

ПРИНЯТО  
на заседании  
Педагогического совета  
МБДОУ «Детский сад №165»  
протокол от 30.08.2016 г. № 1



02-07

УТВЕРЖДЕНО  
приказом заведующего  
МБДОУ «Детский сад №165»  
от 30.08.2016 г. № 69

**Рабочая программа  
образовательной деятельности  
во второй группе раннего возраста № 3  
муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения  
«Детский сад №165»  
общеразвивающего вида**

Разработчики:  
Зинер О.Н., воспитатель  
Блохина В.А., воспитатель

Барнаул

## СОДЕРЖАНИЕ

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи реализации Рабочей программы	4
1.3.	Принципы и подходы к формированию Рабочей программы	5
1.4.	Значимые для разработки реализации Рабочей программы характеристики	6
1.5.	Планируемые результаты освоения Рабочей программы	7
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	10
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	10
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	10
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	12
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	14
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	16
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	17
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанник.	19
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	20
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	20
2.5.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	21
2.6.	Иные характеристики содержания Рабочей программы	23
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	24
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Рабочей программы	24
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	25
3.3.	Распорядок дня во второй группе раннего возраста	25
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	30
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	30
4	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	33
4.1.	Краткая презентация Рабочей программы	33
4.1.1.	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Рабочая программа	33
4.1.2.	Используемые программы	33
4.1.3.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	33
5	Глоссарий	35
	<i>Приложение 1</i> Планирование по образовательной области «Познавательное развитие»	38
	<i>Приложение 2</i> Планирование по образовательной области «Речевое развитие»	43
	<i>Приложение 3</i> Планирование по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	50
	<i>Приложение 4</i> Планирование по образовательной области «Физическое развитие»	57
	<i>Приложение 5</i> Развитие игровой деятельности	64
	<i>Приложение 6</i> Организационно-педагогические мероприятия	68
	Лист изменений и дополнений	69

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа образовательной деятельности во второй группе раннего возраста № 3 на 2016-2017 учебный год (далее – Рабочая программа) разработана в соответствии с образовательной программой МБДОУ «Детский сад №165», с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (далее - ООП «От рождения до школы»), в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС) и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 2-3 лет.

Содержание Рабочей программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в ФГОС:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОУ с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Нормативно-правовую основу для разработки Рабочей программы составили:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. №26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

Рабочая программа разработана с учетом:

- основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №165» общеразвивающего вида;
- ООП «От рождения до школы»;
- парциальной программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», автор И.А. Лыкова (далее – «Цветные ладошки»)

## 1.2. Цели и задачи реализации Рабочей программы

### Обязательная часть Программы

**Цель Рабочей программы** - создание условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала, всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его позитивной социализации, радостного и содержательного проживания детьми периода дошкольного детства.

Данная цель реализуется через решение **следующих задач**:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, национальности, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.

- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **«Цветные ладошки»**

**Цель** – направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации

**Задачи:**

1. Раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека.

2. Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания.

3. Развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого».

4. Знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие-исполнительство-творчество.

5. Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы Обязательная часть программы**

В Рабочей программе выделены *основные принципы* в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

-полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;

-построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок, активный в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);

-содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

-поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

-сотрудничество дошкольного учреждения с семьей;

-приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

-формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

-возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

-учет этнокультурной ситуации развития детей.

В Программе выделены следующие *методологические подходы*:

*Культурно-исторический подход* определяет развитие ребенка как «процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (1).

*Личностный подход* исходит из положения, что в основе развития лежит прежде всего эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности поведения. Поступательное развитие главным образом происходит за счет личностного. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность определяется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

*Деятельностный подход* рассматривает деятельность, наравне с обучением, как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают ее новые виды, развиваются (перестраиваются) психические процессы и появляются личностные новообразования.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Принципы и подходы к формированию Рабочей программы более детально сформулированы:

1. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки», Лыкова И.А

#### **Образовательные задачи**

- Обогащение художественных впечатлений, развитие игровых и дидактических ситуаций для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (*книжные иллюстрации, народные игрушки и др.*); поддержка интереса к изобразительной деятельности;

- Формирование интереса к изобразительной деятельности; становление и постепенное расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами (*глина, пластилин, тесто, краски, бумага, ткань, фольга, снег, песок*), инструментами (*карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, штампик*) и предметами, выступающих в качестве инструментов для изобразительной деятельности (*ватная палочка, зубная щётка, губка и пр.*).
- Обеспечение перехода каждого ребёнка с до изобразительного этапа на изобразительный и создание условий для появления осмысленного образа (*с учетом индивидуального темпа развития*); установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (*мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко*), называние словом;
- Создание условий для активного и самостоятельного освоения детьми базовых техник в разных видах изобразительной деятельности (*лепки, рисования, аппликации*); содействие формированию обобщённых способов создания художественных образов и простейших композиций;
- Ознакомление с основными изобразительно-выразительными средствами (*цвет, линия, пятно, форма, ритм*), доступными для практического освоения в совместной деятельности с педагогом и родителями;
- Поддержка активности самостоятельности и первых творческих проявлений детей с учётом индивидуальных и возрастных особенностей.

#### **1.4. Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики**

МБДОУ «Детский сад №165» функционирует в режиме 12-часового пребывания воспитанников в период с 07.00 до 19.00 при 5-дневной рабочей неделе. Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Численный состав группы на 27.09.2016 - 20 человек. Из них 10 мальчиков (50%), 10 девочек (50%).

Семья: полная – 17, неполная – 3.

Состав семьи: однодетные – 9, двухдетные – 7, многодетные – 4.

Образование родителей: среднее – 1, среднее специальное – 6, высшее – 27.

Группа здоровья:

Первая – 0

Вторая – 18

Третья – 2

Четвертая – 0

Образовательная деятельность осуществляется двумя педагогами, инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем.

Педагогический коллектив второй группы раннего возраста строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьёй - изучается контингент родителей, социальный и образовательный статус членов семей воспитанников, запрос родителей на содержание и формы образовательной деятельности. Педагоги группы создают доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество. Контингент родителей в основном однороден, характеризуется средним уровнем жизни и доходов, социального и образовательного статуса.

#### **Возрастные особенности детей с 2 до 3 лет (вторая группа раннего возраста)**

На третьем году жизни продолжает развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развиваются соотносительные и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослым модели, которая выступает в качестве не

только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре со взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам жизни дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослыми и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **1.5. Планируемые результаты освоения Рабочей программы** **Образовательная область** **«Социально-коммуникативное развитие»** **(обязательная часть)**

1. Знает членов своей семьи.
2. Соблюдает элементарные культурно-гигиенические навыки.
3. Самостоятельно моет руки перед едой, вытирает лицо и руки личным полотенцем.
4. Умеет правильно держать ложку.
5. Умеет правильно раздеваться и одеваться в определенном порядке.
6. Знает понятия «можно», «нельзя», «опасно».
7. Имеет представление о правилах безопасного поведения в играх с песком, водой.
8. Имеет первичное представление о машинах, улице, дороге.

9. Употребляет слова «спасибо», «пожалуйста».

**Образовательная область**

**«Познавательное развитие»**

**Ознакомление с предметным окружением**

**(обязательная часть)**

1. Знает предметы ближайшего окружения (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства).

2. Называет цвет, величину предмета, материала, из которого они сделаны; сравнивает знакомые предметы, подбирает предметы по тождеству.

3. Называет свойства предмета (большой, маленький, мягкий, пушистый).

4. Группирует и квалифицирует хорошо знакомые предметы.

**Ознакомление с социальным миром**

**(обязательная часть)**

1. Проявляет интерес к труду близких взрослых, называет некоторые трудовые действия.

2. Имеет первичные представления о названии города, в котором живет.

**Формирование элементарных математических представлений**

**(обязательная часть)**

1. Различает количество предметов: много-один.

2. Различает предметы по форме и называет их (кубик, кирпичик, шар).

3. Имеет представление о величине предметов и обозначение их в речи (большой-маленький).

4. Умеет двигаться за педагогом в определенном направлении.

5. Ориентируется в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

**Образовательная область**

**«Речевое развитие»**

**(обязательная часть)**

1. Самостоятельно рассматривает картинки, книги, игрушки.

2. Отчетливо произносит изолированные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных).

3. Умеет воспроизводить звукоподражания слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

4. Умеет пользоваться высотой и силой голоса.

5. Умеет отвечать на простейшие вопросы («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные («Когда?», «Какой?»).

6. Умеет слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

**Образовательная область**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

**Конструктивно-модельная деятельность**

**(обязательная часть)**

1. Имеет представление о настольном и напольном строительном материале (кубик, кирпичик, пластина, трехгранная призма).

2. Умеет сооружать элементарные постройки по образцу.

3. Пользуется дополнительными сюжетными игрушками соразмерными масштабам построек.

4. Совместно со взрослым умеет конструировать башенки, домики, машины.

5. По окончании игры убирает все на место.

**Музыкальная деятельность**

**(обязательная часть)**

1. Слушает спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимает, о чем (о ком) поется, эмоционально реагирует на содержание.

2. Умеет различать звуки по высоте (колокольчик, фортепиано, металлофон).

3. Умеет подпевать при пении.

4. Эмоционально воспринимает музыку через движение.



5. Умеет ходить и бегать (на носках, тихо, высоко и низко поднимая ноги, прямым галопом).

6. Выполняет плясовые движения в кругу, врассыпную.

### **Изобразительная деятельность**

**(часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

«Цветные ладошки»

1. Имеет представление о разнообразии пластических материалов (глина, пластилин, влажный песок), знает их свойства.

2. Владеет способами преобразования пластического материала (месит, разминает, отщипывает кусочки и др.).

3. Создает простейшие формы, устанавливает сходство с предметами окружающего мира.

4. Создает фигурки, состоящие из 2-3 частей.

5. Умеет держать карандаш, фломастер, мелок, понимает назначение красок и кисти.

6. Имеет представление о бумаге, умеет раскладывать и приклеивать готовые формы.

### **Образовательная область**

**«Физическое развитие» (обязательная часть)**

1. Имеет представление о значении разных органов: глаза – смотреть, уши – слышать, нос – нюхать, язык – пробовать и др.

2. Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга.

3. Умеет ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

4. Умеет прыгать на двух ногах на месте с продвижением вперед, в дину с места, отталкиваясь двумя ногами.

5. Играет вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание образовательной деятельности с детьми 2-3 лет представлено по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Задачи образовательной деятельности по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности дошкольников.

#### 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (п. 2.6. ФГОС ДО).

*Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть) представлено:*

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) ООП «От рождения до школы»

Основные цели и задачи.

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

#### **Ребенок в семье и сообществе.**

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

### **Формирование основ безопасности.**

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

### **Ребенок в семье и сообществе**

**Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

**Семья.** Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

**Самообслуживание.** Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

**Общественно-полезный труд.** Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

### **Уважение к труду взрослых.**

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он

выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

#### **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

**Безопасность на дорогах.** Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

### **2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (п. 2.6. ФГОС ДО).

*Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) представлено:*

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) ООП «От рождения до школы»

#### **Основные цели и задачи.**

##### **Формирование элементарных математических представлений.**

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

##### **Ознакомление с предметным окружением.**

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

### **Ознакомление с социальным миром.**

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

### **Ознакомление с миром природы.**

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

**Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

**Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Что не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

### **Ознакомление с предметным окружением**

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

#### **Ознакомление с социальным миром**

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

#### **Ознакомление с миром природы**

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

#### **Сезонные наблюдения**

Осень.

Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима.

Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна.

Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето.

Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

### **2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (п. 2.6. ФГОС ДО).

*Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть) представлено:*

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) ООП «От рождения до школы»  
Основные цели и задачи.

#### **Развитие речи.**

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

#### **Художественная литература.**

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

#### **Развитие речи**

##### **Развивающая речевая среда.**

Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинку, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

##### **Формирование словаря.**

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

### **Звуковая культура речи.**

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

### **Грамматический строй речи.**

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под)

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

### **Связная речь.**

Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

### **Приобщение к художественной литературе**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.

Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

## **2.1.4. Образовательная область**

### **«Художественно-эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» (п. 2.6. ФГОС ДО).

*Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений) представлено:*

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) «Цветные ладошки»



### **Образовательные задачи:**

- обогащение художественных впечатлений, развитие эстетических эмоций, создание игровых и дидактических ситуаций для восприятия произведений изобразительного декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, народные игрушки и др); поддержка интереса к освоению деятельной деятельности;

- формирование интереса к изобразительной деятельности; становление и постепенное расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами (глина, пластилин, тесто, краски бумага, ткань, фольга, снег, песок), инструментами (карандаш, фломастер, маркер кисть, мел, стека, штампик) и предметами, выступающими в качестве инструментов для изобразительной деятельности (ватная палочка, зубная щетка, губка и пр.).

- обеспечение перехода каждого ребенка с доизобразительного этапа на изобразительный и создание условий для появления осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называние словом;

- создание условий для активного и самостоятельного освоения детьми базовых техник в разных видах изобразительной деятельности (лепки, рисования, аппликации); содействие формированию обобщенных способов создания художественных образов и простейших композиций;

- ознакомление с основными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм), доступными для практического освоения в совместной деятельности с педагогом и родителями;

- поддержка активности, самостоятельности и первых творческих проявлений детей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей.

### **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба 57 организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» (п. 2.6. ФГОС ДО).

*Содержание образовательной области «Физическое развитие» (обязательная часть) представлено:*

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) ООП «От рождения до школы»

#### **Основные цели и задачи.**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

### **Физическая культура**

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

### **Подвижные игры.**

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

## **Развитие игровой деятельности (обязательная часть)**

*Содержание игровой деятельности представлено: ООП «От рождения до школы»*

### **Основные цели и задачи**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Сюжетно-ролевые игры.**

Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развивать предпосылки творчества.

### **Подвижные игры.**

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

### **Театрализованные игры.**

Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками. Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

### **Дидактические игры**

Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

Реализация Рабочей программы основывается на:

Организованная образовательная деятельность	Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	Самостоятельная деятельность детей	Оздоровительная работа
ООД (индивидуальная, подгрупповая, групповая): тематические встречи, презентации	Ритуалы общения Общение при проведении режимных моментов Чтение художественной литературы Конструктивно-модельная деятельность Игровая деятельность Прогулки Поручения	Самостоятельная игра Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития Познавательно-исследовательская деятельность	Утренняя гимнастика Комплексы закаливающих процедур Гигиенические процедуры

## Методы и средства реализации Рабочей программы

Методы	Средства
<b>Словесные методы:</b> рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, обсуждение, работа с книгой	<b>Устное или печатное слово:</b> Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы; Поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, др.); Скороговорки, загадки и др.
<b>Наглядные методы:</b>	Наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия
Метод иллюстрирования	Предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, зарисовок и др.
Метод демонстрации	Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др.
Метод показа	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
<b>Методы практического обучения</b>	Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности.
Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые)	
Элемент проблемности	Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал и др.

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Содержание раздела подробно представлено в основной образовательной программе муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №165» общеразвивающего вида, стр. 44

### 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка

и только с глазу на глаз, а не перед всей группой;

- не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры; обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения; побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

## 2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

### Формы взаимодействия с семьями воспитанников

В образовательной деятельности используются различные формы взаимодействия с семьями воспитанников:

<b>Информационно-аналитические формы</b>	
<b>Цель:</b> сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.	
<b>Анкетирование</b>	Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами для согласования воспитательных воздействий на ребенка
<b>Опрос</b>	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии родителей и педагогов
<b>Познавательные формы</b>	
<b>Цель:</b> повышение психолого-педагогической культуры родителей, знакомство родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.	
<b>Групповые родительские встречи</b>	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
<b>Педагогическая беседа</b>	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
<b>Семейная гостиная</b>	Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогает по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми
<b>Клуб для родителей</b>	Предполагает установление между детьми и родителями доверительных отношений, способствует осознанию родителями значимости семьи в воспитании ребенка
<b>День добрых дел</b>	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между

	педагогами и родителями
<i>День открытых дверей</i>	Дает возможность познакомить родителей с МБДОУ, его традициями, правилами, особенностями образовательной работы
<b><i>Досуговые формы</i></b>	
<b>Цель:</b> установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми	
<b><i>Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)</i></b>	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
<b><i>Выставки работ родителей и детей, ярмарки, семейные вернисажы</i></b>	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
<b><i>Письменные формы</i></b>	
<b><i>Неформальные записки</i></b>	Воспитатели посылают с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; в них могут быть записи детской речи интересные высказывания ребенка; семьи также могут посылать в детский сад записки выражающие благодарность или содержащие просьбы
<b><i>Наглядно-информационные формы</i></b>	
<b>Цель:</b> ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях группы, которые позволяют родителям правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания	
<b><i>Информационно-ознакомительные</i></b>	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, с педагогами через сайт МБДОУ, выставки детских работ, фотовыставки, информационные буклеты, видеофильмы
<b><i>Информационно-просветительские</i></b>	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста через организацию тематических выставок, газеты; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки

### **Формы работы по образовательным областям**

Образовательные области	Возраст воспитанников (2-3 года)
Социально–коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организованная образовательная деятельность</li> <li>• Игровая деятельность</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Поручение</li> <li>• Развлечение</li> <li>• Праздник</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организованная образовательная деятельность</li> <li>• Игровая деятельность</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Игра с песком и водой</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Конструирование</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организованная образовательная деятельность</li> <li>• Игровая деятельность</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассказ</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организованная образовательная деятельность</li> <li>• Игровая деятельность</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Организация выставки</li> <li>• Слушание музыки</li> <li>• Развлечение</li> <li>• Праздник</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организованная образовательная деятельность</li> <li>• Игровая деятельность</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Гимнастика пробуждения</li> </ul>

## **2.6. Иные характеристики содержания Рабочей программы**

### **Особые условия реализации Рабочей программы**

Климатические условия Алтайского края имеют свои особенности: морозная погода и недостаточное количество солнечных дней. Исходя из этого, в образовательный процесс МБДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

В режим дня группы включены оздоровительные гимнастики: гимнастика для глаз, бодрящая гимнастика после сна, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика, гимнастика для горла, элементы обширного умывания, орошение воздуха соляным раствором; в летний период воздушные, солнечные ванны и водные процедуры в плескательном бассейне.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, организуется на открытом воздухе.

В соответствии с действующими СанПиН в группе проводится ООД по физической культуре 3 раза в неделю: 2 организуется в спортивном зале, 1 на свежем воздухе во время прогулки в виде подвижных или спортивных игр.

Ежегодно в МБДОУ проводится Неделя Здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с «персонажами» любимых книг и другое. Итогом Недели Здоровья является проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

### 3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Описание материально-технического обеспечения Рабочей программы

Образовательный процесс в группе организуется в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- правилами пожарной безопасности;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащённости помещений РППС в соответствии с ФГОС ДО;
- требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение).

В МБДОУ имеются дополнительные помещения для оказания образовательных услуг:

№	Вид помещения	Наименование оборудования
1	Музыкальный зал - 2	Мебель (стулья), фортепиано, музыкальный центр, детские музыкальные инструменты
2	Физкультурный зал - 1	Детские тренажеры, скалодром, шведская стенка, мягкие модули, сухой бассейн, гимнастические скамейки; спортивный инвентарь: мячи, скакалки, кегли, мешочки для метания и др.
3	Кабинет педагога-психолога, сенсорная комната -1	Мебель (стол, стулья, шкафы, диван), методическая литература, пуфики, маты, кресла, воздушно-пузырьковая колонна, сухой бассейн, туча с фиброволокнами, песочные столы.
На территории МБДОУ расположены:		
4	Летний плескательный бассейн -1	Лавочки
5	Авто городок -1	Крупногабаритные машины, велосипеды, дорожные знаки, АЗС
6	Алтайский заповедник - 1	Объемные макеты диких животных
7	Метеостанция - 1	Дождемер, термометр, барометр, флюгер
8	Летний театр -1	Сцена, кресла
9	Уголок художника - 1	Палитра, карандаши, тюбик, мольберты
10	Деревня -1	Деревянная изба, колодец, печка, огород, мельница, телега, скамейка, стол, будка, макеты домашних животных, силуэты из русских народных сказок
11	Уголок памяти Великой Отечественной войне - 1	Объемные макеты грузовиков, танков, самолетов, вечный огонь
12	Физкультурная площадка - 1	Баскетбольно-волейбольная площадка; оборудование для развития навыков метания, перешагивания, прыгивания, равновесия; прыжковая яма, беговая дорожка
13	Прогулочная площадка группы - 1	Стол, лавки, веранда, качели, малые игровые формы
14	Игровая комната группы - 1	Мебель (шкаф для посуды, шкафы для игрушек, столы, стулья детские, ковёр, детская игровая мебель, палатка, магнитофон, комплект мягких модулей
15	Туалетная комната - 1	Шкафчики для полотенчиков
16	Приемная - 1	Кабинки, скамейки



### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
Формирование элементарных математических представлений	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста (2-3 года)
Ознакомление с миром природы	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2–3 года) <u>Наглядно-дидактические пособия</u> Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты». <u>Картины для рассматривания:</u> «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками». Серия «Мир в картинках»: «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Насекомые»; «Овощи»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды садовые»
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
Развитие речи	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года)
Приобщение к художественной литературе	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1–3 г
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
Лепка, аппликация, рисование	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
Физическая культура	
<b>Игровая деятельность</b>	
Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).	

### 3.3. Распорядок дня во второй группе раннего возраста

Режим группы составлен в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 и утвержден решением педагогического совета МБДОУ.

Режим работы – 12 часов, построен с учётом естественных ритмов физиологических процессов детского организма, соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня в группе имеет рациональную продолжительность и предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение их пребывания в учреждении.

Режим составлен на холодный и теплый период времени года, каникулярный период в соответствие с СанПиН 2.4.1.3049-13.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 2-3 лет составляет 5,5-6 часов. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3-4 часов, включая утренний прием детей на улице, а также ООД по физическому развитию, проводимую на открытом воздухе. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - перед уходом детей домой.

Продолжительность дневного сна для детей второй группы раннего возраста не менее 3 часов.

### Организация режима пребывания детей в группе (холодный период)

Режим дня	Время
Приём детей, самостоятельная деятельность, игры	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к ООД	8.30-8.50
Образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы)	8.50-9.20
Подготовка к прогулке, прогулка	9.20-11.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.20-11.45
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.20
Спокойные игры, подготовка ко сну, приобщение к художественной литературе, дневной сон	12.20-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.10
Полдник	15.10-15.30
Самостоятельная деятельность	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-17.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.00-17.15
Подготовка к ужину, ужин	17.15-17.45
Самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	17.45-19.00

### Организация режима пребывания детей в группе (теплый период)

Режим дня	Время
Приём детей, самостоятельная деятельность, игры, утренняя гимнастика на воздухе	7.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак, игры	8.10-9.00
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00-9.15
Образовательная деятельность на прогулке	9.15-9.25
Прогулка	9.25-11.10
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	11.10-11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.10
Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение худ. литературы, дневной сон	12.10-15.00
Подъем, воздушные процедуры	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.30
Приобщение к художественной литературе	15.30-15.45
Подготовка к прогулке, прогулка	15.45-17.00
Возвращение с прогулки	17.00-17.10
Подготовка к ужину, ужин	17.10-17.40
Самостоятельная деятельность детей на прогулке, уход детей домой	17.40-19.00

**Распределение основных режимных моментов  
во время зимних каникул**

Приём, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.25
Завтрак	8.25-9.00
Игры, праздники, развлечения	9.00-10.10
Прогулка (наблюдения, игры, труд)	10.10-12.10
Игры, подготовка к обеду, обед	12.10-13.00
Дневной сон	13.00-15.00
Воздушные, водные процедуры, игры	15.00-15.10
Полдник	15.10-15.30
Игры, самостоятельная деятельность	15.30-16.30
Прогулка	16.30-17.15
Подготовка к ужину, ужин	17.15-17.50
Самостоятельная деятельность, уход домой	17.50-19.00

**Модель двигательного режима на 2015-2016 учебный год  
Режим двигательной активности**

Формы работы	Виды занятий	2-3 года
Физкультурные занятия	в помещении	2 раза в неделю 10-15
	на улице	1 раз в неделю 10-15
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 5-6
	подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 10-15
	физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	физкультурный досуг	1 раз в месяц
	физкультурный праздник	—
	день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	самостоятельные, подвижные, спортивные игры	Ежедневно

**Планирование образовательной деятельности  
при работе по пятидневной неделе**

<b>Организованная образовательная деятельность</b>					
Базовый вид деятельности	Периодичность				
	<b>Вторая группа раннего возраста</b>	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовитель к школе группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на воздухе	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю (2 полов. дня)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Изобразительная деятельность	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
<b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b>					
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>					
Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Познавательная-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Оздоровительная работа</b>					
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

### Годовой календарный учебный график

Режим работы МБДОУ	12-часовое пребывание
Продолжительность учебного года	Начало учебного года 01.09.2016 Окончание учебного года 31.05.2017
Календарная продолжительность учебного года	37 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник-пятница)
Летний оздоровительный сезон	01.06.2017-31.08.2017
Период каникул	01.01.2017 – 10.01.2017
Младшие группы	№ 3
Начало учебного года	01.09.16.
Окончание учебного года	31.05.17.
Продолжительность учебного года в неделях	37 недель
Первое полугодие	17 недель
Второе полугодие	20 недель
Продолжительность ООД по реализации образовательных областей	10 минут
Объем образовательной нагрузки	20 минут
Всего ООД по освоению образовательных областей	11

## Учебный план на 2016-2017 учебный год

Организованная образовательная деятельность		
Базовый вид деятельности	Периодичность	
	Младшая группа	
	Количество ООД в неделю, месяц	
	н	м
Физическая культура в помещении	2	8
Физическая культура на воздухе	1	4
Ознакомление с окружающим миром	1	4
Формирование элементарных математических представлений	1	4
Развитие речи	2	8
Изобразительная деятельность	2	8
Музыка	2	8
Итого	11	44
Итого в год	396	

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Цели и задачи:

- Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.
- Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.
- Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.
- Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.
- Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

**Сложившиеся традиции группы:**

- Круг общения «Утро радостных встреч»
- Ритуал прощания
- Игры на развитие коммуникативных навыков
- Ритуал приветствия на каждой ООД
- Театральная неделя
- День рождения детского сада

### 3.5. Особенности организации

#### развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) в группе строится с учетом особенностей детей дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения (ФГОС ДО п.3.3.2.)

Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе предполагает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности:

### Развивающая предметно-пространственная среда в группе

Пространство	Оборудование
Уголок «Маленькие строители»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Крупный, средний строительный конструктор</li> <li>• Нетрадиционный материал: картонные коробки разных размеров, контейнеры разных размеров с крышками</li> <li>• Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)</li> <li>• Игрушечный транспорт средний и крупный. Грузовые, легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи», паровоз и вагончики, лодка, самолет</li> </ul>
Уголок художественного творчества	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Толстые восковые мелки, цветной мел, цветные карандаши, гуашь, пластилин, глина</li> <li>• Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани</li> <li>• Кисти, поролон, печатки, клейстер, трафареты</li> <li>• Стаканчики, подставки для кистей, салфетки из ткани, доски, розетки для клея</li> <li>• Готовые формы для выкладывания и наклеивания</li> <li>• Наборное полотно, доска, ковровое полотно, магнитная доска, фланелеграф</li> </ul>
Уголок дидактических игр	<p><u>Материалы по сенсорике и математике</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Крупная мозаика, сборные игрушки, пирамидки, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры</li> <li>• Ковровое полотно, наборное полотно, магнитная доска</li> <li>• Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «липучках»</li> <li>• Матрешки, доски-вкладыши, рамки-вкладыши</li> <li>• Разрезные (складные) кубики с предметными картинками</li> <li>• Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали)</li> </ul> <p><u>Материалы по развитию речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наборы картинок для группировки: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.</li> <li>• Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.).</li> <li>• Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки)</li> </ul>
Книжный уголок	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр</li> <li>• Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки</li> <li>• Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад» и т.д.</li> </ul>
Музыкальный уголок	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, молоточки</li> <li>• Магнитофон</li> <li>• Нетрадиционные музыкальные инструменты</li> </ul>

<p>Спортивный уголок «Маленькие спортсмены»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мячи большие, средние, малые</li> <li>• Обручи</li> <li>• Толстая веревка или шнур</li> <li>• Флажки</li> <li>• Модульные конструкции для пролезания, подлезания, перелезания</li> <li>• Ленты цветные короткие, платочки</li> <li>• Кегли</li> <li>• Мешочки с грузом малые</li> <li>• Скакалка</li> <li>• Корректирующие дорожки</li> <li>• Нетрадиционное спортивное оборудование</li> </ul>
<p>Театральный уголок</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ширмы: для настольного театра, напольная</li> <li>• Различные виды театра</li> <li>• Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок.</li> <li>• Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках</li> <li>• Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие)</li> <li>• Набор фигурок: семья</li> </ul>
<p>Уголок сюжетно-ролевой игры</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера, кукольный дом (для кукол среднего размера)</li> <li>• Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды</li> <li>• Комплект кукольных постельных принадлежностей</li> <li>• Куклы крупные и средние</li> <li>• Кукольная коляска</li> <li>• Атрибуты для игр с производственным и бытовым сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская» и др.</li> <li>• Атрибуты для ряженья</li> </ul>
<p>Занимательный уголок</p>	<p><u>Центр воды и песка</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стол с углублениями для воды и песка, халатики, нарукавники</li> <li>• Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревяшки</li> <li>• Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой</li> <li>• Зеркальце для игр с солнечным зайчиком</li> <li>• «Волшебные» очки (из пластмассы)</li> </ul> <p><u>Уголок природы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Комнатные растения</li> <li>• Леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, фартуки</li> </ul>
<p>Уголок уединения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Палатка, подушки</li> </ul>



## 4.Дополнительный раздел

### 4.1. Краткая презентация Рабочей программы

#### 4.1.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована

##### Рабочая программа

Рабочая программа образовательной деятельности во второй группе раннего возраста на 2015-2016 учебный год (далее – Рабочая программа) разработана в соответствии с образовательной программой МБДОУ «Детский сад №165», с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (далее - ООП «От рождения до школы»), в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС) и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 2-3 лет.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в образовательном Учреждении.

**Цель Рабочей программы** - создание условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала, всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его позитивной социализации, радостного и содержательного проживания детьми периода дошкольного детства.

Численный состав группы на 27.09.2016 - 20 воспитанников. Детей с ограниченными возможностями здоровья на 27 сентября 2016 года нет.

В МБДОУ группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели, с 12-часовым пребыванием. Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

#### 4.1.2. Используемые программы

Содержание образовательного процесса выстроено на основе:

- основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
- программы, формируемой участниками образовательных отношений:
- Лыкова И.А. «Цветные ладошки» (парциальная программа) художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности

#### 4.1.3. Характеристика взаимодействия

##### педагогического коллектива с семьями детей

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

##### **Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:**

- Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье
- Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач
- Создание условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества
- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях
- Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье

##### **Формы взаимодействия с родителями (законными представителями)**

- Анкетирование
- Опрос
- Групповые родительские встречи
- Клуб для родителей

- День добрых дел
- День открытых дверей
- Праздники, утренники, развлечения
- Выставки работ родителей и детей
- Ярмарки
- Смотры-конкурсы
- Проектная деятельность
- Информационно-просветительские (папки-передвижки, папки-ширмы, стенды и др.)

***Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:***

- Открытость МБДОУ для семьи
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей
- Создание единой РППС, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

## 5.Глоссарий

**Амплификация развития** - максимальное обогащение личностного развития детей на основе широкого развертывания разнообразных видов деятельности, а также общения детей со сверстниками и взрослыми.

**Воспитанники** - лица, осваивающие образовательную программу дошкольного образования, лица, осваивающие основную общеобразовательную программу с одновременным проживанием или нахождением в образовательной организации. Доступность среды - доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Группа** - основная структурная единица, создаваемая в Организациях или вне их с целью освоения детьми образовательной программы. Группы могут иметь общеразвивающую, компенсирующую, оздоровительную или комбинированную направленность. Также могут создаваться группы детей раннего возраста, обеспечивающие развитие, присмотр, уход и оздоровление воспитанников в возрасте от 2 месяцев до 3 лет; группы по присмотру и уходу без реализации образовательной программы, обеспечивающие комплекс мер по организации питания и хозяйственно-бытового обслуживания детей, обеспечению соблюдения ими личной гигиены и режима дня; семейные дошкольные группы.

**Дошкольная образовательная организация** -образовательная организация, осуществляющая в качестве основной цели ее деятельности образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

**Единство образовательного пространства** - обеспечение единых условий и качества образования независимо от места обучения, исключающих возможность дискриминации в сфере образования.

**Индивидуализация дошкольного образования** -построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

**Зона ближайшего развития** - уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и продвинутыми сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности; уровень развития и подготовленности к деятельности, которой человек может овладеть и оказаться отзывчивым к внешней помощи.

**Комплексная образовательная программа** - программа, направленная на разностороннее развитие детей дошкольного возраста во всех основных образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках.

**Качество образования** - социальная категория, определяющая состояние и результативность процесса образования в обществе, его состояние потребностям и ожиданиям общества, отдельных социальных групп в развитии и формировании жизненных, профессиональных, гражданских компетенций личности. Качество образования определяется совокупностью показателей, характеризующих различные аспекты образовательной деятельности учреждения: содержание образования, формы и методы обучения, материально-техническую базу, кадровый состав и т.д., которые обеспечивают образование детей.

**Материально-техническое обеспечение программы** - учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

**Механизмы развития ребенка** - общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность.

**Культурные практики** - разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с экзистенциальным содержанием его бытия и события с другими людьми; апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

**Образование** - единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

**Образовательная деятельность** - деятельность по реализации образовательных программ.

**Образовательная область** - структурная единица содержания образования, представляющая определенное направление развития и образования детей.

**Образовательная среда** - совокупность условий, целенаправленно создаваемых в целях обеспечения полноценного образования и развития детей; совокупность образовательного процесса, особенностей его организации, а также его программно-методического, учебно-материального, материально-технического, психолого-педагогического, медико-социального обеспечения (в том числе предметно-развивающей среды, ТСО, медицинского сопровождения, питания).

**Образовательные программы дошкольного образования** разрабатываются и утверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом соответствующих примерных образовательных программ дошкольного образования.

**Образовательные программы дошкольного образования** направлены на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

**Обучение** - целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни.

**Парциальная образовательная программа** – программа, направленная на развитие детей дошкольного возраста в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках.

**Примерная основная образовательная программа** - учебно-методическая документация (примерный учебный план, примерный календарный учебный график, примерные рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов), определяющая рекомендуемые объем и содержание образования определенного уровня и (или) определенной направленности, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы.

**Педагогическая диагностика** - оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

**Психологическая диагностика развития детей** - выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей.

**Развивающая предметно-пространственная среда** - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещения, участки и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого их возрастного этапа, с требованиями охраны и укрепления их здоровья, с учетом особенностей и коррекции недостатков их развития.

**Разнообразие детства** - многообразие вариантов протекания периода дошкольного детства, определяемое индивидуальными особенностями самих детей, включая их психофизиологические особенности, в том числе ограниченные возможности здоровья, а также индивидуальными особенностями и возможностями их родителей (законных представителей), социокультурными, региональными, национальными, языковыми, религиозными, экономическими и другими особенностями.

**Самоценность детства** - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

**Средства обучения и воспитания** - приборы, оборудование, включая спортивное оборудование и инвентарь, инструменты (в том числе музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности.

**Социализация** - процесс усвоения ребенком всех общественных норм, правил поведения, морали, ценностей, принятых в обществе. Успешная социализация ребенка позволяет ему впоследствии как быть востребованным и принимаемым в обществе человеком, так и психологически комфортно чувствовать себя в обществе.

**Федеральный государственный образовательный стандарт** - совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня и (или) к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

**Целевые ориентиры дошкольного образования** представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

## Перспективное планирование по образовательным областям

## Планирование по образовательной области

## «Познавательное развитие»

## Ознакомление с природой

Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду»

Месяц	№	Раздел	Тема	Цель	Источник
Сентябрь	1	Ознакомление с природой	Морковка от зайчика	Расширять представления детей об овощах (моркови). Формировать доброжелательное отношение к окружающим.	Соломенникова О.А., стр. 20
Октябрь	2	Ознакомление с природой	Листопад, листопад, листья желтые летят	Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе. Формировать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку. Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев.	Соломенникова О.А., стр. 21
Ноябрь	3	Ознакомление с природой	Рыбка плавает в воде	Дать детям элементарные представления об аквариумных рыбках. Формировать интерес к обитателям аквариума.	Соломенникова О.А., стр. 23
Декабрь	4	Ознакомление с природой	У кормушки	Дать детям элементарные представления о кормушках для птиц. Формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них.	Соломенникова О.А., стр.24
Январь	5	Ознакомление с природой	Снеговичок и елочка	Расширять представление детей о деревьях. Показать свойства снега. Формировать доброжелательное отношение к окружающему миру.	Соломенникова О.А., стр. 26
Февраль	6	Ознакомление с природой	Котенок Пушок	Дать детям представления о домашних животных и детенышах. Знакомить с русским бытом. Формировать доброе отношение к животным.	Соломенникова О.А., стр. 27
Март	7	Ознакомление с природой	Петушок и его семейка	Расширять представление детей о домашних животных и их характерных особенностях. Формировать желание проявлять заботу о домашних животных.	Соломенникова О.А., стр. 29

Апрель	8	Ознакомление с природой	Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко...»	Дать детям представления о весенних изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы. Учить передавать образ солнца в рисунке.	Соломенникова О.А., стр. 31
Май	9	Ознакомление с природой	Там и тут, там и тут одуванчики цветут...	Формировать у детей представления об одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы.	Соломенникова О.А., стр. 33

### Формирование элементарных математических представлений

И.А. Помораева, В.А. Позина

#### «Формирование элементарных математических представлений»

Месяц	№	Тема ООД	Цель	№ стр.
Сентябрь	1	Развитие предметных действий	Развитие предметных действий.	10
	2	Развитие предметных действий	Развитие предметных действий.	10
Октябрь	3	Кубик, шарик	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кубик, шарик</i> . Формирование умения производить действие с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить.	11
	4	Кубик, шарик	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кубик, шарик</i> . Формирование умения производить действие с предметами: обводить форму предмета ладошкой, катать, ставить.	12
	5	Кирпичик, шарик	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кирпич, шарик</i> . Формирование умения выполнять действие с предметами: гладить ладошкой, ставить, катать, сооружать простейшие постройки.	12
	6	Кирпичик, кубик	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кирпич, кубик</i> . Формирование умения сооружать простейшие постройки.	13
Ноябрь	7	Кубик, шарик, кирпичик	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кирпич, шарик, кубик</i> . Совершенствование предметных действий.	14
	8	Большой, маленький	Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: <i>большой, маленький</i> .	15
	9	Большой, маленький	Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их	15

			словами: <i>большой, маленький</i> Совершенствование предметных действий.	
	10	Большие кубики, маленькие кубики	Развитие умения различать контрастные по величине кубики и называть их: <i>большие кубики, маленькие кубики.</i>	16
Декабрь	11	Большой шарик, маленький шарик	Развитие умения различать контрастные по величине шарики и называть их: <i>большой шарик, маленький шарик.</i> Совершенствование предметных действий.	17
	12	Контрастные по величине кубики и шарики	Развитие умения различать контрастные по величине шарики и кубики. Формирование умения группировать предметы по величине.	18
	13	Много-один	Развитие умения формировать группы однородных предметов различать количество предметов: <i>много-один.</i>	19
	14	Один-много	Развитие умения формировать группы однородных предметов различать количество предметов: <i>много-один.</i>	19
Январь	15	Много-много	Развитие умения формировать группы однородных предметов различать количество предметов: <i>много-много.</i> Формирование умения употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе.	20
	16	Большой-маленький. Много-один, один-много	Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: <i>большой, маленький.</i> Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: <i>много-один, один-много.</i>	21
	17	Большой-маленький. Много-много	Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: <i>большой, маленький.</i> Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: <i>много-много.</i>	22
	18	Много-мало, мало-много	Развитие умения формировать группы однородных предметов и различать их по количеству: <i>много-мало, мало-много.</i>	22
Февраль	19	Кубик-шарик. Один-много	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кубик, шарик.</i> Развитие умения различать количество предметов: <i>один-много.</i> Развитие предметных действий.	23
	20	Кубик-шарик. Много-много	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кубик, шарик.</i> Развитие умения различать количество предметов: <i>много-много.</i>	24
	21	Много-много. Развитие предметных действий	Развитие умения формировать группы однородных предметов и различать их количество: <i>много-много.</i> Развитие предметных действий.	25
	22	Много-один. Один-много. Много-много	Развитие умения формировать группы однородных предметов и различать их	25



			количество и обозначать словами: <i>много-один, один-много, много-много.</i>	
Март	23	Большой, маленький, кубик, шарик, много-много	Развитие умение различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: <i>большой, маленький, кубик, шарик, много-много.</i> Формирование умение производить простейшие группировки предметов по форме и величине.	26
	24	Шарик, кубик, кирпичик, много-мало	Формирование умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: <i>шарик, кубик, кирпичик, много-мало.</i> Формирование умения сооружать простейшие постройки.	27
	25	Шарик, кубик, кирпичик, много-много	Формирование умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: <i>шарик, кубик, кирпичик, много-много.</i> Формирование умения сооружать не сложные постройки.	28
	26	Кубик-кирпичик	Формирование умения различать предметы по форме ( <i>кубик, кирпичик</i> ) и цвету. Развитие умения различать и показывать части своего тела. Формирование умения сооружать не сложные постройки	29
Апрель	27	Различие предметов по величине и цвету	Формирование умения различать предметы по величине и цвету. Развитие предметных действий.	30
	28	Место расположение предмета (в, на, под, здесь, там, тут)	Развитие умения слушать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета ( <i>в, на, под, здесь, там, тут</i> ).	31
	29	Формирование группы однородных предметов (много-один, один-много, много-мало, много-много)	Развитие умения формировать группы однородных предметов и различать их количество и обозначать соответствующими словами: <i>много-один, один-много, много-мало, много-много.</i> Развитие умения двигаться за взрослым по определенным направлениям.	32
	30	Количество предметов. Ориентировка в пространстве	Развитие умения различать количество предметов ( <i>много-один</i> ), использовать в речи существительные во множественном и единственном числе. Развитие умения двигаться за взрослым по определенным направлениям.	33
Май	31	Формирование группы однородных предметов (один-много, много-один, много-много)	Развитие умения формировать группы однородных предметов и различать их количество и обозначать соответствующими словами: <i>один-много, много-один, много-много.</i> Развитие предметных действий.	34
	32	Предметы по величине	Формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами: <i>большой,</i>	35

			<i>маленький.</i> Развитие предметных действий.	
	33	Повторение	Повторить материал, который вызвал затруднения у детей.	
	34	Повторение		

## Планирование по образовательной области

## «Речевое развитие»

Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду»

Месяц	№	Тема ООД	Цель	№ стр.
Сентябрь	1	Путешествие по территории участка	Приучать детей учувствовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать).	31
	2	Путешествие по комнате	Приучать детей учувствовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать).	33
	3	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий!»	Вызвать у детей симпатию к сверстнику, помочь им запомнить имена товарищей (в том числе произнесённые взрослым по-разному (но без сюсюканья): Саша-Сашенька-Сашуля), преодолеть застенчивость.	33
	4	Игра-инсценировка «Про девочку Машу и Зайку- длинное ухо»	Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в произношении фраз. Которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой).	34
Октябрь	1	Чтение немейкой народной песенки «Три веселых братца»	Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки.	37
	2	Дидактическая игра «Поручения». Дидактическое упражнение «Вверх-вниз»	Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов <i>вверх- вниз</i> , научить отчётливо произносить их.	37
	3	Повторение сказки «Репка». Дидактические упражнения «Кто что ест!», «Скажи «а»	Напомнить детям сказку «Репка»; вызвать желание рассказывать её вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное что ест (мышка грызёт корочку сыра, собака-косточку и т.д.); активизировать в речи детей глаголы <i>лакать, грызть, есть</i> ; учить отчётливо произносить звук <i>а</i> , не большие фразы	38
	4	Дидактические игры «Поручения», «Лошадки»	Учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению (подняться вверх- спуститься); учить отчётливо произносить звук <i>и</i> .	40
	5	Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Спала кошка на крыше»	Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчётливом произношении гласных звуков <i>и, а</i> и звукоподражания <i>иа</i> .	41

	6	Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь»	Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.	42
	7	Игры и упражнения на звукопроизношение (звук «У»)	Закреплять правильное произношение звука у (изолированного и в звукосочетаниях).	42
	8	Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя)	Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать в взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя способствовать активизации речи.	43
Ноябрь	1	Дидактическая игра «Кто пришел? Кто ушел?». Чтение потешки «Наши уточки с утра...»	Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке.	46
	2	Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит»	С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития речевого дыхания). Познакомить детей со стихотворением-загадкой, совершенствовать речевой слух.	47
	3	Дидактическая игра «Это я придумал». Чтение русской народной потешки «Пошел котик на торжок...»	Закрепить умение детей объединять действием 2-3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи; познакомить с народной песенкой «Пошел котик на торжок...».	48
	4	Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками	Упражнять детей в различении и назывании цветов (красный, синий, желтый), выполнять задания воспитателя («сделайте так-то»), рассчитанных на понимание речи и её активизацию.	49
	5	Чтение сказки «Козлятки и волк»	Познакомить детей со сказкой «Козлятки и волк» (обр. К Ушинского), вызвать желание поиграть в сказку.	49
	6	Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка»	Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей (или любому другому родному человеку).	50
	7	Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя)	Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы.	51
	8	Дидактическое упражнение «Выше-ниже, дальше-ближе»	Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память.	53
Декабрь	1	Дидактические игры на произношение звуков м-мь, п-пъ, б-бъ. Дидактическая игра «Кто ушел? Кто пришел?»	Формировать умение четко произносить звуки м-мь, п-пъ, б-бъ в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать память и внимание.	56
	2	Инсценирование	Познакомить детей с новым произведением,	57

		сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?»	доставить малышам удовольствие от восприятия сказки.	
	3	Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?»	Доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки; привлекать детей к воспроизведению диалогов между Щенком и теми животными, которые попались ему на глаза.	58
	4	Дидактические упражнения на произношение звука <i>ф</i> . Дидактическая игра «Далеко-близко»	Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепления произношения звука <i>ф</i> ; учить произносить звукосочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта (далеко- близко) и использовать в речи соответствующие слова.	58
	5	Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке «Кто сказал «мяу»?». Повторение песенки «Пошел котик на торжок...»	Приучать детей рассматривать рисунки в книжках; рассказывать им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации. Повторять с детьми народную песенку «Пошёл котик на торжок».	59
	6	Дидактическая игра «Подбери перышко»	Учить детей различать и называть красный, жёлтый, зелёный цвета; повторять фразы вслед за воспитателем.	60
	7	Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя)	Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по её содержанию, делать простейшие выводы.	61
	8	Дидактические упражнения и игры на произношение звука <i>к</i> . Чтение стихотворение К. Чуковского «Котауси и Мауси»	Учить детей правильно и отчётливо произносить звук <i>к</i> , способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью); активизировать словарь. Познакомить детей с новым произведением.	64
Январь	1	Чтение сказки Л.Н. Толстого «Три медведя»	Познакомить детей со сказкой «Три медведя», приучая их внимательно слушать относительно большие по объёму художественные произведения.	65
	2	Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?»	Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу (игра «Кто позвал?»). Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено.	65
	3	Рассказывание без наглядного сопровождения	Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращённом и полном варианте.	66
	4	Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактические упражнения на произношение звуков <i>д-дь</i>	Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели; учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова.	67

Февраль	5	Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик...»	Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку.	68
	6	Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков <i>т, ть</i> , развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии.	68
	7	Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?»	Учить детей правильно называть домашних животных и их детёнышей; угадывать животное по описанию.	69
	8	Повторение материала	Повторить материал, который вызвал затруднения у детей.	70
	1	Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду»	Познакомить детей со сказкой «Теремок» (обр. М. Булатова) и песенкой-приказкой.	70
	2	Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата	Учить детей следить за рассказом воспитателя; добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчетливом произнесении звука <i>х</i> (изолированного, в звукоподражательных словах и во фразах).	71
	3	Чтение потешки «Наша Маша маленька...», стихотворения С.Капутикян «Маша обедает»	Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова <i>аленька, черноброва</i> ; вызвать желание слушать потешку неоднократно; познакомить со стихотворением С. Капутикян; учить договаривать слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении.	72
	4	Повторение стихотворения С.Капутикян «Маша обедает». Дидактическая игра «Чей, чья, чье»	Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения с педагогом; учить согласовывать слова в предложении.	73
	5	Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Дидактическое упражнение «Что я сделала?»	Дать детям почувствовать (на интуитивном уровне) взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположные по значению.	73
	6	Инсценирование сказки «Теремок»	Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре.)	74
	7	Знакомство с рассказом Я.Тайца	Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.	74

		«Поезд»		
	8	Рассматривание сюжетной картины	Проанализировать: пытаются ли дети передавать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия; возросло ли число высказываний детей, стали ли они разнообразнее.	75
Март	1	Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картинка»	Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно (можно узнать много нового); продолжать учить согласовывать слова в предложениях.	75
	2	Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя)	Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного.	77
	3	Чтение произведения К. Чуковского «Путаница»	Познакомить детей с произведением К. Чуковского «Путаница», доставив радость малышам отзвучного, весёлого стихотворного текста.	79
	4	Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю?»	Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать (с помощью упражнений) в речи детей глаголы, противоположные по значению.	80
	5	Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения	Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.	80
	6	Игра-инсценировка «Как машина зверят катала»	Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук э, звукоподражание эй.	81
	7	Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска?». Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка»	Объяснить детям, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке.	82
	8	Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?»	Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения.	83
Апрель	1	Чтение сказки «Маша и медведь»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь» (обр. М. Булатова)	84
	2	Повторение сказки «Маша и медведь». Рассказ воспитателя	Постараться убедить детей в том, что, рассматривая рисунки можно увидеть много интересного; помочь детям разыграть отрывок из	84

		об иллюстрациях к сказке	сказки «Маша и Медведь», прививая им интерес к драматизации.	
	3	Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...»	Привлечь внимание детей к новой игрушке; учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней.	85
	4	Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика»	Вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашедшего друзей, и желание узнать что-то новое про симпатичного медвежонка.	85
	5	Рассматривание картин из серии «Домашние животные»	Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать индивидуальную речь.	86
	6	Купание куклы Кати	Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств; <i>ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, тёплая вода</i> ; показывать малышам, как интересно можно играть с куклой.	87
	7	Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га»	Вызвать у детей симпатию к маленькому гусёнку, открывающему мир; поупражнять малышкой в произнесении звукоподражаний.	88
	8	Повторение материала	С помощью разных приёмов помочь детям вспомнить сказки, прочитанные на предыдущих занятиях, побуждая к инициативным высказываниям.	88
Май	1	Чтение сказки А.и П. Барто «Девочка-ревушка»	Познакомить детей с произведением А. и П. Барто «Девочка-ревушка», помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой всё не нравится.	89
	2	Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят	Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога).	90
	3	Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок»	Познакомить детей с рассказом Г. Балла «Желтячок», учить слушать произведения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от их внешних признаков.	91
	4	Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик»	Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик».	91
	5	Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение песенки «Снегирек»	Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения): с помощью игры отрабатывать у детей плавный легкий выдох.	92
	6	Чтение сказки В. Бианки «Лис и мышонок»	Познакомить детей с произведением В.Бианки «Лис и мышонок», учить помогать воспитателю	93



		мышонок»	читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы.	
	7	Здравствуй, весна!	Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и приветствовать ее.	94
	8	Повторение материала	Работа по закреплению программного материала (по выбору педагога).	94

**Планирование по образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»  
(раздел «Изобразительная деятельность»  
Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность»**

Месяц	№	Тема ООД	Цель	№ стр.
Сентябрь	1	Знакомство с книжной графикой «Веселые картинки» (потешки)	Рассматривание картинок в детских книжках. Знакомство с иллюстрациями Ю. Васнецова (Сборники русских народных потешек «Радуга-дуга» или «Ладушки».) Вызывание интереса к книжной графике.	18
	2	Знакомство с книжной графикой «Веселые игрушки»	Продолжения знакомства с иллюстрациями Ю.Васнецова. Установление взаимосвязи между картинками и реальными игрушками. Узнавание животных в рисунках.	19
	3	Лепка-экспериментирование «Тили-тили, тесто...»	Ознакомление с тестом как с художественным материалом, экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности как свойства теста.	20
	4	Лепка-экспериментирование «Тяп-ляп – и готово...»	Ознакомление с глиной как с художественным материалом, экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности как свойства разных материалов (глины и теста)	21
	5	Рисование предметное на песке «Картинки на песке»	Создание изображений на песке: рисование палочкой на сухом песке, отпечатки ладошек на влажном песке. Сравнение свойств сухого и влажного песка.	22
	6	Лепка и рисование на тесте «Картинки на тесте»	Создание изображений на пласте теста: отпечатки ладошек разных предметов, рисование пальчиком. Сравнение свойств песка и теста.	23
	7	Лепка предметная «Вкусное печенье»	Получение силуэтных изображений из теста: выдавливание (вырезание) формочками для выпечки. Обведение и украшение форм пальчиками. Развитие тактильных ощущений	24
	8	Аппликация предметная (экспериментирование) «Тень-тень-потеть: вот какие у нас картинки!»	Знакомство с силуэтными картинками как видом изображений предметов: рассматривание, обведение пальчиком, обыгрывание. Игры с тенью (или теневой театр).	25
Октябрь	9	Аппликация коллективная «Вот какие у нас листочки!»	Составление аппликации из осенних листьев. Рассматривание и сравнение листочков. Освоение техники наклеивания. Развитие зрительного восприятия.	26
	10	Рисование «Красивые листочки»	Освоение художественной техники печатания. Знакомство с красками. Нанесение краски на листья (способом окунания в ванночку) и создание изображений-отпечатков. Развитие чувства цвета.	27
	11	Лепка рельефная из пластилина «Падают,	Создание рельефных картин: отрывание (отщипывание) кусочков пластилина (жёлтого,	28

	падают листья...»	красного цвета) и примазывания к фону. Развитие чувства цвета и мелкой моторики.	
12	Рисование пальчиками «Падают, падают листья...» (осеннее окошко)	Создание коллективной композиции «листопад» (в сотворчестве с педагогом). Продолжение знакомства с красками. Освоение техники пальчиковой живописи: обмакивание кончиков пальцев в краску и нанесение отпечатков на бумагу.	29
13	Рисование (экспериментирование) «Кисточка танцует»	Знакомство с кисточкой как художественным инструментом. Освоение положения пальцев, удерживающих кисточку. Имитация рисования-движения кисточкой в воздухе («дирижирование»)	30
14	Рисование «Листочки танцуют»	Освоение техники рисования кисточкой (промыывание, набирание краски, примакивание). Рисование осенних листьев-отпечатки на голубом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма.	31
15	Аппликация (коллективная) «Листочки танцуют»	Создание композиций из готовых форм-листочков, вырезанных воспитателем. Освоение техники наклеивания бумажных форм.	32
16	Рисование красками «Ветерок, подуй слегка!»	Создание образа осеннего ветра. Дальнейшее знакомство с кисточкой. Освоение техники наклеивания бумажных форм.	33
Ноябрь	17	Рисование пальчиками или ватными палочками «Дождик, чаще, кап-кап-кап!»	34
	18	Рисование цветными карандашами или фломастерами «Дождик, дождик, веселей!»	35
	19	Лепка модульная «Пушистые тучки»	36
	20	Аппликация (коллективная) «Пушистая тучка»	37
	21	Лепка (коллективная) «Вот какие ножки у сороконожки!»	38
	22	Рисование цветными карандашами или фломастерами «Вот какие ножки у сороконожки!»	39

	23	Лепка-экспериментирование «Вот ежик – ни головы, ни ножек!»	Моделирование образа ёжика дополнение «туловища» - формы, вылепленной воспитателем, иголками-спичками, зубочистками. Развитие чувство формы, мелкой моторики.	40
	24	Рисование цветными карандашами или фломастерами «Вот ежик – ни головы, ни ножек!»	Создание образа ёжика в сотворчестве с педагогом: дорисовывание «иголок» - коротких прямых линий. Дополнение образа по своему желанию.	41
Декабрь	25	Рисование пальчиками или ватными палочками «Снежок порхает, кружится»	Создание образа снегопада. Закрепление приёма рисования пальчиками или ватными палочками. Освоение новых приемов (двухцветные отпечатки, цветовые аккорды). Развитие чувства и ритма.	42
	26	Рисование кисточкой с элементами аппликации «Снежок порхает, кружится» (коллективная)	Создание образа снегопада с помощью кисточки и гуашевой краски белого цвета. Закрепление приёма примакивания ворса и кисти. Выбор цвета и формата фона по своему желанию. Развитие чувства ритма и цвета.	43
	27	Моделирование «Вот какая елочка!»	Создание образа ёлочки из брусков пластилина (выкладывание на столе в сотворчестве с педагогом). Продолжать знакомство с пластилином как с особым художественным материалом. Освоение его свойств, сравнение с глиной и тестом.	44
	28	Лепка (рельефная) «Вот какая елочка!»	Создание образа ёлочки с сотворчестве с воспитателем: раскатывание жгутиков из пластилина зеленого цвета и прикрепление к стволу (колбаске). Развитие мелкой моторики. Практическое освоение пластических особенностей пластилина.	45
	29	Рисование (коллективное) «Праздничная елочка»	Рисование праздничной ёлочки в сотворчестве с педагогом и другими детьми проведение кистью прямых линий- «веток» от «ствола»	46
	30	Аппликация «Праздничная елочка»	Украшение ёлочки, нарисованной или вырезанной воспитателем, новогодними игрушками-комочками мятой бумаги разного цвета. Закрепление техники приклеивания: обмакивание бумажных комочков в клей и прикрепление к фону.	47
Январь	31	Лепка из пластилина, соленого теста или снега «Снеговик играют в снежки»	Раскатывание комочков пластилина (солёного теста) круговыми движениями ладоней для получения снежков в форме шара. Создание коллективной (рельефной) композиции в сотворчестве с воспитателем. Развитие чувства формы, мелкой моторики.	48
	32	Аппликация из комочков ваты (или бумажных салфеток) «Снеговик-великан»	Создание образа снеговика в сотворчестве с воспитателем: выкладывание и приклеивание комочков ваты (или бумажных салфеток) в пределах нарисованного контура. Развитие чувства формы и ритма, глазомера и мелкой моторики.	49

	33	Лепка из соленого теста «Вкусное угощение»	Лепка угощений для игрушек. Раскатывание комков теста круговыми движениями ладоней для получения шарообразной формы (колобки, конфеты, яблоки) и легкое сплющивание. Развитие чувства формы, мелкой моторики.	50	
	34	Рисование (раскрашивание в книжках раскрасках) «Вкусные картинки»	Ознакомление с новым видом рисования-раскрашиванием контурных картинок в книжках-раскрасках. Освоение способа сплошной заливки силуэта. Создание интереса к «оживлению» и расцвечиванию картинки. Развитие восприятия.	51	
	35	Аппликация с элементами рисования «Колобок покатился по лесной дорожке»	Создание образа колобка из комочка мятой бумаги и наклеивание на дорожку, нарисованную фломастером. Развитие восприятия. Сравнение объёмной формы и плоскостного рисунка. Воспитание интереса к изобразительной деятельности.	52	
	36	Лепка с элементами рисования «Колобок катится по дорожке и поет песенку»	Создание интереса к обыгрыванию сказки «Колобок» в изобразительности. Лепка колобка в форме шара, рисование длинной петляющей дорожки фломастером или маркером. Освоение линии цвета как средств художественно-образной выразительности.	53	
	Февраль	37	Лепка из соленого теста «Угощайся, мишка!»	Лепка угощений для игрушек: раскатывание шара и лёгкое сплющивание в диск для плющения печенья и пряников. Развитие чувства формы, мелкой моторики.	54
		38	Рисование в книжках-раскрасках «Угощайся, зайка!»	Дальнейшее освоение техники раскрашивания контурных картинок. Обыгрывание и дополнение рисунка-изображение угощения для персонажа (зёрнышки и червячки для птички, морковка для зайчика).	55
		39	Лепка «Бублики-баранки»	Лепка баранок: раскатывание колбасок и замыкание в кольцо. Обыгрывание лепных изделий - «нанизывание» бубликов-баранок на связку-верёвочку.	56
		40	Рисование «Баранки-калачи»	Освоение техники рисования округлых замкнутых форм. Закрепление навыка рисования кистью и красками (правильно держать в руке, вести по ворсу, промывать, набирать краску).	57
		41	Аппликация из фантиков «Лоскутное одеяло»	Создание образа нарядного лоскутного одеяла: наклеивание фантиков на основу (2*2 или 3*3) и составление коллективной композиции из индивидуальных работ. Освоение понятия «часть и целое».	58
		42	Рисование красками (коллективное) «Лоскутное одеяло»	Создание образа нарядного лоскутного одеяла с помощью красок и кисточки в сотворчестве с воспитателем. Освоение навыка рисования в пределах намеченного пространства.	59
43		Рисование «Постираем полотенца»	Освоение техники рисования прямых горизонтальных линий. Развитие чувства цвета и ритма. Создание композиции на основе	60	

			линейного рисунка (бельё сушится на верёвочке).	
	44	Аппликация (наклейки) «Постираем» платочки»	Создание красивых композиций с помощью наклеек: выбор и прикрепление готовых форм (фигурок) на цветной фон, размещение элементов хаотично или по углам.	61
Март	45	Аппликация «Вот какой у нас букет!»	Создание красивых композиций; выбор и наклеивание цветов, вырезанных воспитателем (из цветной или фактурной бумаги), и из комочков мятой бумаги.	62
	46	Рисование с элементами аппликации «Цветочек для мамочки»	Подготовка картинок в подарок мамам на праздник. Освоение техники раскрашивания образа двумя цветами (на выбор), выделение серединки и лепестков	63
	47	Лепка «Вот какие у нас сосульки!»	Продолжение освоения способа лепки предметов в форме цилиндра, лёгкое сдавливание (заострение) кончиками пальцев. Моделирование сосуллек разной длины и ширины.	64
	48	Рисование предметное «Вот какие у нас сосульки!»	Рисование сосуллек красками. Освоение способа рисования вертикальных линий разной длины кисточкой. Развитие формы, цвета, ритма.	65
	49	Лепка предметная «Вот какая у нас неваляшка»	Лепка фигурок, состоящих из двух частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и пропорций. Деление пластилина на неравные части.	66
	50	Аппликация с элементами рисования «Неваляшка танцует»	Создание образов знакомых игрушек. Рисование и- или раскрашивание предметов, состоящих из двух частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и цвета.	67
	51	Лепка рельефная «Солнышко-колоколнышко»	Создание рельефного образа солнца из диска (сплющенного шара) и нескольких жгутиков. Развитие пространственного мышления и восприятия.	68
	52	Рисование «Солнышко-колоколнышко»	Создание образа солнца из большого круга и нескольких лучей-прямых линий, отходящих от круга радиально. Развитие мышления и восприятия.	69
Апрель	53	Рисование (коллективное) «Ручейки бегут, журчат»	Рисование ручейка в сотворчестве с воспитателем. Освоение способа рисования волнистых линий, размещённых горизонтально. Развитие чувства формы и композиции.	70
	54	Аппликация (на основе рисунка) «Вот какие у нас кораблики!»	Создание коллективной композиции «Кораблики плывут по ручейку». Закрепление навыка наклеивания готовых форм. Развитие чувства формы.	71
	55	Лепка с элементами конструирования «Вот какой у нас мостик!»	Моделирование мостика из 3-4 «брёвнышек»; раскатывание колбасок и соединение в соответствие с образом. Создание коллективной композиции из ручейка и	72

			мостика.	
	56	Рисование «Вот какие у нас мостики!»	Создание композиции в сотворчестве с воспитателем: рисование мостиков из 4-5 горизонтальных линий, размещённых близко друг к другу.	73
	57	Лепка «Птенчик в гнездышке»	Моделирование гнездышка: раскатывание шара, лёгкое сплющивание в диск, вдавливание. Обыгрывание композиции (клювики из семечек, червячки в клювиках).	74
	58	Рисование (по выбору) «Вот какие у нас цыплятки!»	Создание выразительных образов жёлтых цыплят, гуляющих по зелёной травке. Самостоятельный выбор художественных материалов.	75
	59	Аппликация (выкладывание готовых форм) «Вот какие у нас флажки!»	Составление линейной композиции из флажков, чередующихся по цвету и-или форме. Оформление флажков декоративными элементами (наклейками).	76
	60	Рисование «Вот какие у нас флажки!»	Самостоятельное рисование красивых узоров на флажках разной формы. Воспитание самостоятельности, уверенности. Развитие чувства цвета и формы.	77
Май	61	Лепка рельефная «Вот какой у нас салют!»	Создание коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Сочетание приёмов лепки: раскатывание жгутика и шарика, их соединение и включение в общую композицию. Развитие чувства формы, ритма, композиции. Воспитание интереса к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни и их отражению в изобразительной деятельности.	78
	62	Рисование «Вот какой у нас салют!»	Создание красивой коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Рисование огней салюта нетрадиционными приёмами (примакивание тампоном, тряпочкой, пробкой). Экспериментирование с разными художественными материалами и инструментами . воспитание интереса к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни и их отражению в изобразительной деятельности.	79
	63	Рисование (отпечатки ладошек) «Вот какие у нас птички!»	Создание у детей яркого эмоционального отклика на необычный способ создания изображений. Знакомство с возможностью получения образов с помощью отпечатков ладошек. Понимание связи между формой ладошки и очертаниями изображаемого объекта (птички летят). Обеспечение условий для сотворчества по созданию коллективной композиции.	80
	64	Лепка из соленого теста или пластилина «Вот какие у нас пальчики!»	Моделирование персонажей для пальчикового театра: раскатывание шара(головы), дополнение деталями – прикрепление глаз из бусин, пуговиц, семян; вытягивание или	81

			прищипывание ушей. Обыгрывание созданных поделок (название на пальчики). Создание интереса к своим рукам и «открытие» их возможностей.	
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--



**Планирование по образовательной области**  
**«Физическое развитие»**  
*Кострыкина Л.Ю. «Малыши, физкульт-привет!»*

Месяц	№	Цель	№ стр.
октябрь	1	Знакомить детей с большим залом, упражнять детей в действиях с предметами, развивать умение ориентироваться в пространстве и на звук.	32
	2	Знакомить детей с большим залом, упражнять детей в действиях с предметами, в беге в прямом направлении стайкой, развивать умение ориентироваться в пространстве и на звук	33
	3	Учить детей медленному бегу и прыжкам; развивать внимание; формировать умение выполнять упражнения вместе с инструктором.	Карточка №1
	4	Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности, беге в прямом направлении, ползании на четвереньках, учить бросать предметы в даль, развивать чувство ритма, равновесие, умение ориентироваться в пространстве.	33
	5	Упражнять в ходьбе по ограниченной плоскости, беге за воспитателем, бросании мяча на дальность, повторять перелезание и ползание на четвереньках, учить прокатывать мяч в прямом направлении, развивать умение ориентироваться в пространстве, самостоятельность.	34
	6	Учить детей медленному бегу и прыжкам; развивать внимание; формировать умение выполнять упражнения вместе с инструктором.	Карточка №1
	7	Упражнять детей в беге по ориентирам, в ползании на четвереньках по ограниченной поверхности, развивать чувство равновесия, ориентировка в пространстве и на себя.	35
	8	Повторить занятие 5 без изменений.	36
	9	Учить детей ходьбе и бегу за инструктором; учить метанию на дальность.	Карточка №2
	10	Упражнять в бросании мяча вверх, ходьбе в ограниченном пространстве, беге по ориентирам, ползании, умении действовать с предметами, развивать чувства равновесия, умение ориентироваться в пространстве, укреплять крупные группы мышц.	36
	11	Упражнять в бросании мяча вверх, ходьбе в ограниченном пространстве, беге по ориентирам, ползании, умении действовать с предметами, развивать чувства равновесия, умение ориентироваться в пространстве, укреплять крупные группы	37
	12	Учить детей ходьбе и бегу за инструктором; учить метанию на дальность.	Карточка №2

ноябрь	1	Упражнять в действиях с предметами, ходьбе в ограниченном пространстве, беге по ориентирам, бросании мяча в даль, пользовании на четвереньках, повторить дыхательные упражнения, развивать чувства равновесия, ритма, Внимание, умение ориентироваться в пространстве.	37
	2	Упражнять в действиях с предметами, ходьбе в ограниченном пространстве, беге по ориентирам, бросании мяча в даль, пользовании на четвереньках, в перелазание через скамейку. Повторить дыхательные упражнения, развивать чувства равновесия, ритма, внимание, умение ориентировку в пространстве	39
	3	Учить детей ходьбе и бегу за инструктором, ориентировке в пространстве; формировать умение бегать, не наталкиваясь друг на друга.	Карточка №3
	4	Упражнять в действиях с предметом в беге по ориентирам, в ходьбе по ориентирам, в ходьбе врассыпную, в метании в вертикальную цель, в ползание на четвереньках, закреплять знание о величине предметов, чувства равновесия, умение ориентироваться в пространстве, учить действовать в коллективе.	39
	5	Повторить занятие 5 с изменениями №2	40
	6	Учить детей ходьбе и бегу за инструктором, ориентировке в пространстве; формировать умение бегать, не наталкиваясь друг на друга.	Карточка №3
	7	Упражнять в ходьбе и ползании в ограниченном пространстве действиях с предметами, учить направлять движение мяча, повторить прокатывание мяча по ограниченной плоскости, развивать чувство равновесия, глазомер, воспитывать самостоятельность.	41
	8	Повторить занятие 7 с изменением.	43
	9	Учить детей ходьбе и бегу за инструктором; упражнять в прыжках на двух ногах.	Карточка №4
	10	Упражнять в ходьбе и беге с препятствиями, в лазание по гимнастической стенке, в прокатывании мяча, в прыжках, развивать умение действовать сообща, ориентироваться в пространстве, чувство равновесия, глазомер, внимание, укреплять крупные и мелкие группы мышц, воспитывать смелость.	43
	11	Повторить задание 1 с изменениями.	45
	12	Учить детей ходьбе и бегу за инструктором; упражнять в прыжках на двух ногах.	Карточка №4
декабрь	1	Упражнять в ходьбе и ползании по ограниченной плоскости, в беге с ориентирами, в бросании мяча вдаль, действовать с предметами, закреплять умение бросать мяч в определенном направлении, развивать чувство равновесия, ритма, глазомер, воспитывать самостоятельность и смелость.	45
	2	Повторить занятие 3 с изменениями.	47
	3	Продолжать учить детей ходьбе и бегу за инструктором,	Карточка

	упражнять в прыжках; учить сохранять равновесие при прыжках на двух ногах.	ка №5	
4	Учить ходьбе по ограниченной плоскости с предметом, упражнять в беге с препятствиями, в ползании на четвереньках, в прыжках, повторить бросание в вертикальную цель, прокатывание в ограниченном пространстве, закреплять знания основных цветов, развивать чувство равновесия, глазомер, силу отталкивания мяча, совместные действия в игре.	48	
5	Повторить занятие 5 с изменениями.	49	
6	Продолжать учить детей ходьбе и бегу за инструктором, упражнять в прыжках; учить сохранять равновесие при прыжках на двух ногах.	Карточка №5	
7	Учить детей переворачиваться с живота на спину, упражнять в беге с препятствиями в разных видах ходьбы, в прыжках, закреплять бросание мяча вдаль, в вертикальную цель, развивать чувство равновесия, глазомер, умение ориентироваться в пространстве, ловкость, воспитывать самостоятельность.	49	
8	Повторить занятие 7 без изменений	50	
9	Продолжать учить детей ходьбе и бегу, упражнять в прыжках и метании.	Карточка №6	
10	Учить детей приставному шагу, упражнять в беге с препятствиями, в прокатывании мяча в ограниченном пространстве, в ползании на четвереньках, в прыжках через предмет, развивать равновесие, мелкую моторику рук, ловкость, умение ориентироваться в пространстве, укреплять свод стопы, воспитывать смелость.	50-51	
11	Познакомить с прыжком с опорой на руки, упражнять в беге с препятствиями, в бросании мячей вдаль, в ползании на животе, развивать равновесие, ловкость, воспитывать самостоятельность.	52	
12	Продолжать учить детей ходьбе и бегу, упражнять в прыжках и метании.	Карточка №6	
январь	1	Упражнять в беге с ориентирами, ходьбе между предметами и парами, в действиях с предметами движения, лазании по гимнастической стенке, прыжках с продвижением вперед, бросании мяча вдаль, закреплять основные цвета, развивать равновесие, ловкость, воспитывать самостоятельность и смелость.	53
	2	Упражнять в ходьбе парами, в беге с препятствиями, в силе отскока мяча, в бросании вдаль, в горизонтальную цель, в прыжках с опорой на руки, закрепить прокатывание обруча, развивать равновесие, глазомер, умение ориентироваться в пространстве.	54
	3	Продолжать учить детей ходьбе и бегу, следя при этом, чтобы они не перегоняли друг друга и не отставали.	Карточка №7
	4	Учит детей забрасывать мяч в обруч, упражнять в беге с препятствиями, в ходьбе друг за другом, в метании в горизонтальную цель, в ползании, закреплять движения с	56

		обручем, разваливать равновесие и правильную ходьбу, воспитывать дружеские отношения в игре.	
	5	Повторить занятие 1 с измененьями.	57
	6	Продолжать учить детей ходьбе и бегу, следя при этом, чтобы они не перегоняли друг друга и не отставали.	Карточка №7
	7	Упражнять в беге с препятствиями, в ходьбе врассыпную, бросании мяча в вертикальную цель и ловле мяча, в прыжках, в ползании, закреплять знания о величине предмета, развивать чувство ритма, равновесие, мелкую моторику, воспитывать самостоятельность.	58
	8	Повторить занятие 3 с измененьями.	59
	9	Учить детей ходить и бегать по кругу, не наталкиваясь друг на друга, соблюдая дистанцию; ориентироваться в пространстве.	Карточка №8
февраль	1	Упражнять в беге с препятствиями, в ходьбе врассыпную, выполняя действие с предметом, в беге с препятствиями, в ползании, повторить опорный прыжок, передвижение по бревну, развивать умение ориентироваться в пространстве, закреплять знание основных цветов.	59-60
	2	Повторить занятие 5 с измененьями.	60
	3	Учить детей ходьбе с высоким подниманием коленей; продолжать учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга.	Карточка №9
	4	Учить ловить мяч после отскока, знакомить детей с забрасыванием мяча в баскетбольную корзину, упражнять в беге и ходьбе, закрепить перевороты с живота на спину, укреплять свод стопы, развивать равновесие, ориентировку в пространстве, воспитывать самостоятельность.	61
	5	Познакомить с техникой передвижения приставным шагом на высоте, упражнять в прыжках, ловле мяча, беге и ходьбе, развивать мелкую моторику рук, укреплять крупные группы мышц.	63
	6	Учить детей ходьбе мелким шагом; учить различать цвета; упражнять в бросании и ловле мяча.	Карточка №10
	7	Повторить занятие 1 с изменениями.	64
	8	Учить бегу без ориентиров, упражнять в ходьбе друг за другом приставным шагом в ограниченном пространстве, в бросании в цель, в прыжке с опорой на руки, закреплять знания основных цветов, укреплять свод стопы, воспитывать внимание, смелость.	65
	9	Учить детей ходьбе мелким шагом; учить различать цвета; упражнять в бросании и ловле мяча.	Карточка №10
	10	Повторить занятие 3 с измененьями.	66
	11	Упражнять в ходьбе друг за другом, забрасывании мяча в баскетбольную корзину, беге с препятствиями, прыжках, развивать мелкую моторику рук, чувство ритма.	67
	12	Учить бросать и ловить мяч; упражнять в беге.	Карточка

			ка №11
март	1	Повторить занятие 5 без изменений.	68
	2	Упражнять в ходьбе, меняя темп, беге с препятствиями, прыжках, ползании, повторить прокатывание мяча, закреплять знания о величине предметов, укреплять свод стопы.	68
	3	Учить бросать и ловить мяч; упражнять в беге.	Карточка №11
	4	Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега, прыжках, ползании, бросании и вертикальную цель, в ходьбе на носках, развивать чувство ритма, равновесие, умение ориентироваться в пространстве, воспитывать самостоятельность.	69
	5	Упражнять беге с препятствиями, лазании, бросании мячей разными способами, прыжках разными способами, повторить переворачивание, укреплять свод стопы.	70
	6	Учить ходить и бегать друг за другом, не наталкиваясь друг на друга; учить выполнять команды инструктора.	Карточка №12
	7	Повторить занятие 1 без изменений.	71
	8	Упражнять в беге между предметами, в бросании мяча в горизонтальную цель, в прыжках, развивать равновесие, ориентировку в пространстве, воспитывать самостоятельность.	71
	9	Учить ходить и бегать друг за другом, не наталкиваясь друг на друга; учить выполнять команды инструктора.	Карточка №12
	10	Повторить занятие 3 с изменениями.	72
	11	Упражнять в ходьбе друг за другом и в рассыпную, в ползании на четвереньках, в ходьбе по ограниченной плоскости, в лазании по гимнастической стенке, учить ловить мяч после отскока, развивать чувство равновесия, мелкую моторику рук, воспитывать смелость.	72-73
	12	Учить детей ходьбе и бегу друг за другом; учить ходьбе с заданием для рук; развивать внимание.	Карточка №13
апрель	1	Повторить занятие 5 с изменениями.	74
	2	Упражнять в ходьбе на ограниченной плоскости в бросании в вертикальную цель, в прыжках, в ползании на четвереньках, в прокатывании мяча разными способами, развивать чувство равновесия, ритма, глазомер, умение ориентироваться в пространстве, учить совместным действиям в игре.	74
	3	Учить детей ходьбе и бегу друг за другом; учить ходьбе с заданием для рук; развивать внимание.	Карточка №13
	4	Упражнять в беге с препятствиями, в прыжках, в ползании, закрепить прокатывание мяча, бросание в цель, знания основных	76

		цветов, развивать умение ориентироваться в пространстве, мелкую моторику рук, чувство равновесия, воспитывать смелость и самостоятельность.	
	5	Повторить занятие 1 с изменениями.	77
	6	Продолжать учить детей ходьбе и бегу, прыжкам на двух ногах с продвижением вперед.	Карточка №14
	7	Упражнять в действиях с предметом в ходьбе, в беге враспынную, в ходьбе змейкой, в ползании и лазании, познакомить с катанием мяча с помощью предмета, развивать чувство равновесия, действовать по сигналу, воспитывать самостоятельность.	77
	8	Повторить занятие 3 без изменений.	79
	9	Продолжать учить детей ходьбе и бегу, прыжкам на двух ногах с продвижением вперед.	Карточка №14
	10	Упражнять в ходьбе парами, беге с препятствиями, в прыжках, в ползании в ограниченном пространстве, в прокатывании мяча по ограниченной плоскости, в лазании, закреплять знания основных цветов, развивать чувство равновесия.	79
	11	Повторить занятие 5 без изменений.	80
	12	Обучить разным способам ходьбы; тренировать в чередовании бега, ходьбы, в построении по команде инструктора; развивать двигательную активность, наблюдательность	Карточка №15
Май	1	Упражнять в ходьбе в ограниченном пространстве, в беге, в подбрасывании и метании мяча, в прыжках и спрыгивании с высоты, в ползании, учить ловить мяч после отскока, развивать чувство равновесия, мелкую моторику рук, внимание, умение ориентироваться в пространстве, воспитывать самостоятельность.	80
	2	Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега, прыжках, ползании, бросании и вертикальную цель, в ходьбе на носках, развивать чувство ритма, равновесие, умение ориентироваться в пространстве, воспитывать самостоятельность.	69
	3	Обучить разным способам ходьбы; тренировать в чередовании бега, ходьбы, в построении по команде инструктора; развивать двигательную активность, наблюдательность.	Карточка №15
	4	Упражнять в беге между предметами, в бросании мяча в горизонтальную цель, в прыжках, развивать равновесие, ориентировку в пространстве, воспитывать самостоятельность.	71
	5	Упражнять в беге с препятствиями, в ходьбе враспынную, бросании мяча в вертикальную цель и ловле мяча, в прыжках, в ползании, закреплять знания о величине предмета, развивать чувство ритма, равновесие, мелкую моторику, воспитывать самостоятельность.	58

6	Упражнять детей ходьбе и бегу, чёткому выполнению упражнений; развивать внимание.	Карточка №16
7	Упражнять в ходьбе друг за другом и в рассыпную, в ползании на четвереньках, в ходьбе по ограниченной плоскости, в лазании по гимнастической стенке, учить ловить мяч после отскока, развивать чувство равновесия, мелкую моторику рук, воспитывать смелость.	72-73
8	Познакомить с прыжком с опорой на руки, упражнять в беге с препятствиями, в бросании мячей вдаль, в ползании на животе, развивать равновесие, ловкость, воспитывать самостоятельность.	52
9	Упражнять детей ходьбе и бегу, чёткому выполнению упражнений; развивать внимание.	Карточка №16
10	Упражнять в ходьбе и ползании в ограниченном пространстве, действиях с предметами, учить направлять движение мяча, повторить прокатывание мяча по ограниченной плоскости, развивать чувство равновесия, глазомер, воспитывать самостоятельность.	41
11	Упражнять в действиях с предметом в беге по ориентирам, в ходьбе по ориентирам, в ходьбе в рассыпную, в метании в вертикальную цель, в ползание на четвереньках, закреплять знание о величине предметов, чувства равновесия, умение ориентироваться в пространстве, учить действовать в коллективе.	39
12	Упражнять детей ходьбе и бегу; упражнять в прыжках.	Карточка №17

**Планирование игровой деятельности**  
Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности»

Месяц	Игровая деятельность	Источник
Сентябрь	Сюжетно-ролевая игра: «Игры с куклами»	Губанова Н.Ф. 10-16
	Театрализованные игры: «На нашем дворе», «Солнышко встает», «Цветочная полянка», «Напечем пирожков»	Губанова Н.Ф. 38-42
Октябрь	Сюжетно-ролевая игра: «Игры с машинами и другим транспортом»	Губанова Н.Ф. 16-20
	Театрализованные игры: «Карусели», «Что растет на грядке», «Листики в садочке», «Выходили утята на лужок»	Губанова Н.Ф. 42-47
Ноябрь	Сюжетно-ролевая игра: «Игры с игрушечными животными»	Губанова Н.Ф. 20-22
	Театрализованные игры: «Веселый автобус», «Коза рогатая», «В лесу», «Стоит в поле теремок»	Губанова Н.Ф. 47-55
Декабрь	Сюжетно-ролевая игра: «Игры в магазин»	Губанова Н.Ф. 23-24
	Театрализованные игры: «В гостях у кукол», «Лошадки бегут по снегу», «Хлопья снежные кружат», «Звери встречают Новый год»	Губанова Н.Ф. 55-60
Январь	Сюжетно-ролевая игра: «Игры в больницу»	Губанова Н.Ф. 24-25
	Театрализованные игры: «Елочная песенка», «Шишечки», «Катание на санках», «На лесной тропинке»	Губанова Н.Ф. 60-66
	Дидактические игры «Рукавичка для мишки», «Построим дом для мишки и зайчика»	
Февраль	Сюжетно-ролевая игра: «Игры в деревню»	Губанова Н.Ф. 25-27
	Театрализованные игры: «Калачи из теста», «Метели зашумели», «Петрушкин концерт», «Котик простудился»	Губанова Н.Ф. 66-73
Март	Сюжетно-ролевая игра: «Игры в мастерскую»	Губанова Н.Ф. 27-28
	Театрализованные игры: «Мама согревает», «Вот поезд наш едет», «Капают капли», «Обед для кукол»	Губанова Н.Ф. 73-80
Апрель	Сюжетно-ролевая игра: «Игры в парикмахерскую»	Губанова Н.Ф. 28
	Театрализованные игры: «Мыши сели на порог», «Солнечные зайчики», «Плывут кораблики», «Волшебная дудочка»	Губанова Н.Ф. 80-86
Май	Сюжетно-ролевая игра: Игры в почту	Губанова Н.Ф. 28
	Театрализованные игры: «Дождик, пуше!», «Подрастай, молодой дубок», «Стройка», «Водичка, умой мое личико»	Губанова Н.Ф. 86-92



	Подвижная игра «По тропинке», «Заяц Егорка»	Н.В. Нищева 37
	Пальчиковая гимнастика «У Ларисы две редиски», «Дождик», «Где же наши ручки»	Т.В. Калинина 62, 7 карточка №1
	Хороводные игры «Большие и маленькие ножки», «Мы по лесу идем»	
	Малоподвижные игры «Поехали, поехали», «Шарики», «Пузырь», «Зернышки»	
	Дидактическая игра «Достань морковку», «Что растет на огороде»	
	Речевые игры «Ладушки», «Про сороку»	
	Игры на общение «Солнышко», «Приветствие»	
	Сенсорные игры «Найди такой же цветочек», «Вкладыши»	
	Подвижная игра «Через ручеек», «Листья»	Н.В. Нищева 7
	Дидактическая игра «Пошел дождик», «Нарядное деревце»	
	Пальчиковая гимнастика «Мальчик-пальчик», «Очки», «Кулачки», «Дождик, дождик»	Т.В. Калинина 28 карточка №1, 2, 3, 4
	Хороводные игры «По ровненькой дорожке», «Зайка шел»	
	Малоподвижные игры «Деревья», «Ква-ква», «Кошечка», «Шалтай-болтай»	Т.В. Калинина 19 Карточка № 4, 5, 6
	Речевые игры «Коза рогатая», «Зайка»	Карточка №4,5
	Игры на общение «Приветствие», «Ладошки»	Карточка №15,20
	Сенсорные игры «Разноцветные капли», «Разноцветные клубочки и прищепки»	Карточка № 6,8
	Дидактические игры «Поручения», «Строим дом»	
	Подвижные игры «Кто тише», «Мяч в кругу»,	
	Пальчиковая гимнастика «Рыбки», «Пароход», «Ладушки, ладушки», «Надоели нам дожди»	Т.В. Калинина 16 карточка №5, №6, №7, №8.
	Хороводные игры «Раздувайся пузырь», «Водят пчелы хоровод»	
	Малоподвижные игры «Аквариум», «Холодное-теплое», «Найди пару», «Найди по описанию»	Н.В. Нищева, 46 Карточка № 7,8,9
	Речевые игры «На птичьем дворе», «Конь»	Карточка №6,7
	Игры на общение «Добрый друг», «Милый друг»	Карточка №16, 14
	Сенсорные игры «Покажи такую же», «Найди матрешке ведерко»	Карточка №9,11
	Дидактические игры «Кто в домике?», «Едут машины»,	
	Подвижные игры «Самолеты», «Перешагни через палку»	
	Пальчиковая гимнастика «Птички», «Аист», «Ноги ходят по дороге», «Катя гуляет», «Белка»	Т.В. Калинина 13, 46 карточка №9,

		№11, № 10
	Хороводные игры «Матрешки», «Медведь»	Карточка №7,8
	Малоподвижные игры «Ворона», «Молчанка», «Девочки и мальчики», «Парк аттракционов»	Н.В. Нищева 24 Карточка № 10,11,12
	Речевые игры «Петушок», «Хохлатка»	Карточка №8,9
	Игры на общение «Пробуждальная», «Вежливость»	Карточка №8,9
	Сенсорные игры «Бусинки», «Цветное домино»	Карточка №13, 15
	Дидактические игры «Идем-бежим», «Долгий-короткий», «Строим дом», «	
	Подвижные игры «Мяч в кругу», «Лови мяч», «Целься вернее»	
	Пальчиковая гимнастика «Еду, к деду, еду к бабе», «Капустка», «Лошадки», «Будем пальчики считать», «На лужок».	Карточка №10, №15, №14, №21
	Малоподвижные игры «Парк аттракционов», «Море волнуется», «Это я!», «Жили-были зайчики»	Карточка № 13, 14, 15, 16
	Хороводные игры «Зайка», «Ровным кругом»	Карточка №9,10
	Речевые игры «Сова», «Уточка»	Карточка №10,11
	Сенсорные игры «Красный, желтый, синий», «Большой, маленький»	Карточка №10, 7
	Дидактические игры: «Рукавичка для мишки», «Построим дом для мишки и зайчика»	
	Подвижные игры: «Лови мяч», «Мыши и кот», «Самолёты»	Карточка №3,2
	Пальчиковые гимнастика «Дружат наши дети», «Зимняя прогулка», «На поляне дом стоит», «Зима», «Этот пальчик хочет спать»	Карточка №19, №23, №24, №22, №18
	Малоподвижные игры «Повстречались», «Кошка выпускает коготки», «Шел козел по лесу», «Ты медведя не буди!»	Карточка № 17, 18, 19, 20
	Хороводные игры «Затейники», «Мы топаем ногами»	Карточка №11,12
	Речевые игры «Птички», «Солнечные зайчики»	Карточка №12,13
	Сенсорные игры «Зашнуруй сапожок», «Длинный-короткий»	Карточка №14,1
	Дидактическая игра: «Лесенка для белочки», «Гром и дождик»	
	Подвижная игра: «Зайцы и волк», «Встань на мешочек», «Воробушки и кот»	Карточка №6,7,8
	Пальчиковая гимнастика «Моя семья», «Сорока», «В гости», «Из-за леса, из-за гор», «Человечки»,	Карточка №20, №26, №28, №27, №32
	Малоподвижные игры «Ворона», «Молчанка», «Девочки и мальчики», «Парк аттракционов»	Н.В. Нищева 24 Карточка № 10,11,12
	Хороводные игры «Кошки-мышки», «Карусели»	Карточка №13,14
	Речевые игры «Курочка-рябушечка», «Еду, еду»	Карточка №14,15
	Сенсорные игры «Вкладыши», «Покажи такую же»	Карточка №2, 9

	Дидактическая игра: «Кто в домике?», «Солнышко и дождик»	
	Подвижная игра: «Мыши в кладовой», «Кролики», «Догони меня»	Карточка № 13, 14, 4
	Пальчиковая гимнастика «Полетели птички», «За работу», «Ёжик», «Карась», «Дятел», «Зайчата»	Карточка №34, №35, №36, №43, №41, №42
	Малоподвижные игры «Поехали, поехали», «Шарики», «Пузырь», «Зернышки»	
	Хороводные игры: «На реке камыши», «Тишина»	Карточка № 15, 16
	Речевые игры «Игра в поезд», «Птицы и автомобиль»	Карточка №16, 17
	Сенсорные игры «Найди такой же цветочек», «Одного»	Карточка №3, 5
	Дидактическая игра: «Идем-бежим», «Долгий-короткий»	Карточка №7, 8
	Подвижная игра: «Такси», «Лохматый пёс», «Ехали, ехали и приехали»	Карточка № 15, 12, 10
	Пальчиковая гимнастика «С добрым утром», «Раз, два, три.», «Пальчик ест кашу», «Две весёлые лягушки». «Пальчики». «Пальцы в гости приходили», «Пальчик»	Карточка №44, №46, №40, №39, №39
	Малоподвижные игры «Аквариум», «Холодное-теплое», «Найди пару», «Найди по описанию»	Н.В. Нищева 46 Карточка № 7, 8, 9
	Хороводные игры: «Конь -огонь», «Солнышко и дождик»	Карточка № 17, 18
	Речевые игры «Солнечные зайчики», «Про сороку»	Карточка №13, 2
	Сенсорные игры «Обведи и заштрихуй», «Раскладывание однородных предметов разной величины»	Карточка №4, 16

└

**Организационно-педагогические мероприятия  
для воспитанников младшей группы**

<b>Месяц</b>	<b>Форма</b>	<b>Тема</b>
Ноябрь	Кукольный театр	Домик Зайчика
	Праздник	Новогодние чудеса
Январь	Кукольный театр	Елочка-зеленая иголочка
Февраль	Развлечение	Волшебные подарки
Март	Праздник	Мамочка любимая!
	Театральная неделя	Театральный калейдоскоп
Апрель	Праздник	С днем рождения, детский сад!
	Кукольный спектакль	Внучка Катя
Май	Развлечение	Посвящение в детсадовцы

## **Лист изменений и дополнений**