Средства обучения и воспитания** - приборы, оборудование, включая спортивное оборудование и инвентарь, инструменты (в том числе музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности.

**Социализация** - процесс усвоения ребенком всех общественных норм, правил поведения, морали, ценностей, принятых в обществе. Успешная социализация ребенка позволяет ему впоследствии как быть востребованным и принимаемым в обществе человеком, так и психологически комфортно чувствовать себя в обществе.

**Федеральный государственный образовательный стандарт** - совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня и (или) к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

**Целевые ориентиры дошкольного образования** представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

**Перспективное планирование по образовательным областям**  
**Планирование по образовательной области «Познавательное развитие»**  
**Ознакомление с предметным и социальным окружением**  
**Ознакомление с природой**

Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением»  
 Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду»

№	Раздел	Тема	Цель	Источник
<b>Сентябрь</b>				
1	Предметное окружение	Транспорт	Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, выделять основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т. д.)	Дыбина О.В., стр. 19
2	Предметное окружение	Мебель	Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам.	Дыбина О.В., стр. 20
3	Явления окружающей жизни	Папа, мама, я - семья	Формировать начальное представление о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному мнению.	Дыбина О.В., стр. 21
4	Ознакомление с природой	Овощи с огорода	Учить различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказке «Репка».	Соломенникова О.А., стр. 25
<b>Октябрь</b>				
5	Предметное окружение	Одежда	Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам.	Дыбина О.В., стр. 23
6	Предметное окружение	Чудесный мешочек	Дать детям понятие о том. Что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой.	Дыбина О.В., стр. 24

7	Явления окружающей жизни	Кто в домике живет?	Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.	Дыбина О.В., стр. 25
8	Ознакомление с природой	Меняем воду в аквариуме	Расширять знания детей о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру.	Соломенникова О.А., стр. 26
<b>Ноябрь</b>				
9	Предметное окружение	Помогите Незнайке	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	Дыбина О.В., стр. 26
10	Предметное окружение	Теремок	Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности.	Дыбина О.В., стр. 27
11	Явления окружающей жизни	Варвара-краса, длинная коса	Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет все-девочкам заплетает косички, завязывает красивые бантики, мальчикам делает модельные стрижки, причесывает; мама трудолюбивая, аккуратная - следит за волосами детей, моет их, вытирает, расчесывает - она парикмахер в своем доме. Формировать уважение к маме.	Дыбина О.В., стр. 28
12	Ознакомление с природой	В гостях у бабушки	Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. формировать заботливое отношение к домашним животным.	Соломенникова О.А., стр. 29
<b>Декабрь</b>				
13	Предметное окружение	Найди предметы рукотворного мира	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	Дыбина О.В., стр. 29
14	Явления	Хорошо у	Учить детей	Дыбина О.В.,

	окружающей жизни	нас в детском саду	ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.	стр. 30
15	Явления окружающей жизни	Наш зайчонок заболел	Дать детям представление о том, что мам проявляет заботу к своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники и т. д. - она доктор и медсестра в своем доме. Формировать уважение к маме.	Дыбина О.В., стр.32
16	Ознакомление с природой	Подкормим птиц зимой	Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представление о зимующих птицах.	Соломенникова О.А., стр. 32
<b>Январь</b>				
17	Предметное окружение	Деревянный брусочек	Познакомить детей с некоторыми свойствами дерева (твердое, не ломается, не тонет); учить выделять признаки дерева.	Дыбина О.В., стр. 34
18	Явления окружающей жизни	Приключение в комнате	Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье). Воспитывать уважение к маме, желание помочь ей.	Дыбина О.В., стр. 34
19	Предметное окружение	Радио	Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к	Дыбина О.В., стр. 36

			природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов.	
20	Ознакомление с природой	В январе, в январе, много снега во дворе...	Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.	Соломенникова О.А., стр. 34
<b>Февраль</b>				
21	Предметное окружение	Смешной рисунок	Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой поверхности.	Дыбина О.В., стр. 37
22	Явления окружающей жизни	Мой родной город	Учить детей называть родной город (поселок). Дать элементарное представление о родном городе(поселке). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу.	Дыбина О.В., стр. 38
23	Явления окружающей жизни	Вот так мама, золотая прямо!	Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества. Воспитывать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.	Дыбина О.В., стр. 39
24	Ознакомление с природой	У меня живет котенок	Продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться полученными впечатлениями.	Соломенникова О.А., стр. 35
<b>Март</b>				
25	Предметное окружение	Золотая мама	Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности.	Дыбина О.В., стр. 40
26	Явления окружающей жизни	Как мы с Фунтиком возили песок	Дать представление о том, что папа заботится о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей – он шофер	Дыбина О.В., стр. 41

			в своем доме. Формировать уважение к папе.	
27	Явления окружающей жизни	Что мы делаем в детском саду	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей; учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду.	Дыбина О.В., стр. 42
28	Ознакомление с природой	Уход за комнатным и растениями	Расширять представление детей о комнатных растениях (о кливии). Закреплять умения поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними.	Соломенникова О.А., стр. 37
<b>Апрель</b>				
29	Предметное окружение	Тарелочка из глины	Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности.	Дыбина О.В., стр. 44
30	Явления окружающей жизни	Няня моет посуду	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя, к его труду.	Дыбина О.В., стр. 45
31	Предметное окружение	Что лучше: бумага или ткань?	Закрепить знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах. Учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет и способ использования предмета.	Дыбина О.В., стр. 46
32	Ознакомление с природой	Прогулка по весеннему	Знакомить детей с характерными особенностями весенней	Соломенникова О.А., стр. 39

		лесу	погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе.	
<b>Май</b>				
33	Предметное окружение	Подарки для медвежонка	Закреплять знания детей о свойствах материалов, структуре их поверхности; совершенствовать умения различать материалы, производить с ним разные действия.	Дыбина О.В., стр. 48
34	Явления окружающей жизни	Подарок для крокодила Гены	Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослого.	Дыбина О.В., стр. 49
35	Предметное окружение	Опиши предмет	Совершенствовать умение детей выделять существенные признаки предметов, устанавливать элементарные причинно – следственные связи между предметами.	Дыбина О.В., стр. 50
36	Ознакомление с природой	Экологическая тропа	Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представление о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки.	Соломенникова О.А., стр. 42

## Формирование элементарных математических представлений

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е. Е. «Игралочка»  
Практический курс математики для дошкольников

Месяц	№	Тема ООД		№ стр
Сентябрь	1	Мониторинг	Игры: «Красные (зеленые, синие, желтые) кубики», «Строители». «Разложи по местам», «Бабочки». Цель: тренировать умение выделять цвет предметов, сравнивать предметы по цвету (одинаковые, различные), разделять предметы в группы по цвету (на основе материального образца) наводить порядок за собой после игры.	11
	2	Мониторинг	Игры: «Птички», «Цветочная полянка», «Угощение», «Пирамидки». Цель: тренировать умение выделять и называть цвет предметов, распределять предметы в группы по цвету (на основе материализованного образца), объяснить свои действия.	11
	3	Повторение	На усмотрение воспитателя.	
	4	Повторение	На усмотрение воспитателя.	
Октябрь	1	Цвет	Цель: 1) уточнить представление о четырех цветах -красном, желтом, зеленом, синем, и их названии; 2) сформировать умение определять и называть цвет предметов (красный, зеленый, желтый, синий), распределять предметы в группы по цвету на основе материального образца); 3) тренировать мыслительные операции анализ, сравнение.	21
	2	Цвет	Цель: 1) сформировать умение распределять предметы в группы по цвету (на основе материализованного образца), закрепить умение определять и называть цвета; 2) развивать воображение, артикуляционный аппарат, речь.	24
	3	Цвет	Цель: 1) закреплять умение определять и называть изученные цвета, соотносить цвета с предметами окружающего мира, распределять предметы в группы по цвету, расширять спектр цветов, известных детям; 2) тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и аналогию, развивать пространственные представления, воображение, речь.	25
	4	Цвет	Цель: 1) закрепить представление о цвете как о признаке, умение сравнивать предметы по цвету (одинаковый различный) и выражать результаты в речи; 2) тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать воображение, зрительную память, речь, сформировать опыт самоконтроля.	27



Ноябрь	1	Оттенки цветов	Цель:1) сформировать представление об оттенках цветов, опыт их обозначения словами «светлый» и «темный»; 2) сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода (фиксации затруднения, понимания его причины, самостоятельного построения способа выхода из него) и опыт самоконтроля; 3) закрепить умение сравнивать предметы по оттенкам цветов и выражать результаты сравнения в речи; 4) тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать внимание, речь, творческие способности.	28
	2	Оттенки цветов	Цель:1) закрепить представления о разных оттенках цвета по светлоте, умение выражать в речи светлые и темные оттенки разных цветов; 2) закрепить умение различать и называть 6 цветов, сравнивать предметы по цвету; 3) тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать память, речь, вариативность мышления, воображение.	31
	3	Оттенки цветов	Цель:1) закреплять умение различать и называть цвета и оттенки, сравнивать предметы по цвету и оттенкам цветов;2) тренировать умение группировать предметы по цвету и оттенкам цветов (светлые, темные);3) тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать внимание, речь, сформировать опыт взаимоконтроля и самоконтроля.	32
	4	Большой и маленький	Цель:1) закрепить умение различать и называть размены предметов - большой, поменьше, маленький; 2) закрепить умение различать и называть цвета, сравнивать предметы по цвету и размеру; 3) тренировать мыслительные операции сравнение и аналогию, развивать память, речь, воображение.	34
Декабрь	1	Большой и маленький	Цель:1) тренировать умение различать и называть размеры предметов - большой, поменьше, маленький; 2) сформировать представление о взаимосвязи между плоскими и объемными предметами и о квадрате как плоском изображении кубика, ввести в речевую практику термин «квадрат»; 3) тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и аналогию, развивать память, внимание, речь, мелкую моторику рук, сформировать опыт самоконтроля.	36
	2	Цвет и форма	Цель:1) сформировать представление о форме предметов и сравнении предметов по форме (одинакова, различная), тренировать умение, находить предметы одинаковые и различные по форме;	38

			<p>2) ввести в речевую практику названия различных форм плоских фигу-квадрат, круг, овал, треугольник, прямоугольник;</p> <p>3) закрепить умение определять и называть цвет предметов, группировать предметы по цвету;</p> <p>4) тренировать мыслительные операции анализ, сравнение, классификацию, развивать внимание, речь, фантазию, формировать опыт самоконтроля.</p>	
	3	Цвет и форма	<p>Цель: 1) сформировать представление о форме предметов и сравнении предметов по форме (одинакова, различная), тренировать умение, находить предметы одинаковые и различные по форме;</p> <p>2) ввести в речевую практику названия различных форм плоских фигу-квадрат, круг, овал, треугольник, прямоугольник;</p> <p>3) закрепить умение определять и называть цвет предметов, группировать предметы по цвету;</p> <p>4) тренировать мыслительные операции анализ, сравнение, классификацию, развивать внимание, речь, фантазию, формировать опыт самоконтроля.</p>	38
Январь	1	Один, много	<p>Цель: 1) уточнить представления детей о понятиях «один» и «Много», умение определять, где много предметов, а где один предмет;</p> <p>2) сформировать опят самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода;</p> <p>3) закрепить умение детей определять и называть цвет предметов, сравнивать предметы по цвету, форме и размеру;</p> <p>4) тренировать мыслительные операции анализ, сравнение, аналогию, развивать внимание, речь, творческие способности.</p>	40
	2	Сравнение групп предметов по количеству на основе составления пар. Сохранение количества	<p>Цель: 1) сформировать представление об установлении равно численности групп предметов с помощью составления пар, расширить словарный запас детей выражениями «столько же», «больше», «меньше»;</p> <p>2) построить под руководством воспитателя способ сравнения групп предметов по количеству с помощью составления пар (на основе рефлексивного метода);</p> <p>3) закрепить умение определять и называть цвета предметов, закономерности изменения цвета;</p> <p>4) тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и аналогию, развивать внимание, речь, воображение, творческие способности.</p>	44
	3	Сравнение групп предметов по количеству на основе составления	<p>Цель: 1) построить под руководством воспитателя способ уравнивания групп предметов (на основе рефлексивного метода);</p> <p>2) закрепить умение определять и называть цвета предметов, умение использовать понятия «один» и «много», сравнивать группы предметов по</p>	47

		пар. Сохранение количества	количеству с помощью составления пар; 3) тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать внимание, память, воображение, творческие способности, умение пользоваться мимическими мышцами.	
Февраль	1	Сравнение групп предметов по количеству на основе составления пар. Сохранение количества	Цель: 1) закрепить умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар и уравнивать числительность групп предметов; 2) закрепить умение определять и называть цвет предметов, сравнивать предметы по цвету, форме и размеру, использовать понятия «один» и «много»; 3) тренировать мыслительные операции анализ, сравнение, обобщение и аналогию, развивать внимание, память, речь, логическое мышление, воображение.	50
	2	Сравнение групп предметов по количеству на основе составления пар. Сохранение количества	Цель: 1) закрепить умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар и уравнивать числительность групп предметов; 2) закрепить умение сравнивать предметы по свойствам, использовать понятия «один» и «много», учить преодолевать различные препятствия; 3) тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и классификацию, развивать внимание, память, речь, логическое мышление, воображение.	53
	3	Числа 1 и 2. Цифры 1 и 2	Цель: 1) сформировать представление о числе два, умение считать до двух; 2) сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); 3) закрепить представления о числе «один», использование слов «один» и «два» в речи, умение сравнивать и уравнивать численность групп предметов, сравнивать предметы по свойствам; 4) тренировать мыслительные операции анализ, сравнение, классификацию, аналогию, развивать внимание, речь, логическое мышление, воображение, творческие способности.	55
	4	Числа 1 и 2. Цифры 1 и 2	Цель: 1) познакомить с цифрами 1 и 2 сформировать умение соотносить цифры 1 и 2 с количеством; 2) сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); 3) закрепить счет до двух, умение сравнивать группы предметов по количеству, используя числа; 4) тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание,	58

			речь, воображение, логическое мышление, творческие способности.	
Март	1	Пространственные отношения: длиннее, короче. Сравнение по длине	Цель: 1) сформировать представление о сравнении предметов по длине путем наложения и приложения; 2) сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднений под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); 3) закрепить счет до двух, умение сравнивать предметы по свойствам, умение сравнивать группы предметов по количеству, используя числа; 4) тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать память, речь, воображение, логическое мышление, творческие способности.	63
	2	Представление о круге	Цель: 1) сформировать представление о круге как общей форме некоторых предметов, умение распознавать круг в предметах окружающей обстановки; 2) сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода) и опыт преодоления затруднения способом «спросить у того, кто знает»; 3) закрепить счет до двух, умение сравнивать предметы по свойствам; 4) тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, речь, воображение, двигательную и тактильную память, логическое мышление, творческие способности.	66
	3	Представление о круге	Цель: 1) сформировать представление о круге как общей форме некоторых предметов, умение распознавать круг в предметах окружающей обстановки; 2) сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода) и опыт преодоления затруднения способом «спросить у того, кто знает»; 3) закрепить счет до двух, умение сравнивать предметы по свойствам; 4) тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, речь, воображение, двигательную и тактильную память, логическое мышление, творческие способности.	66
	4	Представление о шаре. Распознавание шара	Цель: 1) уточнить представление о шаре, сформировать представления о его свойствах, умение распознавать шар в предметах окружающей обстановки; 2) сформировать опыт самостоятельного	71

			преодоления затруднения по- руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); 3) закрепить представления округе, счет до двух, умение выделять свойства предметов и сравнивать предметы по свойствам; 4) тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение; развивать умение, речь, воображение, логическое мышление, творческие способности, мелкую моторику рук; сформировать опыт самоконтроля.	
Апрель	1	Представление о шаре. Распознавание шара	Цель: 1) уточнить представление о шаре, сформировать представления о его свойствах, умение распознавать шар в предметах окружающей обстановки; 2) сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения по- руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); 3) закрепить представления округе, счет до двух, умение выделять свойства предметов и сравнивать предметы по свойствам; 4) тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение; развивать умение, речь, воображение, логическое мышление, творческие способности, мелкую моторику рук; сформировать опыт самоконтроля.	71
	2	Счет до трех. Число и цифра 3. Представление о треугольниках, их распознавание.	Цель: 1) сформировать представление о числе 3, умение считать до трех; 2) сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода) и опыт преодоления затруднения способом «спросить у того, кто знает»; 3) закрепить представления о числах 1 и 2, умение использовать их названия в речи, сравнивать и уравнивать численность групп предметов, сравнивать предметы по свойствам; 4) тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение; развивать умение, речь, воображение, логическое мышление, творческие способности, фантазию, воображение, умение пользоваться мимическими мышцами.	75
	3	Треугольник	Цель: 1) сформировать представление о треугольнике как общей форме некоторых предметов, умение распознавать треугольную форму в предметах окружающей обстановке; 2) сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); 3) закрепит счет до трех, умение сравнивать предметы по свойствам; 4) тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, речь, воображение, логическое мышление, творческие способности, сформировать опыт	78

			самоконтроля.	
	4	Число и цифра 3	Цель: 1) познакомить с цифрой 3, сформировать умение соотносить цифру 3 с количеством; 2) сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); 3) закрепить представление о круге и треугольнике, счет до трех, умение выделять и сравнивать свойства предметов, видеть и продолжать закономерность, умение сравнивать группы предметов по количеству, используя счет; 4) тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение и классификацию, развивать внимание, речь, воображение, вариативное и логическое мышление, творческие способности, сформировать опыт самоконтроля.	83
Май	1	Пространственные отношения: на-над-под	Цель: 1) уточнить представления о пространственных отношениях «на» «над» - «под», тренировать умение понимать и правильно и употреблять слова «на», «над», «под» в речи; 2) актуализировать представления о пространственных отношениях «между», «наверху», «внизу», тренировать умение различать левую и правую руку; 3) закрепить счет до трех, умение соотносить цифры 1,2 и 3 с количеством предметов, умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов; 4) тренировать мыслительные операции анализ, развивать внимание, речь, воображение, логическое мышление, сформировать опыт составления простейшей закономерности и опыт самоконтроля.	87
	2	Пространственные отношения: выше-ниже. Сравнение по высоте	Цель: 1) уточнить представления о пространственных отношениях «выше» - «ниже», тренировать умение понимать и правильно и употреблять слова «на», «над», «под» в речи, сформировать представление о сравнении предметов по высоте; 2) сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); 3) закрепить счет в пределах трех, умение соотносить цифры 1-3 с количеством, умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов; 4) тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, речь, воображение, логическое мышление.	90
	3	Пространственные	Цель: 1) уточнить пространственные отношения «Слева» - «Справа», сформировать	95

		отношения: слева-справа- посередине	представление детей о положении предмета справа и слева от них; 2) закрепить умение выделять и называть свойства предметов; 3) тренировать мыслительные операции анализ, сравнение, обобщение и аналогию, развивать внимание, речь, воображение, логическое мышление.	
	4	Повторение	На усмотрение воспитателя.	

**Планирование по образовательной области**  
**«Речевое развитие»**  
 Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-4 лет»

Месяц	№	Тема ООД	Цели	№ стр.
Сентябрь	1	Составление рассказа совместно со взрослым	<b>Связная речь.</b> Учить детей воспроизводить знакомое литературное произведение (русская народная сказка «Куручка Ряба»), составляя короткий рассказ совместно со взрослым. <b>Звуковая культура речи.</b> Уточнить и закрепить правильное произношение звука <i>a</i> , научить четко артикулировать его в звукосочетаниях и словах; способствовать развитию речевого дыхания, предлагая произносить гласную длительно, на одном выдохе.	24
	2	Составление описательного рассказа об игрушке (корова, кукушка, петух)	<b>Связная речь.</b> Подводить детей к составлению описательного рассказа об игрушке. <b>Словарь.</b> Учить правильно называть предметы, их отдельные части, качества. <b>Звуковая культура речи.</b> Уточнить и закрепить правильное произношение звука <i>y</i> (в звукосочетаниях, в словах); учить плавно, на одном выдохе произносить слова. Обратить внимание детей на наличие звука <i>y</i> в словах.	25
	3	Составление небольшого рассказа об игрушке совместно со взрослым	<b>Связная речь.</b> Учить детей составить вместе с воспитателем небольшой рассказ (два-три предложения) об игрушке. <b>Грамматика.</b> Учить образовывать наименования детенышей животных, раскрыть детям значение слов, образованных с помощью суффикса – <i>оно</i> . <b>Словарь.</b> Учить различать слова с противоположным значением (большой - маленький). <b>Звуковая культура речи.</b> Уточнить и закрепить правильное произношение звука <i>и</i> (в звукосочетаниях, словах); учить регулировать высоту голоса.	27
	4	Описание кукол	<b>Связная речь.</b> Учить рассматривать и описывать кукол. Формировать умения отвечать на вопросы воспитателя, составлять с помощью взрослого короткий	29



			описательный рассказ. <b>Словарь и грамматика.</b> Учить называть цвет предмета, использовать антонимы, согласовывать в роде и числе прилагательные, обозначающие цвет, с существительными.	
Октябрь	5	Составление повествовательного рассказа совместно с воспитателем	<b>Связная речь.</b> Учить составлять совместно с воспитателем короткий повествовательный рассказ. <b>Словарь и грамматика.</b> Учить детей правильно называть игрушки, их качества (цвет, величину). Формировать умение использовать слова с противоположным значением ( <i>высокий - низкий</i> ), согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе. <b>Звуковая культура речи.</b> Уточнить и закрепить правильное произношение звука э, (изолированно, в звукосочетаниях, в словах); обратить внимание на наличие звука э в словах.	31
	6	Составление короткого рассказа с помощью воспитателя	<b>Связная речь.</b> Учить составлять с помощью воспитателя короткие рассказы. <b>Грамматика.</b> Учить образовывать уменьшительно - ласкательные названия детенышей животных, соотносить наименования детенышей животных в единственном и множественном числе с изображениями. <b>Звуковая культура речи.</b> Уточнить и закрепить правильное произношение звука ы. Учить правильно произносить его в словах, четко и достаточно громко произносить чисто говорку.	32
	7	Составление короткого рассказа об игрушке с помощью воспитателя	<b>Связная речь.</b> Учить детей составлять короткий рассказ об игрушке с помощью воспитателя. <b>Словарь и грамматика.</b> Упражнять в образовании форм повелительного наклонения глаголов <i>сказать, ехать (поскачи, поезжай)</i> , демонстрировать использование антонимов. <b>Звуковая культура речи.</b> Закрепить правильное произношение звуков о, э, ы, умение четко произносить их в словах, правильно различать на слух; различать слова, близкие по звучанию, вслушиваться	35

			в речь воспитателя; тренировать продолжительный выдох через рот.	
	8	Пересказ сказки «Репка» совместно со взрослым	<p><b>Связная речь.</b> Учить детей совместно со взрослым пересказ сказки («Репка»).</p> <p><b>Словарь и грамматика.</b> Учить правильно называть качества предметов, закреплять умение правильно называть детенышей животных.</p> <p><b>Звуковая культура речи.</b> Закреплять правильное произношение звуком <i>м</i> и <i>мь</i>. Учить детей различать на слух близкие по звучанию слова, менять высоту голоса (произносить звукоподражания на низких и высоких нотах). Обратит внимание на наличие звуков <i>м</i> и <i>мь</i> в словах.</p>	36
Ноябрь	9	Составление небольшого рассказа совместно с воспитателем	<p><b>Связная речь.</b> Уметь составлять небольшой рассказ совместно с воспитателем. Отвечать на вопросы предложениями.</p> <p><b>Словарь.</b> Учить правильно называть предметы одежды, называть действия, использовать прилагательные, обозначающие цвета.</p> <p><b>Звуковая культура речи.</b> Закрепить правильное произношение звуков <i>п</i> и <i>пь</i>; учить детей отчетливо и достаточно громко произносить слова. Обратит внимание на наличие звуков <i>п</i> и <i>пь</i> в словах.</p>	38
	10	Составление короткого рассказа об игрушке с помощью воспитателя	<p><b>Связная речь.</b> Учить составлять с помощью воспитателя короткий рассказ об игрушке.</p> <p><b>Словарь и грамматика.</b> Учить правильно образовывать формы глаголов в повелительном наклонении (<i>поскачи, поезжай</i>); понимать и правильно использовать предлоги <i>в, на, под, около, перед</i>.</p> <p><b>Звуковая культура речи.</b> Закреплять правильное произношение <i>б</i> и <i>бь</i>; учить различать на слух звучание музыкальных инструментов: барабана, бубна, балалайки.</p>	40
	11	Составление короткого рассказа с помощью	<p><b>Связная речь.</b> Учить составлять короткий рассказ с помощью воспитателя.</p> <p><b>Звуковая культура речи.</b> Закреплять</p>	41

		воспитателя	правильное, отчетливое произношение звуков <i>м, мь, п, пь, б, бь</i> в словах, фразах. Учить выражать просьбу вежливо, с достаточной громкостью. <b>Словарь и грамматика.</b> Закреплять точные названия знакомых животных, детенышей животных; использование слов, обозначающих качества и действия.	
	12	Составление рассказа по вопросам воспитателя	<b>Связная речь.</b> Учить детей составлять рассказ по вопросам воспитателя. <b>Словарь и грамматика.</b> Учить правильно называть предметы, их качества, действия; сравнивать предметы, используя прилагательные <i>большой, маленькие</i> ; согласовывать прилагательные с существительными в роде. <b>Звуковая культура речи.</b> Закреплять правильное произношение звуков <i>д и дь</i> .	43
Декабрь	13	Составление рассказа	<b>Связная речь.</b> Учить называть качества предметов (величину, цвет); правильно отвечать на вопросы, составлять рассказ. <b>Словарь и грамматика.</b> Упражнять в правильном образовании формы родительного падежа множественного числа существительных в согласовании прилагательных с существительными в роде, числе. <b>Звуковая культура речи.</b> Закреплять правильное произношение звуков <i>н и нь</i> .	45
	14	Составление рассказа по картинке	<b>Связная речь.</b> Учить составлять рассказ по картинке из двух-трех предложений с помощью воспитателя. <b>Словарь.</b> Закреплять названия известных детям животных, игрушек, их признаков (цвет, величина, детали). <b>Звуковая культура речи.</b> Закреплять правильное произношение звуков <i>т-ть, д-дь, н-нь</i> ; учить говорить с разной силой голоса; обратить внимание на вопросительную интонацию.	47
	15	Пересказ сказки «Петушок с семьей» К. Ушинского по вопросам	<b>Связная речь.</b> Учить детей правильно отвечать на вопросы воспитателя, воспроизводить содержание сказки по вопросам («Петушок с семьей» К. Ушинского)	48

			<b>Звуковая культура речи.</b> Закреплять произношение звуков к и къ, учить отчетливо и внятно произносить слова и фразы, насыщенные этими звуками.	
	16	Составление короткого рассказа об игрушках	<b>Связная речь.</b> Учить детей повторять за воспитателем короткий рассказ об игрушках. <b>Словарь и грамматика.</b> Активизировать употребление прилагательных; закреплять умение образовывать формы родительного падежа единственного и множественного числа существительных. <b>Звуковая культура речи.</b> Закреплять правильное произношение звука х. Обратит внимание на наличие этого звука в словах.	50
Январь	17	Составление описательного рассказа об игрушках совместно с воспитателем	<b>Связная речь.</b> Учить составлять совместно с воспитателем описательный рассказ об игрушках. <b>Словарь и грамматика.</b> Учить пользоваться словами, обозначающими качества и действия знакомых животных и их детенышей. <b>Звуковая культура речи.</b> Закреплять правильное произношение звуков к, г, х (къ, гь, хь). Учить произносить слова громко и тихо, быстро и медленно.	52
	18	Описание игрушки по вопросам	<b>Связная речь.</b> Учить детей описывать игрушки по вопросам; с помощью воспитателя объединять ответы в рассказ. <b>Словарь и грамматика.</b> Активизировать использование в речи прилагательных для названия свойств и качеств предметов. <b>Звуковая культура речи.</b> Закреплять правильное произношение слов со звуком й в разных позициях (в середине и конце слова; перед гласными)	53
	19	Составление рассказа совместно с воспитателем	<b>Связная речь.</b> Учить детей составлять рассказ совместно с воспитателем. <b>Словарь.</b> Учить детей правильно называть предметы одежды, отдельные качества предметов. <b>Звуковая культура речи.</b> Закреплять правильное произношение слов со звуков ф и фь; учить детей плавно, протяжно, на	55

			одном выходе произносить звук.	
Февраль	20	Описание предмета	<p><b>Связная речь.</b> Учить детей описывать предмет.</p> <p><b>Словарь и грамматика.</b> Упражнять в согласовании прилагательных и местоимений с существительными в роде, числе; активизировать использование в речи прилагательных (в том числе антонимичных).</p> <p><b>Звуковая культура речи.</b> Закреплять правильное произношение звуков в и вь; учить детей произносить звук долго на одном выдохе.</p>	57
	21	Составление рассказа совместно с воспитателем	<p><b>Связная речь.</b> Учить детей составлять рассказ совместно с воспитателем и самостоятельно.</p> <p><b>Словарь и грамматика.</b> Использовать слова с противоположным значением, согласовывать прилагательные с существительные в роде.</p> <p><b>Звуковая культура речи.</b> Закреплять правильное произношение звуков <i>ф (фь), в (вь)</i>, учить выделять голосом эти звуки в словах; регулировать силу голоса (громкость речи).</p>	58
	22	Пересказ сказки «Козлятки и волк»	<p><b>Связная речь.</b> Учить пересказывать сказку («Козлятки и волк») совместно с воспитателем*.</p> <p><b>Звуковая культура речи.</b> Приучать детей отчетливо и правильно произносить звук изолированно и в словах.</p>	60
	23	Составление короткого рассказа совместно с воспитателем	<p><b>Связная речь.</b> Учить детей составлять короткий рассказ совместно с воспитателем.</p> <p><b>Словарь и грамматика.</b> Учить правильно называть отдельные предметы посуды, знать их значение; знакомить с продуктивной словообразовательной моделью <i>сахар - сахарница</i>.</p> <p><b>Звуковая культура речи.</b> Закреплять правильное произношение звука с; учить детей определять на слух наличие и отсутствие данного звука в словах.</p>	61
Март	24	Составление рассказа совместно	<p><b>Связная речь.</b> Учить детей составлять короткий рассказ совместно с</p>	63

		с воспитателем	воспитателем. <b>Словарь и грамматика.</b> Учить называть определенные предметы мебели. Упражнять в понимании и употреблении пространственных предлогов <b>в, на, около, за</b> ; учить правильному образованию формы родительного падежа существительных: ручек, <i>ножек</i> . <b>Звуковая культура речи.</b> Закреплять правильное произношение звука <i>с, съ</i> ; учить четко произносить слова и фразы с различной громкостью.	
	25	Составление короткого рассказа из личного опыта совместно с воспитателем	<b>Связная речь.</b> Составлять совместно с воспитателем короткий рассказ (два – три предложения) из личного опыта. <b>Словарь и грамматика.</b> Активизировать употребление прилагательных и глаголов. <b>Звуковая культура речи.</b> Закреплять правильное произношение звука <i>с</i> ; приучать детей слышать и выделять звук в словах, произносить фразы с различной громкостью.	64
	26	Составление рассказа по картинке «Кошка с котятами»	<b>Связная речь.</b> Учить детей отвечать на вопросы воспитателя, описывать предмет, составлять с воспитателем небольшой рассказ по картинке. <b>Словарь и грамматика.</b> Активизировать употребление в речи прилагательных и глаголов. <b>Звуковая культура речи.</b> Приучать детей отчетливо и правильно произносить звук <i>з</i> в словах и предложениях.	66
	27	Составление рассказа по картинке «Куры» совместно с воспитателем	<b>Связная речь.</b> Учить составлять короткий рассказ по картинке совместно с воспитателем. <b>Словарь.</b> Учить детей правильно называть изображенное на картинке, обогащать речь прилагательными, глаголами. <b>Звуковая культура речи.</b> Закреплять правильное произношение звуков <i>з</i> и <i>зь</i> .	67
Апрель	28	Составление коротких рассказов по картинке	<b>Связная речь.</b> Учить составлять короткие рассказы по картинке. <b>Грамматика.</b> Закреплять умение образовывать формы единственного и множественного числа названий	68

			детенышей животных. <b>Звуковая культура речи.</b> Учить детей отчетливо произносить звуки <i>з, зь</i> , выделять <i>из</i> в словах.	
	29	Составление короткого рассказа по картинке	<b>Связная речь.</b> Учить составлять короткий рассказ по картинке. <b>Звуковая культура речи.</b> Учить детей четко и ясно произносить звук <i>ц</i> , выделять этот звук в словах на слух; закреплять правильное произношение звуков <i>з</i> и <i>с</i> , приучать регулировать темп речи.	70
	30	Описание игрушки совместно с воспитателем и другими детьми	<b>Словарь.</b> Упражнять в назывании признаков и частей игрушек. <b>Связная речь.</b> Учить описывать игрушки совместно с воспитателем и другими детьми.	71
	31	Описание игрушки коллективно и индивидуально	<b>Словарь.</b> Упражнять детей в выделении, назывании признаков игрушек. <b>Связная речь.</b> Учить описывать игрушки коллективно и индивидуально.	72
Май	32	Составление сюжетных рассказов об игрушках	<b>Словарь.</b> Упражнять детей в назывании действий. <b>Звуковая культура речи.</b> Упражнять в использовании вопросительной и утвердительной интонации. <b>Связная речь.</b> Учить составлять сюжетные рассказы об игрушках совместно с воспитателем и самостоятельно.	73
	33	Составление небольших рассказов повествовательного типа	<b>Связная речь.</b> Учить детей составлять небольшие рассказы повествовательного типа. Совершенствовать навыки разговорного типа.	74
	34	Составление рассказов с включением описательных элементов	<b>Связная речь.</b> Учить детей составлять рассказы с включением описательных элементов.	75
	35	Повторение		

**Ознакомление детей с литературой**  
Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-4 лет»

Месяц	№	Тема ООД	Цели	№ стр.
Сентябрь	1	Повторение стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки»	Вызвать у детей желание интонационно выразительно рассказывать наизусть знакомые стихотворения А. Барто; формировать положительное отношение к поэзии.	150
	2	Рассказывание русской народной сказки «Репка»	Помочь детям усвоить последовательность действий персонажей сказки с помощью модели, учить выделять и называть характерные признаки персонажей; воспитывать интонационную выразительность речи.	153
	3	Рассказывание сказки «Колобок»	Учить детей эмоционально и активно воспринимать сказку, участвовать в рассказывании; подвести к моделированию: учить точно отвечать на вопросы; развивать творческую инициативу, интерес к занятиям.	156
Октябрь	4	Чтение стихотворений о животных	Учить детей эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворной речи; побуждать выражать свои впечатления в самостоятельных высказываниях.	160
	5	Ознакомление с малыми фольклорными формами. Загадки, потешки	Уточнять представления детей о загадках; учить отгадывать описательные загадки; познакомить с жанром потешки, помочь запомнить потешку «Котик», интонационно выразительно исполнять знакомые потешки «Петушки», «Водичка».	162
	6	Рассказывание сказки К. Чуковского «Цыпленок»	Учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки; упражнять в подборе определений к заданному слову, пополнить словарь эмоционально – оценочной лексикой; учить детей находить средства выражения образа в мимике, жестах, интонациях.	164



Ноябрь	7	Заучивание стихотворения «Хнык»	Учить детей интонационно выразительно рассказывать наизусть стихотворение «Хнык»; обогатить словарь словом <i>карлик</i> (крошечный, очень маленький); стимулировать речевую активность детей, упражнять в употреблении глаголов в повелительной форме.	166
	8	Рассказывание русской народной сказки «Теремок»	Учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки, запоминать действующих лиц и последовательность действий при помощи метода моделирования.	167
	9	Заучивание стихотворения В. Мировича «Листопад»	Учить детей интонационно выразительно рассказывать наизусть стихотворение; упражнять в подборе определений к заданному слову, побуждать выражать свои впечатления в рисунках и движениях.	170
Декабрь	10	Чтение сказки «Мойдодыр» К. Чуковского	Учить детей эмоционально воспринимать поэтическое произведение, осознавать тему, содержание; вызвать желание запоминать и выразительно воспроизводить четверостишия.	171
	11	Чтение стихотворений о детях. Заучивание стихотворения Н. Саконской «Где мой пальчик?»	Продолжать учить детей эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворений, интонационно выразительно передавать образное содержание; побуждать выражать свои впечатления в связных высказываниях.	177
	12	Рассказывание русской народной сказки «Маша и медведь»	Продолжать учить детей эмоционально воспринимать сказку, запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова и фразы из текста в процессе театрализации.	179
Январь	13	Рассказывание сказки Л. Толстого «Три медведя»	Учить эмоционально воспринимать сказку, внимательно относиться к образному слову, запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова текста; помочь	183

			усвоить содержание сказки с помощью моделирования.	
	14	Ознакомление с малыми фольклорными формами	Продолжать знакомить детей знакомить с потешками, помочь запомнить и выразительно рассказывать потешку «Расти, коса, до пояса»; учить отгадывать описательные загадки, находить соответствующие отгадкам картинки; упражнять в ритмичном и выразительном произнесении текста в народной игре «У медведя во бору»; воспитывать интерес к устному народному творчеству.	187
	15	Рассказывание сказки «Лиса, заяц и петух»	Учить эмоционально воспринимать сказку, осознавать и запоминать сюжет; учить интонационно точно повторять песенки из сказки; упражнять в словообразовании.	188
Февраль	16	Заучивание стихотворения Е. Благиной «Прилетайте»	Учить эмоционально рассказывать наизусть стихотворение «Прилетайте», передавая побудительную и вопросительную интонацию; активизировать лексику по теме «Птицы зимой».	192
	17	Рассказывание русской народной сказки «Козлятки и волк»	Продолжать учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки, интонационно выразительно передавать характеры персонажей при воспроизведении песенок; используя структурно-логическую схему, учить составлять связные высказывания на заданную тему; активизировать глагольную лексику.	193
	18	Заучивание стихотворения А. Прокофьева «Метель»	Учить детей эмоционально воспринимать и понимать образное содержание поэтического текста, связывать его с реальными картинами природы, передавать его радостный характер в самостоятельном чтении; обогащать словарь детей образными словами и выражениями: <i>снежинки-пушинки, паутинки, летает, кружится, сыплется,</i>	195

			<i>танцует.</i>	
Март	19	Рассказывание русской народной сказки «Кот, петух и лиса»	Учить детей внимательно слушать сказку, понимать ее содержание, запоминать отдельные слова и песенки героев сказки и интонационно выразительно воспроизводить их.	196
	20	Ознакомление с малыми фольклорными формами	Познакомить детей со значением и содержанием потешки -заклички; учить выразительно и ритмично рассказывать наизусть потешку «Ты, мороз-мороз...»; помочь запомнить потешку «Береги нос в большой мороз»; объяснить предназначение считалки.	201
	21	Заучивание стихотворения Е. Трутневой «С Новым годом!». Рассказывание из личного опыта на тему «Новогодние праздники»	Учить детей выражать свои впечатления от новогоднего праздника в связных высказываниях, при рассказывании стихотворения наизусть передавать интонацией радость, торжество.	203
Апрель	22	Рассказывание украинской народной сказки «Рукавичка»	Используя метод моделирования, продолжать учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки, запоминать действующих лиц и последовательность событий; познакомить с поговоркой «В тесноте, да не в обиде»; упражнять в завершении предложений, начатых воспитателем.	204
	23	Заучивание стихотворения Я. Акима «Мама»	Вызывать у детей радостный эмоциональный настрой, помочь им выразить свое отношение, любовь к маме через поэзию, творческую деятельность; пополнить словарный запас эмоционально-оценочной лексикой.	207
	24	Рассказывание русской народной сказки «Снегурочка и лиса»	Учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки, представлять образы персонажей, выражать свои впечатления в словах, мимике, жестах; обогащать речь сказочной лексикой; формировать интонационную выразительность речи	208

			детей.	
Май	25	Ознакомление с малыми фольклорными формами	Знакомить детей со значением и содержанием потешек -закличек, учить выразительно и ритмично рассказывать наизусть потешку «Солнышко-ведрышко»; помочь запомнить поговорку «Вода с гор потекла – весну принесла»; упражнять в использовании считалок в подвижной игре; упражнять в отгадывании загадок.	211
	26	Заучивание стихотворения М. Клоковой «Зима прошла»	Учить детей интонационно выразительно рассказывать наизусть стихотворение «Зима прошла»; упражнять в подборе определений к заданному слову.	212
	27	Рассказывание итальянской сказки «Ленивая Бручолина»	Учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки, запоминать действующих лиц и последовательность действий, используя метод моделирования.	214
	28	Чтение стихотворений А. Крылова «Неприятный случай», «Как лечили петуха», рассказа М. Пришвина «Еж»	Учить детей воспринимать языковые и художественные особенности поэтического текста.	218

**Планирование по образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»  
(раздел «Изобразительная деятельность»)**

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду

Месяц	№	Тема ООД	Цели	№ стр.
Сентябрь	1	Лепка предметная «Мой веселый звонкий мяч»	Вызвать у детей интерес к лепке как к виду изодейтельности, позволяющему создавать объемные изображения (как настоящие, с которыми можно играть). Формировать умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней. Координировать и синхронизировать движения обеих рук. Укреплять кисти рук, развивать мелкую моторику.	18
	2	Рисование предметное «Мой дружок – веселый мячик...»	Вызвать интерес к рисованию игрушек. Формировать умение изображать круглые двуцветные предметы (мяч). Учить замыкать линию в кольцо, делить круг на две части и раскрашивать, повторяя очертание нарисованной фигуры. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз-рука».	20
	3	Аппликация с элементами рисования «Шарики воздушные»	Вызвать интерес к созданию аппликативных картинок из 5-7 воздушных шариков, одинаковых по форме и размеру, но разных по цвету. Учить раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга или с частичным наложением, заполняя все пространство листа, и аккуратно наклеивать на цветной фон. Развивать чувство формы и ритма.	22
	4	Рисование красками «Разноцветные шарики»	Вызвать у детей интерес к рисованию воздушных шариков гуашевыми красками. Учить рисовать предметы овальной формы: создавать контурные рисунки-замыкать линию в кольцо и раскрашивать, повторяя очертание нарисованной фигуры, дополняя изображение карандашными рисунками (ниточки на шариках). Развивать глазомер, координацию в системе «глаз-рука».	24
	5	Аппликация «Яблоко с листочком»	Учить составлять цельный аппликативный образ из 2-3 готовых силуэтов (яблоко и 1-2 листочка). Формировать композиционные умения – создавать композицию из разнородных элементов на фоне, передвигать детали в поисках наилучшего размещения и поочередно наклеивать. Развивать чувство цвета - подбирать цвет фона в зависимости от цвета яблока. Воспитывать интерес к отображению представлений о природе в изобразительной деятельности.	26
	6	Рисование «Яблоко с	Учить детей создавать в рисунке композицию из 2-3 элементов разной формы (яблоко округлое,	28

		листочком и червячком»	листок овальный, червячок - широкая «волна»). Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Показать варианты взаимного размещения элементов и уточнить значение пространственных предлогов (в, на, над, под). Развивать чувство цвета, формы и композиции.	
	7	Лепка «Ягоды на тарелочке»	Учить детей лепить шар разными способами: круговыми движениями ладоней для получения тарелки и пальцев - для ягодок. Показать возможность преобразования (сплющивания) шара в диск для получения тарелочки и поднимания (загибания) бортиков, чтобы «ягодки не выкатились». Вызвать интерес к созданию пластической композиции из одного большого предмета (тарелки) и 5-10 мелких (ягодок). Развивать глазомер, мелкую моторику, чувство формы.	30
	8	Рисование ватными палочками или пальчиками (по выбору педагога) «Ягодка за ягодкой (на кустиках)»	Учить детей создавать ритмические композиции «Ягодки на кустиках». Показать возможность сочетания изобразительных техник: рисование веточек цветными карандашами и ягодок – ватными палочками или пальчиками (по выбору). Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений (представлений) в рисунке.	32
Октябрь	9	Лепка «Репка на грядке»	Вызвать у детей интерес к созданию образов по мотивам знакомых сказок. Учить лепить репку: создавать основную форму способом раскатывания шара круговыми движениями ладоней, слегка сплющивать и оттягивать хвостик; моделировать листья и прикреплять к основной форме. Показать возможность создания композиции на бруске пластилина (грядке). Формировать способы зрительного и тактильного обследования знакомых предметов. Развивать чувство формы.	34
	10	Аппликация обрывная (коллективная) «Выросла репка – большая-пребольшая»	Учить детей создавать образ репки в технике обрывной аппликации: разрывать полоски бумаги желтого и оранжевого цвета на кусочки и приклеивать мозаично на готовый силуэт или в пределах заданного контура; разрывать бумагу зеленого цвета на кусочки, пытаться передавать форму листьев. Вызвать желание работать группой, чтобы получилась большая-пребольшая репка. Развивать чувство формы, мелкую моторику.	36
	11	Лепка из глины (соленого теста, пластилина)	Учить детей лепить мышку на основе конусообразной или яйцевидной формы (по выбору педагога). Показать способы создания выразительного образа: заострение мордочки, использование дополнительных материалов (для	38

	«Мышка-норушка»	ушек - семечек, для хвостика - веревочек, для глаз - бусинок или бисера). Развивать чувство формы, мелкую моторику. Воспитывать интерес к отображению представлений о сказочных героях пластическими формами.	
12	Рисование с элементами аппликации «Мышка и репка»	Учить создавать несложную композицию по сюжету знакомой сказки: полоски бумаги зеленого цвета надрывать бахромой и наклеивать на фон, чтобы получилась травка; рисовать красками большую репку и маленькую мышку; дорисовывать цветным карандашом или фломастером мышиный хвостик. Развивать чувство формы и композиции.	40
13	Аппликация (коллективная композиция) «Листопад, листопад-листья по ветру летят»	Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Листопад». Учить раскладывать готовые формы (листочки) разного цвета и размера на голубом фоне, передвигать в поисках удачного размещения и аккуратно приклеивать. Продолжать знакомить с техникой обрывной аппликации (разрывать полоску бумаги на кусочки). Познакомить с теплыми цветами спектра. Развивать чувство формы, цвета и композиции. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы.	42
14	Рисование декоративное «Падают, падают листья – в нашем саду листопад»	Учить рисовать осенние листочки приемом ритмичного «прима кивания». Продолжать знакомить с теплыми цветами спектра. Создавать условия для художественного экспериментирования: показать возможность получения оранжевого цвета путем смешивания желтого с красным; обратить внимание на зависимость величины нарисованных листочков от размера кисти. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы, желание передавать в рисунке свои впечатления.	44
15	Лепка (коллективная композиция) «Грибы на пенечке»	Учить лепить детей грибы конструктивным способом из двух-трех частей (ножка, шляпка, полянка или мох). Показать приемы моделирования шляпки гриба: раскатывание шара и сплющивание в форму пряника или диска. Обратить внимание на необходимость прочного и аккуратного соединения частей. Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Грибы на пенечке». Развивать способность к формообразованию и композиции. Воспитывать любознательность и аккуратность.	46
16	Аппликация с элементами рисования «Грибная полянка»	Учить изображать грибы в технике аппликации: составлять из готовых элементов образы, контрастные по размеру. Разнообразить технику обрывной аппликации - наклеивать лесную полянку из кусочков рваной и мятой бумаги.	48

			Вызвать интерес к дополнению аппликативной композиции «Грибная полянка» графическими элементами. Развивать чувство формы, величины и композиции. Воспитывать любознательность, интерес к природе.	
Ноябрь	17	Рисование ватными палочками «Град, град!»	Учить детей изображать тучу и град ватными палочками с изменением цвета и частоты пятен (пятнышки на тучке – близко друг к другу, град на небе – более редко, с просветами). Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно – образной выразительности. Развивать чувство цвета и ритма.	50
	18	Аппликация с элементами рисования «Дождь, дождь!»	Аппликативное изображение тучи: наклеивание готовых форм на фон, приклеивание рваных кусочков бумаги вторым слоем. Рисование дождя цветными карандашами.	52
	19	Лепка и аппликация (бумажная пластика) «Лямба»	Вызвать интерес к лепке фантазийного существа по мотивам литературного образа. Показать сходства пластических образов, созданных из комка бумаги и соленого теста (или глины, пластилина). Развивать образное мышление, творческое воображение.	54
	20	Рисование декоративное «Светлячок»	Познакомить детей с явлением контраста. Учить рисовать светлячка белой и желтой краской на бумаге черного или темно – синего, фиолетового цвета. Показать зависимость характера от используемых изобразительно – выразительных средств (контраст, блестки). Развивать воображение. Воспитывать интерес к освоению изобразительной техники.	56
	21	Лепка «Сороконожка»	Продолжать учить лепить выразительные образы живых существ по мотивам стихотворения. Разнообразить и обогатить способ лепки на основе цилиндра: раскатывать прямыми движениями ладоней длинные столбики, видоизменять форму – изгибать, закручивать, передавая движение, дополнять мелкими деталями. Показать сходства пластических образов, созданных из комка бумаги и соленого теста (или глины, пластилина). Развивать наглядно – образное мышление, творческое воображение.	58
	22	Рисование на удлинённых листах бумаги «Сороконожка в магазине»	Учить рисовать сложные по форме изображения на основе волнистых линий, согласовывать пропорции листа бумаги (фона) и задуманного образа. Развивать способность к восприятию цвета и формы как основных средств художественной выразительности.	60
	23	Лепка сюжетная (коллективная)	Учить детей лепить животных конструктивным способом из 3-4 деталей, передавая самое общее представление о внешнем виде (туловище, голова, хвост). Вызвать интерес к составлению	62



		композиция) «Лесной магазин»	коллективной композиции по сюжету шуточного стихотворения. Развивать чувство формы, мелкую моторику.	
	24	Рисование декоративное «Полосатые полотенца для лесных зверушек»	Учить детей рисовать узоры из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике. Показать зависимость узора (декора) от формы и размеров изделия («полотенца»). Совершенствовать технику рисования кистью. Показать варианты чередования линий по цвету и конфигурации (прямые, волнистые). Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к декоративно-прикладному искусству.	64
Декабрь	25	Рисование декоративное «Вьюга-завируха»	Показать детям возможность создания выразительного образа зимней вьюги (зимнего холодного танцующего ветра). Познакомить с техникой рисования «по мокрому»: раскрепостить руку, свободно вести кисть по ворсу в разных направлениях. Создать условия для экспериментирования с красками для получения разных оттенков синего. Развивать чувство цвета и композиции.	66
	26	Аппликация с элементами рисования «Снежинки – сестрички»	Учить детей наклеивать полоски бумаги в форме снежинки на основе готового круга или шестигранника. Побуждать к дополнению аппликативного образа декоративными элементами (штрихи, пятнышки, мазки), нарисованные красками или фломастером (по выбору). Развивать наглядно - образное мышление, воображение. Воспитывать интерес к природе и отображению своих впечатлений в изодетельности.	68
	27	Лепка из соленого теста «Новогодние игрушки»	Учить детей моделировать разные елочные игрушки из соленого теста. Показать разнообразие форм игрушек: округлые (яблоко, ягодка, мандарин, шар, печенье), конусообразные (шишка, сосулька, морковка), спиралевидные (улитка, крендель, бублик). Активизировать освоенные способы лепки и приемы оформления поделок (раскатывание округлых форм, соединение деталей, сплющивание, прищипывание, вдавливание, нанесение отпечатков). Развивать чувство формы, пропорции, глазомер, согласованность в работе обеих рук. Вызвать желание украсить елочку игрушками – самоделками.	70
	28	Рисование «Серпантин танцует»	Продолжать учить детей свободно проводить линии различной конфигурации (волнистые, спиралевидные, с петлями в разном их сочетании), разного цвета (красного, синего, желтого, зеленого). Раскрепостить рисующую руку. Показать возможность рисования обеими руками параллельно (кисточкой и пальцами).	72

			Совершенствовать технику рисования красками (часто смачивать кисть, свободно двигать ею во всех направлениях). Развивать чувство цвета и формы.	
	29	Рисование с элементами аппликации «Нарядная елочка»	Учить детей рисовать праздничную елочку. Продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Показать наглядно взаимосвязь общей формы и отдельных деталей (веток). Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками (3-5 цветов). Формировать способы зрительного обследования предметов. Развивать наглядно - образное мышление и воображение.	74
	30	Аппликация с элементами рисования «Праздничная елочка»	Учить детей составлять аппликативное изображение елочки из готовых форм (треугольников), с частичным наложением элементов друг на друга. Показать приемы украшения елки цветными «игрушками» и «гирляндами» (примакивание и тычок). Создать условия для экспериментирования с художественными инструментами (кисти разного размера, ватные палочки, штампки). Развивать чувство формы, цвета и ритма. Воспитывать самостоятельность, инициативность.	76
Январь	31	Лепка по замыслу из соленого теста «Я пеку, пеку, пеку...»	Учить детей лепить угощения для кукол из соленого или сдобного теста. Показать разнообразие форм мучных изделий: печенье (круг или диск), пряник (полусфера), колобок (шар), пирожок (овоид), вареник (диск или круг, сложенный пополам), бублик (тор, кольцо) и т.д. Активизировать освоенные способы лепки и приемы оформления поделок (раскатывание шара, сплющивание в диск или полусферу, прищипывание, защипывание края, вдавливание, нанесение отпечатков). Развивать чувство формы, пропорций, согласованности в работе обеих рук.	78
	32	Аппликация «Бублики-баранки»	Вызвать интерес к созданию аппликативных картинок из 5-7 баранок и бубликов (бумажных колец разного размера) на основе нитки и веревочки – «нанизывать» в связку. Учить раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга или с частичным наложением, наносить клей по окружности и составлять композицию. Развивать чувство формы и ритма.	80
	33	Лепка из пластилина или соленого теста «Крямнямчик и» (бублики-баранки-	Вызвать интерес к лепке баранок и бубликов. Формировать умение раскатывать столбики (цилиндры) разной длины и толщины (для баранок – длинные и широкие, для бубликов – короткие и узкие) и закатывать в кольцо. Показать варианты оформления лепных изделий (посыпание манкой, маком, протыкание дырочек карандашом,	82

		сушки)	пластиковой вилкой или зубочисткой). Развивать восприятие формы и величины, глазомер и мелкую моторику.	
	34	Рисование - экспериментирование «Глянь – баранки, калачи...»	Вызвать у детей интерес к рисованию баранок и бубликов. Учить рисовать кольца (бублики и баранки), контрастные по размеру (диаметру), самостоятельно выбирать кисть: с широким ворсом – для рисования баранок, с узким ворсом – для рисования бубликов. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз-рука».	84
	35	Аппликация с элементами рисования «Колобок на окошке»	Учить детей создавать выразительный образ колобка в технике аппликации: наклеивать готовую форму и дорисовывать детали фломастерами. Показывать варианты оформления окошка – рисовать занавески, наклеивать на ставенки декоративные элементы. Развивать чувство цвета, формы, композиции.	86
	36	Рисование сюжетное «Колобок покатился по дорожке»	Продолжать учить детей рисовать по мотивам народных сказок. Вызвать интерес к созданию образа колобка, который катится по дорожке и поет песенку. Сочетать разные техники: рисование колобка гуашевыми красками (цветовое пятно в форме круга или овала), изображение длинной волнистой или петляющей дорожки фломастерами. Развивать наглядно - образное мышление и воображение. Воспитывать интерес к отражению впечатлений и представлений о сказочных героях в изобразительной деятельности.	88
Февраль	37	Рисование по замыслу «В некотором царстве»	Учить детей рисовать по мотивам знакомых сказок: самостоятельно выбирать тему, образы сказочных героев и средства художественно – образной выразительности. Развивать воображение. Воспитывать эстетические эмоции.	90
	38	Аппликация с элементами рисования «За синими морями, за высокими горами»	Вызвать интерес к созданию сказочных образов – синего моря и высоких гор (как пространственных атрибутов, т.е. пространства сказки). Активизировать и разнообразить технику обрывной аппликации: учить разрывать мягкую бумагу на кусочки и полоски, сминать, формировать и наклеивать в соответствии с замыслом. Развивать воображение, мелкую моторику, чувство формы и композиции.	92
	39	Лепка сюжетная «Баю-бай, засыпай»	Учить детей лепить образы спящих игрушек в стилистике «пеленашек»: туловище – цилиндр (столбик) или овоид (яйцо), голова – шар и выразительные детали (ушки, носы, глаза). Активизировать приемы декорирования лепных поделок (украшение мелкими бытовыми предметами, отпечатками и т.д.). Показать возможность создания композиции в маленьких коробочках – колыбельках. Воспитывать чувство	94

			формы, композиции, мелкую моторику.	
	40	Аппликация из фантиков «Лоскутное одеяло»	Вызвать интерес к созданию образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивать фантики на основу (2x2 штуки) и составлять коллективную композицию из индивидуальных работ. Подвести к практическому освоению понятия «часть и целое».	96
	41	Лепка сюжетная (коллективная) «Робин Бобин Барабек»	Вызвать интерес к созданию шуточной коллективной композиции по мотивам литературного произведения. Продолжать учить лепить отдельные изображения по замыслу (яблоки, печенье, орехи, камушки и т.д.) и выкладывать их на общую основу (живот или стол Робина Бобина). Активизировать освоенные способы лепки и приемы оформления поделок (раскатывание округлых форм, соединение деталей, сплющивание, прищипывание, вдавливание, нанесение отпечатков).	98
	42	Аппликация с элементами рисования «Робин Красношейка»	Учить детей создавать аппликативные изображения из большого количества одинаковых деталей. Уточнить представление об устройстве и назначении лесенки. Развивать воображение – предложить на основе лесенки нарисовать сюжетную картинку по мотивам литературного произведения. Воспитывать самостоятельность, инициативность в выборе средств изображения.	100
	43	Рисование предметно-декоративное «Постираем» платочки и полотенца»	Учить детей рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы (платочки и полотенца). Вызвать интерес к украшению нарисованных предметов и созданию композиции на основе линейного рисунка (белье сушиться на веревочке). Развивать наглядно – образное мышление.	102
	44	Аппликация с элементами рисования (экспериментирование) «Мойдодыр»	Учить детей создавать шуточные композиции: наклеивать силуэты игрушек на цветной фон, изображать разными способами «грязные» пятна («пачкать» игрушки), рисовать по представлению средства для купания (мочалка, тазик, ванночка, лейка, лужа, ручей, туча). Активизировать и обогатить технику рисования сухими материалами – показать варианты нанесения грязевых пятен (ставить точки фломастером, штриховать и тушевать карандашом). Развивать воображение.	104
Март	45	Аппликация декоративная «Букет цветов для мамочки»	Знакомить с бумажным фольклором как видом народного декоративно – прикладного искусства. Вызвать интерес к созданию красивых композиций из цветов по мотивам народной аппликации (букет, вазон, гирлянда). Учить составлять композицию из готовых элементов (цветов) на сложной форме (силуэте букета или вазона), выбирать и наклеивание вазы (из фактурной бумаги) и составление букета из бумажных цветов.	106
	46	Рисование с элементами	Вызвать желание нарисовать картину в подарок маме на 8-е марта. Учить рисовать цветы на основе	108

	аппликации «Цветы для мамочки»	представления о внешнем виде растений (венчик, стебель, листья). Упражнять в технике рисования гуашевыми красками: сочетать разные формы и линии, самостоятельно выбирать цвет и размер кисточек. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать.	
47	Лепка экспериментирование «Сосульки-воображальки»	Учить детей лепить предметы в форме конуса. Вызвать интерес к моделированию сосуллек разной длины и толщины. Побуждать самостоятельно сочетать разные приемы для усиления выразительности образов: сплющивать, скручивать, вытягивать, свивать. Показать возможность смешивания в одном комке пластилина 2-3 цветов. Развивать чувство формы. Воспитывать интерес к природным явлениям и передачи своих впечатлений в изобразительной деятельности.	110
48	Рисование с элементами обрывной аппликации «Сосульки-плаксы»	Учить детей рисовать предметы в форме треугольника, заостряя хотя бы один уголок. Вызвать интерес к сочетанию изобразительных техник: обрывная аппликация, рисование красками и карандашами. Показать зависимость величины нарисованной сосульки от размера кисточки. Развивать чувство цвета, формы и ритма.	112
49	Лепка предметная «Веселая неваляшка»	Учить детей лепить игрушки, состоящих из частей одной формы, но разного размера. Показать способ деления бруска на части с помощью стеки. Формировать умение планировать свою работу. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать любознательность, самостоятельность.	114
50	Аппликация с элементами рисования «Неваляшка танцует»	Учить создавать образ игрушки в характерном движении («неваляшка танцует»). Показать способ передачи движения через изменение положения (смещения деталей для передачи наклона). Вызвать интерес к «оживлению» аппликативного образа, поиску изобразительно - выразительных средств.	116
51	Аппликация с элементами рисования «Ходит в небе солнышко»	Вызвать яркий эмоциональный отклик на фольклорный образ солнца. Учить создавать образ солнца в аппликации: приклеивать большой круг, рисовать лучи, изображать тучку – сминать салфетку в комок и приклеивать, стараясь передать образ («на что похоже»). Показать варианты лучиков: прямые и волнистые линии, завитки, треугольники, круги. Развивать восприятие.	118
52	Рисование – экспериментирование «Солнышко, солнышко, раскидай»	Вызвать интерес к рисованию веселого солнышка, играющего с колечками. Показать сходство и различие между кругом и кольцом (по виду и способу изображения). Создать условия для самостоятельного выбора материалов и средств художественной выразительности. Упражнять в	120

		колечки»	рисовании кистью (рисовать всем ворсом, свободно двигать по окружности и в разных направлениях). Развивать чувство формы и цвета.	
Апрель	53	Аппликация с элементами рисования «Ручеек и кораблик»	Учить детей составлять изображение кораблика из готовых форм (трапеций и треугольников разного размера) и рисовать ручеек по представлению. Формировать умение свободно размещать детали, аккуратно приклеивать. Развивать чувство формы, цвета и композиции.	122
	54	Лепка с элементами конструирования «Мостик»	Вызвать интерес к моделированию мостика из 3-4 «бревнышек» и созданию весенней композиции (ручеек, мостик, цветы). Учить выравнивать пластилиновые детали (столбика-бревнышки) по длине, лишнее отрезать стекой. Развивать чувство формы и величины (длины), способности к композиции.	124
	55	Рисование и аппликация «Почки и листочки»	Учить детей передавать изменение образа: рисовать ветку с почками и поверх почек наклеивать листочки. Формировать представление о сезонные (весенних) изменениях в природе. Показать варианты формы листьев. Развивать наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать интерес к природе и отражению впечатлений в изобразительной деятельности.	126
	56	Лепка сюжетная «Птенчики в гнездышке»	Вызвать интерес к созданию композиции «Птенчики в гнездышке». Учить детей лепить гнездышко скульптурным способом: раскатывать шар, сплющивать в диск, прищипывать. Лепить 1-3 птенчиков по размеру гнездышка. Инициировать дополнение и обыгрывание композиции (червячки в клювиках). Развивать чувство формы и композиции.	128
	57	Лепка сюжетная «Ути-ути!»	Познакомить детей со скульптурным способом лепки. Учить оттягивать от всего куска пластилина или глины такое количество материала, которое понадобится для моделирования головы птицы; свободно применять знакомые приемы лепки (оттягивание части материала для головы, прищипывание хвостика, вытягивание клювика). Развивать чувство формы и пропорции.	130
	58	Рисование с элементами аппликации «Божья коровка»	Учить детей рисовать яркие образы насекомых. Показать возможность создания композиции на основе зеленого листика, вырезанного воспитателем из бумаги (интеграция рисования и аппликации). Вызвать эмоциональный отклик на красивые природные объекты. Совершенствовать технику рисования красками (повторять изгибы округлой формы, сочетать два инструмента – кисточку и ватную палочку). Развивать чувство формы, цвета и композиции.	132
59	Аппликация предметная с	Учить детей составлять линейную композицию из флажков, чередующихся по цвету и/или форме.	134	

		элементами рисования «Флажки такие разные»	Вызвать интерес к оформлению флажков декоративными элементами. Развивать чувство формы, цвета и ритма.	
	60	Рисование предметное «Я флажок держу в руке»	Продолжать учить детей рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы. Уточнить представление о геометрических фигурах. Вызвать интерес и изображению флажков разной формы по своему замыслу (прямоугольных, квадратных, пятиугольных, полукруглых). Развивать чувство формы и цвета.	136
Май	61	Лепка рельефная декоративная по мотивам народной пластики «Филимоновские игрушки»	Знакомить детей с филимоновской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства, имеющим свою специфику и образную выразительность. Формировать начальное представление о ремесле игрушечных дел мастеров.	138
	62	Рисование декоративное «Расписные игрушки»	Продолжать знакомство детей с филимоновской игрушкой. Создать условия для творчества детей по мотивам филимоновской игрушки. Учить рисовать узоры на рельефных изображениях (силуэтах). Дать представление о характерных элементах декора и цветосочетаниях.	140
	63	Рисование «Цыплята и одуванчики»	Учить создавать монохромные композиции на цветном фоне. Обогащать возможности модульного рисования – создавать образы цыплят и одуванчиков приемом «примакивание» (пальчиками, ватными палочками, тряпочкой). Развивать чувство формы, цвета и композиции. Воспитывать интерес к отображению впечатлений и представлений о красивых картинах (объектах) природы в изобразительной деятельности.	142
	64	Аппликация обрывная «Носит одуванчик желтый сарафанчик»	Вызвать интерес к созданию выразительного образа пушистого одуванчика в технике обрывной аппликации. Уточнить представление детей о внешнем виде одуванчика и показать возможность изображения желтых и белых цветов. Развивать чувство формы, цвета, мелкую моторику. Воспитывать эстетические эмоции, художественный вкус.	144

**Планирование по образовательной области  
«Физическое развитие»**

Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду 3 – 4 года»

Месяц		№ ООД	Задачи	№ стр.
Сентябрь	Первая неделя	1	Развитие ориентировки в пространстве при ходьбе в разных направлениях; обучение ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.	23
		2	Развитие ориентировки в пространстве при ходьбе в разных направлениях; обучение ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.	23
		3	<i>На воздухе.</i> Упражнять детей в играх с мячом. П/и «Догоните меня», «Бегите ко мне»	27
	Вторая неделя	1	Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте.	24
		2	Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте.	24
		3	<i>На воздухе.</i> Упражнять детей в играх с мячом с прыжками. П/и с мячом и прыжками.	28
	Третья неделя	1	Развитие умения действовать по сигналу воспитателя; энергично отталкивать мяч при прокатывании.	25
		2	Развитие умения действовать по сигналу воспитателя; энергично отталкивать мяч при прокатывании.	25
		3	<i>На воздухе.</i> Упражнять детей в прокатывании мяча двумя руками. П/и «Пузырь», «Мой веселый звонкий мяч»	28
	Четвертая неделя	1	Развитие ориентировки в пространстве, умения действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур.	26
		2	Развитие ориентировки в пространстве, умения действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур.	26
		3	<i>На воздухе.</i> Упражнять детей в ходьбе и беге, играх с мячом. П/и «Найди свой домик», «Пузырь»	28
Октябрь	Первая неделя	1	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.	28
		2	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках, играх с мячом.	28
		3	<i>На воздухе.</i> Упражнять в ходьбе в колонне по одному, развивать умение действовать по сигналу. П/и «Мой веселый звонкий мяч», «Поймай комара»	32
	Вторая неделя	1	Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.	29
		2	Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.	29



	Третья неделя	3	<i>На воздухе.</i> Упражнять детей в ходьбе и беге между двумя линиями, развивать умение действовать по сигналу. П/и «Поезд», «Кот и воробышки»	33	
		1	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом.	30	
		2	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом.	30	
	Четвертая неделя	3	<i>На воздухе.</i> Упражнять детей в прыжках на двух ногах, развивать умение действовать по сигналу. П/и «Поезд», «Найдем игрушку»	33	
		1	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и выполнении упражнений в равновесии.	31	
		2	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и выполнении упражнений в равновесии.	31	
	Ноябрь	Первая неделя	3	<i>На воздухе.</i> Упражнять детей в прыжках на двух ногах с продвижением вперед, развивать умение действовать по сигналу. П/и «Наседка и цыплята», «Догони мяч»	33
			1	Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.	33
			2	Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках	33
		Вторая неделя	3	<i>На воздухе.</i> Упражнять детей в ходьбе и беге, развивать умение действовать по сигналу. П/и «Мыши в кладовой», «Поезд», «По ровненькой дорожке»	38
			1	Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий, прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер.	34
			2	Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий, прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер.	
Третья неделя		3	<i>На воздухе.</i> Упражнять детей в ходьбе и беге, развивать умение действовать по сигналу. П/и «Наседка и цыплята», «Догони мяч»	38	
		1	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.	35	
		2	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.		
		3	<i>На воздухе.</i> Упражнять детей в ходьбе и беге, прыжках на двух ногах, развивать умение действовать по сигналу. П/и	38	

Декабрь	Четвертая неделя		«Кот и мыши», «Найди свой домик», «Поймай комара»	
		1	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.	37
		2	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.	37
		3	<i>На воздухе.</i> Упражнять детей в ходьбе и беге, развивать умение действовать по сигналу. П/и «Пузырь», «Зайка серый умывается», «Поймай комара»	38
	Первая неделя	1	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.	38
		2	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.	38
		3	<i>На воздухе.</i> Упражнять детей в ходьбе и беге, развивать умение действовать по сигналу. П/и «Найди свой домик», «Бегите ко мне»	43
	Вторая неделя	1	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.	40
		2	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.	40
		3	<i>На воздухе.</i> Упражнять детей в ходьбе и беге, развивать умение действовать по сигналу. П/и «Наседка и цыплята», «Воробышки и кот»	43
	Третья неделя	1	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.	41
		2	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.	41
		3	<i>На воздухе.</i> Упражнять детей в ходьбе и беге, прыжках на двух ногах, развивать умение действовать по сигналу. П/и с прыжками и бегом	43
	Четвертая неделя	1	Упражнять в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске.	42
		2	Упражнять в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске.	42
		3	<i>На воздухе.</i> Упражнять детей в ходьбе и беге, развивать умение действовать по сигналу. П/и «Лягушки», «Птица и птенчики»	43

<b>Январь</b>	Первая неделя	1	Упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.	43
		2	Упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.	
		3	<i>На воздухе.</i> Упражнять детей в ходьбе и беге, развивать умение действовать по сигналу. П/и с бегом и прыжками.	49
	Вторая неделя	1	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге враспынную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	45
		2	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге враспынную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	45
		3	<i>На воздухе.</i> Упражнять детей в ходьбе и беге, прыжках на месте, развивать умение действовать по сигналу. П/и «Наседка и цыплята», «Лохматый пес»	49
	Третья неделя	1	Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений.	46
		2	Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений.	46
		3	<i>На воздухе.</i> Упражнять детей в ходьбе и беге, прыжках с продвижением вперед, развивать умение действовать по сигналу. П/и «Воробышки и кот», «Пузырь»	49
	Четвертая неделя	1	Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры	47
		2	Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры	47
		3	<i>На воздухе.</i> Упражнять детей в ходьбе и беге, развивать умение действовать по сигналу. П/и по выбору воспитателя.	50
<b>Февраль</b>	Первая неделя	1	Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.	50
		2	Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.	54
		3	<i>На воздухе.</i> Упражнять детей в ходьбе и беге, развивать умение действовать по сигналу. П/и «Мышки», «Поезд»	
	Вторая неделя	1	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.	51
		2	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.	51
		3	<i>На воздухе.</i> Упражнять детей в ходьбе по снежному валу,	54

	Третья неделя		развивать умение действовать по сигналу. П/и «Наседка и цыплята», «Лохматый пес»		
		1	Упражнять в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола.	52	
		2	Упражнять в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола.	52	
	Четвертая неделя	3	<i>На воздухе.</i> Упражнять детей в прыжках на двух ногах, бросании снежков вдаль правой и левой рукой, развивать умение действовать по сигналу. П/и «Поймай снежинку», «По ровненькой дорожке»	54	
		1	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии.	53	
		2	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии.	53	
	Март	Первая неделя	3	<i>На воздухе.</i> Упражнять детей в прыжках на двух ногах, бросании снежков вдаль правой и левой рукой, развивать умение действовать по сигналу. П/и «Поймай снежинку», «Воробышки и кот»	54
			1	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами.	54
			2	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами.	54
Вторая неделя		3	<i>На воздухе.</i> Упражнять детей в ходьбе и беге, прыжках на двух ногах, развивать умение действовать по сигналу. П/и «Кролики», «Найди свой цвет»	59	
		1	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча.	56	
		2	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча.	56	
Третья неделя		3	<i>На воздухе.</i> Упражнять детей в ходьбе и беге, сохранении равновесия, развивать умение действовать по сигналу. П/и «Кролики», «Найди свой цвет»	59	
		1	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.	57	
		2	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.	57	
		3	<i>На воздухе.</i> Упражнять детей в ходьбе и беге, прыжках на двух ногах, развивать умение действовать по сигналу. П/и «Кролики», «Лягушки»	59	

Апрель	Четвертая неделя	1	Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	58
		2	Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	58
		3	<i>На воздухе.</i> Упражнять детей в ходьбе и беге, прыжках на двух ногах, развивать умение действовать по сигналу. П/и «Поезд», «Птица, птенчики»	60
	Первая неделя	1	Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	60
		2	Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	60
		3	<i>На воздухе.</i> Упражнять детей в ходьбе и беге, развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом, умении действовать по сигналу.	64
	Вторая неделя	1	Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	61
		2	Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	61
		3	<i>На воздухе.</i> Упражнять детей в ходьбе и беге, развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом, умении действовать по сигналу.	65
	Третья неделя	1	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях.	62
		2	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях.	62
		3	<i>На воздухе.</i> Упражнять детей в ходьбе и беге, прыжках на двух ногах, умении действовать по сигналу.	65
Четвертая неделя	1	Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	63	
	2	Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	63	
	3	<i>На воздухе.</i> Упражнять детей в ходьбе и беге, прыжках на двух ногах с продвижением вперед, умении действовать по сигналу.	65	

<b>Май</b>	Первая неделя	1	Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках.	65
		2	Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках.	65
		3	<i>На воздухе.</i> Упражнять детей в ходьбе и беге, развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом, умении действовать по сигналу.	
	Вторая неделя	1	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.	66
		2	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.	66
		3	<i>На воздухе.</i> Упражнять детей в ходьбе и беге, развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом, умении действовать по сигналу.	
	Третья неделя	1	Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке.	67
		2	Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке.	67
		3	<i>На воздухе.</i> Упражнять детей в ходьбе и беге, развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом, умении действовать по сигналу.	
	Четвертая неделя	1	Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии.	68
		2	Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии	68
		3	<i>На воздухе.</i> Упражнять детей в ходьбе и беге, развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом, умении действовать по сигналу.	

**Взаимодействие с детьми в различных видах деятельности****Конструктивно-модельная деятельность**

Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой «Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»»

Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование»

Месяц	№	Тема ООД	Цели	№ стр.
Сентябрь	1	«Дорожки длинные и короткие»	Дать представление о строительной детали – кирпичике, его свойствах. Учить сооружать дорожки способом приставления деталей.	Л.В. Куцакова 19
	2	«Горка с лесенкой»	Развивать у детей интерес к конструированию. Упражнять в сооружении простых построек способом накладывания деталей и приставления. Учить рассматривать с помощью воспитателя образец, отвечая на вопросы. Упражнять в строительстве по показу способов конструирования. Упражнять в назывании пространственных понятий (на, рядом, возле). Учить обыгрывать постройки.	Н.Е. Веракса 12
	3	«Разные дорожки для машин»	Учить детей сооружать дорожки способом приставления деталей.	Л.В. Куцакова 24
	4	«По замыслу детей»	Недерективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).	Н.Е. Веракса 16
Октябрь	5	«Семейка»	Учить малышей делать простейшие перекрытия, накладывая деталь на две детали, стоящие на определенном расстоянии друг от друга.	Л.В. Куцакова 28
	6	«Горка»	Продолжать побуждать детей сооружать горки. Учить строить горку с двумя спусками из четырех кубиков, стоящих по два плотно стоящих друг к другу, и двух больших призм, приставленных с двух сторон. Учить преобразовывать спуски в длину способом прикладывания фанерных (картонных) пластин разной длины.	Н.Е. Веракса 20
	7	«Разные заборы»	Учить детей делать простейшие перекрытия, накладывая деталь на две детали, стоящие на определенном расстоянии друг от друга (ворота). Учить чередовать предметы по расположению на плоскости и по цвету. Формировать понятия «низкий» - «короткий».	Л.В. Куцакова 34
	8	«По замыслу»	Недерективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).	Н.Е. Веракса 20

		детей»		
Ноябрь	9	«Башенки»	Учить накладывать детали (кубики, кирпичики), увеличивая высоту постройки создавая башенки. Закреплять умение находить и называть кубик, кирпичик, шар, пластину.	Л.В. Куцакова 38
	10	«Мебель»	Учить детей сооружать простые предметы мебели по показу способов конструирования. Приобщать к анализу построек. Учить преобразовывать постройки в длину, удлиняя или заменяя часть постройки более длинной деталью. Побуждать детей рассказывать о том, как они строили и для кого, отвечать на вопросы.	Н. Е. Веракса 43
	11	«Ворота высокие и низкие»	Учить детей накладывать детали (кубики, кирпичики), увеличивая высоту постройки. Упражнять в умении создавать перекрытия. Закреплять умение находить и называть кубик, кирпичик, шар, пластину.	Н.Е. Веракса 43
	12	«По замыслу детей»	Недерективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).	Н.Е. Веракса 55
Декабрь	13	«Домик»	Продолжать учить детей устанавливать кирпичики на узкую короткую грань, делать перекрытия, создавая постройку со свободным внутренним пространством. Побуждать играть с постройками.	Н.Е. Веракса 47
	14	«Ворота»	Учить детей конструировать ворота с простым перекрытием по образцу, сделанному педагогом, и по показу приемов конструирования. Учить преобразовывать постройку в высоту способом предстраивания. Подготовить к анализу образца: рассматривать постройки выделять их части, рассказывать, из каких деталей и как построена каждая часть. Содействовать игровому общению.	Н.Е. Веракса 58
	15	«Разные машинки»	Продолжать учить детей устанавливать кирпичики на узкую короткую грань, на узкую длинную грань. Учить сооружать машинки способом наложения деталей. Побуждать играть с постройками, строить по замыслу. Способствовать развитию творческих замыслов.	Л.В. Куцакова 52
	16	«По замыслу детей»	Недерективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).	Н.Е. Веракса 70



Январь	17	«Домик с забором»	Учить сооружать постройки со свободным внутренним пространством. Упражнять в умении делать простейшие перекрытия. Побуждать конструировать по замыслу.	Л.В. Куцакова 56
	18	«Горки»	Учить строить горку из кубиков и призмы.	Л.В. Куцакова 60
	19	«По замыслу детей»	Недерективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).	Н.Е. Веракса 78
Февраль	20	«Загородки для зоопарка»	Учить огораживать пространство, обстраивая бумажную форму, чередуя положение кирпичиков. Развивать творчество.	Л.В. Куцакова 64
	21	«По замыслу детей»	Недерективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).	Н.Е. Вераксы 94
	22	«Заборы»	Учить строить заборчики, размещающиеся по прямой линии способом чередования двух видов элементов. Формировать умение изменять постройку способом надстраивания в длину однородными элементами. Развивать навыки пространственной ориентировки.	Н.Е. Веракса 90
	23	«По замыслу детей»	Недерективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).	Н.Е. Веракса 102
Март	24	«Забор»	Учить выкладывать изображения из плоскостных геометрических фигур. Подводить к созданию построек по элементарным схематическим изображениям.	Л.В. Куцакова 74
	25	«Красивые ворота»	Упражнять детей в умении сооружать несложные постройки способом надстраивания деталей, делать перекрытия. Развивать речевое и игровое общение.	Н.Е. Веракса 106
	26	«Мебель» (плоскостное)	Учить выкладывать изображения из плоскостных геометрических фигур. Подводить к созданию построек по элементарным схематическим изображениям.	Л.В. Куцакова 79
	27	«По замыслу детей»	Недерективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).	Н.Е. Веракса 110

Апрель	28	«Корабли-ки»	Подводить к умению конструировать простые постройки по образцу. Учить сооружать один и тот же предмет несколькими способами, надстраивать в длину, ширину, высоту.	Л.В. Куцакова 84
	29	«Мост для машин»	Продолжать учить детей сооружать простые постройки с перекрытиями. Учить преобразовывать постройки в высоту способом замены деталей.	Н.Е. Веракса 123
	30	«Корабли»	Продолжать учить сооружать простые постройки по образцу. Учить сооружать один и тот же предмет несколькими способами, надстраивать в длину, ширину, высоту.	Л.В. Куцакова 88
	31	«По замыслу детей»	Недерективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).	Н.Е. Веракса 126
Май	32	«Мостик для матрешек»	Упражнять в сооружении простых построек из строительного материала. Учить делать несложные перекрытия. Развивать конструкторские навыки.	Л.В. Куцакова 92
	33	«По замыслу детей»	Недерективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).	Н.Е. Веракса 138
	34	«Мосты длинные и короткие, высокие и низкие»	Упражнять в сооружении построек из строительного материала и конструкторов. Учить делать несложные перекрытия. Развивать конструкторские навыки.	Л.В. Куцакова 96
	35	«По замыслу детей»	Недерективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).	Н.Е. Веракса 141

### Развитие игровой деятельности

Месяц	Игровая деятельность	№ стр.
Сентябрь	Сюжетно-ролевая игра: игры с куклами и игры в семью	11-13
	Театрализованные игры: «Травка-муравка», «Лягушата на болоте», «Жили гуси у бабуся», «Где ночует солнце»	39-44
Октябрь	Сюжетно-ролевая игра: игры с куклами и игры в семью	13-15
	Театрализованные игры: «Мокрые дорожки», «Кто из нас, из овощей...», «Ветер-ветерок», «Музыкальная шкатулка»	45-50
Ноябрь	Сюжетно-ролевая игра: игры в семью	16-19
	Театрализованные игры: «Храбрые портные», «В магазине игрушек», «Коза-дереза», «Первый ледок»	51-58
Декабрь	Сюжетно-ролевая игра: игры с машинами и другими транспортными средствами	20-23
	Театрализованные игры: «Знакомые герои», «Морозные деньки», «Елочки в лесу», «Новогоднее представление»	60-67
Январь	Сюжетно-ролевая игра: игры в зверят и со зверятами	23-26
	Театрализованные игры: «Сказки матушки метели», «Котик на печке песни поет», «Варя пришла в театр», «Три лисицы-мастерицы»	68-74
Февраль	Сюжетно-ролевая игра: игры в магазин	26-28
	Театрализованные игры: «Тихая песня», «Варя-повариха», «Тили-бом!», «Веселая ярмарка»	76-82
Март	Сюжетно-ролевая игра: игры в больницу	29-30
	Театрализованные игры: «Короб со сказками», «Чьи детки?», «Вот уж зимушка проходит», «Валя у парикмахера»	83-91
Апрель	Сюжетно-ролевая игра: игры в мастерскую	30-31
	Театрализованные игры: «Городок игрушек», «Приветливый ручей», «Зоопарк», «Волшебная дудочка»	92-99
Май	Сюжетно-ролевая игра: игры в парикмахерскую, почту	31-33
	Театрализованные игры: «Солнышко, появись», «Лети, мотылек», «Дружные соседи», «Будем мы трудиться»	101-106

Подвижные игры: «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мышки и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках», «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку», «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики», «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет», «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано»

### Речевые игры и упражнения

Месяц	Название	Литература
<b>Сентябрь</b>	Выполни команду!	Ушакова, 77
	Угадай игрушку!	Ушакова, 77
	Скажи какой	Ушакова, 78
	Кто больше увидит и назовет?	Ушакова, 78
<b>Октябрь</b>	Что напутал Буратино?	Ушакова, 78
	Разложи картинки	Ушакова, 79
	Кто что умеет делать?	Ушакова, 79
	Кто больше назовет действий	Ушакова, 79
<b>Ноябрь</b>	Где что можно делать	Ушакова, 80
	Скажи, что делает и что будет делать	Ушакова, 80
	Добавь слова	Ушакова, 80
	Как медвежонок катался на машине	Ушакова, 81
<b>Декабрь</b>	Назови, что это, и скажи, какой	Ушакова, 81
	Объясни Буратино	Ушакова, 81
	Кто позвал?	Ушакова, 82
	У кого какой зверь	Ушакова, 82
<b>Январь</b>	Встань в круг!	Ушакова, 83
	Кто знает, пусть продолжает!	Ушакова, 83
	Поезд	Ушакова, 83
	Разноцветный сундучок	Ушакова, 84
<b>Февраль</b>	Теремок	Ушакова, 84
	Лото	Ушакова, 85
	Мишка, ляг!	Ушакова, 86
	Потерялись	Ушакова, 86
<b>Март</b>	Чей голос?	Ушакова, 87
	Домик для зверят	Ушакова, 87
	Поручение	Ушакова, 88
	Дружные ребята	Ушакова, 88
<b>Апрель</b>	Волк и зайцы	Ушакова, 89
	Ежик и мыши	Ушакова, 89
	Груша	Ушакова, 90
	Поезд	Ушакова, 91
<b>Май</b>	Где мы были, мы не скажем	Ушакова, 91
	Лохматый пес	Ушакова, 92
	Молчанки	Ушакова, 93
	Сова	Ушакова, 93

## Игры по формированию элементарных математических представлений

	Название	Литература
<b>Сентябрь</b>	Подбери такие же	Губанова,117
	Длинный-короткий	Губанова,118
	Утро вечера мудренее	Губанова,118
	Грибок, полезай в кузовок!	Губанова,120
<b>Октябрь</b>	Красные, зеленые, желтые кубики	Петерсон,19
	Строители	Петерсон,19
	Разложи по местам	Петерсон,20
	Птички	Петерсон,20
<b>Ноябрь</b>	Цветочная полянка	Петерсон,20
	Угощение	Петерсон,21
	Пирамидки	Петерсон,21
	Дорожки	Петерсон,22
<b>Декабрь</b>	В гости	Петерсон,22
	Прятки	Петерсон,23
	Компот	Петерсон,29
	Красим воду	Петерсон,31
<b>Январь</b>	Наряди елку	Петерсон,33
	Убери игрушки	Петерсон,33
	Разные коврики	Петерсон,35
	Сундучки	Петерсон,35
<b>Февраль</b>	В гости	Петерсон,56
	Собери цветы	Петерсон,58
	Зайцы	Петерсон,59
	На почте	Петерсон,60
<b>Март</b>	Наведи порядок	Петерсон,61
	Шарфы	Петерсон,63
	Дорожки	Петерсон,65
	Шаги	Петерсон,66
<b>Апрель</b>	Колесо	Петерсое,68
	Подбери картинку	Петерсон,70
	Найди предмет	Петерсон,74
	Найди мячик	Петерсон,77
<b>Май</b>	Найди свое место	Петерсон,80
	На, над, под	Петерсон,89
	Выше, ниже	Петерсон,90

### Дидактические игры

Месяц	Название	Литература
<b>Сентябрь</b>	Ходим-бегаем	Губанова,110
	Новоселье	Губанова,111
	Проживаем и встречаем	Губанова,114
	Подбери такие же	Губанова,117
<b>Октябрь</b>	Птичка на ветке	Губанова,110
	У кого такой же	Губанова,112
	Прыгали мышки	Губанова,115
	Длинный-короткий	Губанова,118
<b>Ноябрь</b>	Слушай мою команду	Губанова,111
	Кто на чём ездит	Губанова,112
	Птицы, летите	Губанова,115
	Утро вечера мудренее	Губанова,118
<b>Декабрь</b>	Дружные пары	Губанова,111
	Что изменилось	Губанова,113
	Чьё платье лучше	Губанова,116
	Грибок, полезай в кузовок	Губанова,120
<b>Январь</b>	Водичка умой моё личико	Губанова,120
	Интонационный календарь природы	Губанова,123
	Построим забор	Губанова,126
	Что бывает красного цвета	Губанова,128
<b>Февраль</b>	Утешим медвежонка	Губанова,121
	На чём играю	Губанова,124
	Построим сарай для цыплят	Губанова,126
	Такие разные платочки	Губанова,129
<b>Март</b>	Самостоятельный енот	Губанова,122
	Громко-тихо	Губанова,125
	Колобок	Губанова,129
	Овощи на тарелке	Губанова,130
<b>Апрель</b>	Проводим уборку	Губанова,123
	Кто не спит	Губанова,125
	Скажи наоборот	Ушакова,97
	Поездка в магазин	Петерсон,200
<b>Май</b>	Магазин	Петерсон,203
	Волшебная дудочка	Губанова,99
	Дружные соседи	Губанова,104
	Бабочки	Петерсон,20

**Организационно-педагогические мероприятия  
для воспитанников младшей группы**

<b>Месяц</b>	<b>Форма</b>	<b>Тема</b>
Сентябрь	Развлечение	Праздник взросления
Октябрь	Развлечение	Веселый Светофорик
	Тематическое развлечение	В осеннем лесу
Ноябрь	Кукольный театр	Домик Зайчика
	Праздник	Новогодние чудеса
Январь	Развлечение	Новогодняя песенка
	Неделя Здоровья	Девиз по жизни-здоровый образ жизни!
Февраль	Спортивное развлечение	Зимние забавы
Март	Праздник	Мамочка любимая!
	Театральная неделя	Театральный калейдоскоп
Апрель	Праздник	С днем рождения, детский сад!
	Развлечение	Умные книжки – нашим детишкам
Май	Развлечение	Посвящение в детсадовцы
	Кукольный театр	Петрушка в гостях у ребят

## **Лист изменений и дополнений**